

諾貝爾獎的協貧崎嶇路

文・圖／楊雅惠

諾貝爾獎放射著萬丈光芒，每年擇幾位在不同領域對世人貢獻卓越的傑出者，戴上最高榮耀的冠冕。看到世上存在長年赤貧，在食不果腹的黑暗角落，捲入貧窮陷阱，貧民工作終日仍阮囊羞澀，打拼經年仍家徒四壁，沉默憂傷而無力觸及陽光。2006年諾貝爾和平獎頒給鄉村銀行創辦者尤努斯（M.Yunus），因認為他的行動有助於解決孟加拉貧民資金問題。2019年諾貝爾經濟學獎，頒給三位採取實驗方式探討印度貧窮問題的教授：巴納吉（A.V.Banerjee）、杜芙若（E.Duflo）、克雷默（M.Kremer），前兩位教授乃伉儷。他們的獲獎，代表諾貝爾獎關懷貧窮問題，鼓勵研究與行動。當然協貧議題並不會因此獲解，諾貝爾獎前後所頒也互有別見，協貧之路仍迢迢，不知盡頭。

貧窮的發生，原因甚多。資助貧窮國度與地區，乃是國際上經常提及的議題，聯合國、世界銀行和許多國際組織經年斥資撥款，國際會議上，西裝筆挺的各國代表正襟危坐，經過冗長的討論，精密的計算，決定補助的金額。然後，資金到位了，時間過去了，來年國際會議席上發覺，貧窮的人們依然憂鬱，困乏的地區依舊蕭然，顯然協助方式沒能對症下藥，並非送出資金便能解決問題。

相當貧窮的孟加拉，與緬甸、印度相鄰，只有15萬平方公里，人口達1.65億，人口密度亞洲最高，2018年人均所得1750美元。對於擁有人均GDP超過5萬美元的臺灣而言，孟加拉人的生活如荒郊遊民。一般人熟知的孟加拉虎出現在李安電影《少年Pi的奇幻漂流》中，與一名印度少年在茫茫大海上一同漂流，各自孤獨緊張中維持著生存動力。孟國之公共設施相當貧乏，政府腐敗，貧民常受債主中間剝削，成千上萬的人以乞討為生。該國經濟學家尤努斯為協助該國婦女家庭小額創業，創設鄉村銀行，免於受制債主的中間剝削。此舉受到多國仿效。

這措施成功了嗎？有譽有毀。獲得貸款展開新生活者大有人在，平實維持家計。然而，2019年得獎者之一杜芙落主編的期刊*American Economic Journal: Applied Economics* 2015年刊出數篇研究，對波士尼亞、伊索匹亞、印度、墨西哥、摩洛哥、蒙古作了2003-2012年研究，結論質疑微型信貸的成效；微型信貸明顯增加獲貸率，但效

果只有20%左右，獲資者多數仍未能改善家庭收入。此外，鄉村銀行創辦人尤努斯自2007年以來與孟加拉總理哈希納（H. Hasina）產生齟齬，2001年被解雇銀行職務，2019年10月更因未出席遭解僱勞工聽證會而被追緝，政治因素模糊了此措施成效之精準評價。

2019年獲獎者巴納吉兒時在印度加爾各答貧民窟嬉遊，於美國任教後，賢伉儷來到印度。印度擁有世界第二多人口，14億當中近30%為窮人。首都孟買的最大貧民窟達拉維，上千人共用一個廁所，毫無隱私，髒亂必然。二位研究者多年在印度展開實驗對照比較措施效果，採用隨機控制試驗（randomized controlled trial, or RCT）。微型金融機構因擔心違約而把關甚嚴，雖然某些家庭創業者申貸得款高興張羅，但銀行要求一週後開始還款，這對開始創業者而言相當艱辛，進退維谷。某些銀行放寬為兩個月，又正值創業者找擴充路徑時機，創業機會又被腰斬。研究者建議銀行延長還款期限，降低每期還款金額，多瞭解申貸者經營狀況，讓正常經營者得以在甘霖下滋長，否則貸款只是徒然。看來從2006年到2019年頒獎對象轉變，每年諾貝爾獎提了燈試圖照出路徑，不保證路徑自動達陣。

