

編輯室報告

創業家通常懷抱的最大理想，就是要成為該行業翹楚。臺灣過去中小企業多，一度是支持國家經濟發展的主力。而這幾年在校園吹起的創業潮，創業者年齡層下降，創業的動機也很不同。最大的差異在於他們將社會服務企業化。今年畢典，楊校長勉勵畢業生，要有看見需要的新眼光，能有智慧地運用知識在裨益人群的事業上，就是創意創業的最好發揮。

孟懷綸院士分享他的創業經驗，就是臺大校訓的絕佳見證。創業是為了讓所研發的無線網路技術，能更廉價、更普及地和人們分享；這是出於他認為取之於社會用之於社會的責任感，更是他對於敦品是平等對待所有人的深刻體會。

的確，好的校風讓學子得以正確目標揚帆遠颺。清大副校長吳誠文也提及臺大和清大的校訓，反省學界對研究表現量化的偏差風氣，是否也隨著社會逐利之風而行，並提醒優秀人才錯置，國家競爭力終將下滑。

人生如馬拉松路跑，不到終點，輸贏未定。近年推動創新創業不遺餘力的陳良基副校長也呼籲社會，如果不能陪著跑，就給年輕人鼓勵的掌聲。

和多數創業家不同，吳素環的創業動機是為了挽救家族事業，和許多年輕創業家一樣，她善用網路做為平台，短時間內樹立雙品牌。且看這位英雄如何打造鋼鐵成為文化創意。

席德進的人生充滿掙扎、孤寂與苦楚，而這些成為他創作的養分，留給後人無盡的讚嘆。張天鈞教授強調自由學風，才是造就大師的環境。

臺大人類學系的考古學門，從移川子之藏1928年在臺北帝大成立講座開始，迄今別無分號。陳瑪玲教授追溯其日、中、美3大研究傳統，並依研究方向歸納出4個發展階段，依序是古器物學、遺址調查與發掘、人與環境互動關係、及多元化發展。江芝華教授聚焦在1945年後的教學與研究工作的展開，人類學式的考古發掘激發許多學生的熱情，培養出臺灣大部分的考古學者，包括兩位中研院院士。陳伯楨教授為我們扼要簡述了臺灣的遺址發掘工作及其意義，1931年墾丁石棺是臺灣第一次，1968年長濱文化是臺灣舊時代研究的開始，1969年出版的鳳鼻頭和大坌坑報告建立第一個史前文化序列框架，進入21世紀，田野地點更擴及國外。陳有貝教授則從1980年代以降諸多遺址的搶救，凸顯考古學與社會息息相關，從環境影響評估、文化資產審議、到社會教育推廣，考古學不但在方法技術上力求創新多元，更強調結合社會發展的實務應用。

臺北市女童因隨機犯案而被殘忍地割喉致死，引發社會以重刑懲治犯人的聲浪，專研刑事法的謝煜偉教授認為此舉非但不能減少犯罪，還會加重社會暴戾之氣，社會上對待犯罪和犯罪者的態度，是一面鏡子。

引爆二戰、屠殺無數生命的德國，在二次大戰結束後這70年間，致力於教育與文化革新。他們承認錯誤，勇於面對真相和批判，用行動打造更符合公義的社會。相對於臺灣昧於歷史事實，花亦芬教授指出歷史教育應該是反省的教育，只有這樣，才能為充滿怨懟的東亞各國帶來真正的平安。 [圖]



國內郵資已付
臺北郵局許可證
臺北字第1596號
中華郵政北臺
字第5918號
雜誌

本校募款專戶帳號

- ※ 郵政劃撥 戶名：國立臺灣大學 帳號：17653341
※ 匯款 戶名：國立臺灣大學 401 專戶 帳號：154360000028
銀行：華南銀行臺大分行（代號：008）
※ 支票 1. 抬頭：中文 - 國立臺灣大學
英文 - National Taiwan University
郵寄地址：10617 臺北市羅斯福路 4 段 1 號
臺灣大學財務管理處
2. 美國地區適用支票抬頭：NTUADF
郵寄地址：Dr. Ching-Chong Huang 黃慶鍾醫師
38 Ridgefield Lane, Willowbrook, IL 60527
U.S.A 電話：630-789-2470
※ 信用卡 請洽 (02)3366-9799 蔡佩璇小姐 專責為您服務

ISSN 1817-1494

本校捐款業務由財務管理處專責為您服務。
請電洽 (02)3366-9799 蔡佩璇小姐



地址變更時，請來電，傳真或e-mail通知。謝謝！無法投遞時請退回。