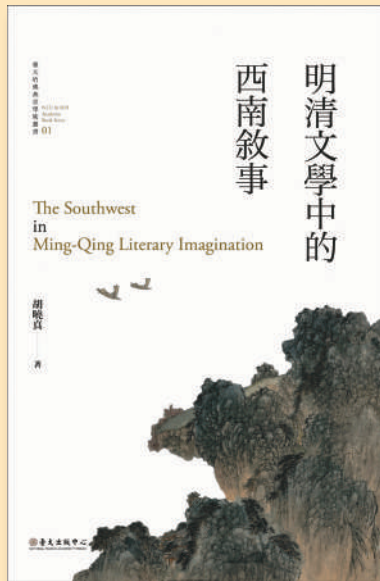




書名：明清文學中的西南敘事（限量精裝版）

作者：胡曉真

出版日期：2017 年 1 月

ISBN：978-986-350-212-8

定價：550 元

臺大出版中心書店：

◆校總區書店：

臺大校總區圖書館地下一樓
（10617 臺北市羅斯福路四段1號）
電話：(02)2365-9286
傳真：(02)2363-6905
營業時間：星期一～星期五
8:30～17:00（例假日休息）

◆水源校區書店：

臺大水源校區澄思樓一樓
（10087 臺北市思源街18號）
地址：10087 臺北市思源街18號
電話：(02)3366-3993 分機18
傳真：(02)3366-9986
營業時間：星期一～星期五
8:30～17:00（例假日休息）

◆校史館書店：臺大校史館二樓

（10617 臺北市羅斯福路四段1號）
電話：(02)3366-1523
書店營業時間：9:00～17:00
週二9:00～15:00（國定假日休息）

- <http://www.press.ntu.edu.tw>
- 線上購書：博客來/三民書局/國家書店

「臺大哈佛燕京學術叢書」 第一本專書問世： 《明清文學中的西南敘事》

出版中心近日推出《明清文學中的西南敘事》（限量精裝版），作者為中央研究院中國文哲所所長胡曉真教授，



本圖見中央研究院歷史語言研究所傅斯年圖書館藏《苗蠻圖》。此幅圖描繪「花苗」青年男女相會的情景。圖中的男性吹奏蘆笙，女性手持搖鈴，髮型、首飾、衣服的紋飾等細節都有所處理。

本書同時是臺大哈佛燕京學術叢書第一本出版品。在明清文學中，「西南」為文化、政治、戰爭、美學、地理、民族、性別等諸多問題的輻輳交點。從外地到此的文人，以不同的方式處理自然與人文景觀所帶來的陌生感，他們的作品深切結合文化的衝擊與交流，表現出複雜的美學、情感與思想特色，亦關乎近代中國的地理學熱度、思想的發展與新世界觀的形成。因此，在文學審美、情感深度、歷史意識、文化體認乃至對世界的認知等等方面，明清文人的西南敘事提供了一個因其邊緣性而益顯鋒利的切入點。

全書共分為三編，第一編〈情感與世界〉描述明清文人面向西南、所展現的幽微心事及世界觀。第二編〈戰爭與統治〉聚焦明清官員的戍守西南的紀實，包括明代田汝成《炎徼紀實》和清初田雯《黔書》等。第三編〈性別、歷史與文化多音〉則為傳統說部逸史，思考西南事——不論是人物列傳或是野史傳奇——衍生的過程。

作者胡曉真帶領讀者從志／治書中，窺見文人的情感張力和教化美俗的淑世理想；對少數民族的描述在「獵奇」中，也同時領略出明清時人的「好奇」之心：既是對「蠻荒關土」的探索，也是一種「神秘仙境」的想像；既是自我開放，也是面向外在的世界觀。本書以「文學感知」揭橥，精彩呈現「西南」在明清敘事中的政治性（戰亂、治理）、文化性（教化）、社會性（禮儀、性別），乃至人文性（情感、詩意和美感），堪稱具有學術前瞻性的難得之作。

「臺大哈佛燕京學術叢書」由臺大文學院、美國哈佛燕京學社（The Harvard-Yenching Institute）與臺大出版中心合作，出版具有學術原創性與獨特貢獻的人文學科及社會科學專書，跨領域研究著作尤所歡迎。編輯委員包括丁荷生（Kenneth Dean）、林瑋嬪、梁元生、陳志柔、陳弱水（召集人）、葛兆光、劉苑如、鄭毓瑜、鍾彩鈞等多位學者專家，本叢書開放徵稿，並設有嚴謹客觀的審查機制與專業完整的編輯服務，為海內外人文學科及社會科學學者提供一優良的中文學術出版平臺。