影響脫貧的因素，不只經濟金融面，尚包括醫療、教育、人文、社會、政治等等多項層面，只從單一面向切入，易侷限一隅不見曙光。以醫療而言，1999年無國界醫生組織獲得諾貝爾和平獎，該組織醫生們目睹某些國家內亂而民眾受苦受難，國際政治組織束手無策，他們挺入難區救助傷者，包括1967-1970年奈及利亞內戰中救助受難的比拉夫人，1979年蘇聯人入侵阿富汗後援助伊斯蘭游擊隊戰士，1986年薩爾瓦多大地震期間提供水源給其首都。然而，無國界醫生不斷呼籲放下武器方是醫療正辦，難免在譴責戰亂中遭遇政治威脅，和平鐘聲常抵不過戰地炮響。

探探印度的醫療情況，在巴納吉與杜芙若之長期印度行旅中，浮現多少窮人的際遇，由他們含淚的筆端訴說著



巴納吉，2019年諾貝爾經濟學獎得主之一，圖片取自
<https://is.gd/nTud4i>



杜芙若，2019年諾貝爾經濟學獎得主之一，圖片取自
<https://is.gd/tltocv>

楊雅惠 專欄

故事，記載於其專著《窮人的經濟學》（*Poor Economics*）與專業文獻中。公立醫療單位打開義務看病之門後，聞風病人遠途而來，在大熱天走上兩天路程，好不容易到達醫療點，卻排不到看診號碼，且護理人員不足（世界銀行2002-2003研究發覺印度護理人員缺席率達43%），病人數度碰壁後寧可回頭求救巫醫，可見交通設備不便利與醫療院所不普遍阻礙了醫療品質的改善，除非考量採用流動性醫療，才能有效嘉惠病痛的居民。

一個窮人要翻身，會面對多少障礙，不是一般正常所得的家庭想得到的。甲自己一磚一瓦蓋房子，無法一次蓋完，蓋了10年未成，賺到的錢只夠他每年買一袋水泥、一百磚塊。乙知道農田施加肥料可增加收入70%，但沒有足夠儲蓄持續預買肥料，家中常有生病急需，一場喪禮大約用掉家庭一年收入四成，食指浩繁的大家庭一直在捉襟見肘中度日，毫無長期打算。另有小孩丙，義務教育免費，常因肚中寄生蟲要處理，家裏攤販生意要人手，每學期上課出席率只達14-50%，至於所謂教育可改變生活效益之連結，遙遙無期。問問他們未來的理想與規劃，他們漠然搖搖頭，望向高掛天上的白雲。

更複雜的大工程，乃是各地有其人文環境，這環境是否剝奪了窮人努力的機會，足堪思索。印度有僵硬的階層意識，三千多年種姓制度，把人分成婆羅門、刹帝利、吠舍、首陀羅等四階級，還有種姓之外的達利特，俗稱「賤民」，只能作卑賤的工作，佔印度人口25%。1947年獨立後，種姓制度的法律地位被正式廢除，種姓分類



尤努斯，2006年諾貝爾獎和平獎得主。創設鄉村銀行，貸款給貧民，以減少中間剝削，試圖消弭貧窮。圖片取自：
<https://is.gd/GI6sGz>



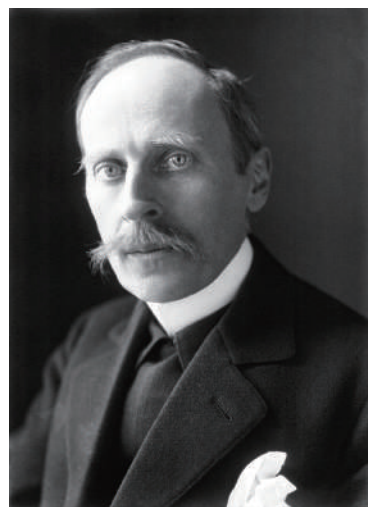
2009年奧斯卡最佳影片《貧民百萬富翁》，將印度種姓階級不平等所導致的歧視、貧窮演繹的極為傳神。海報圖片取自https://zh.wikipedia.org/wiki/File:Slumdog_millionaire_ver2.jpg

與歧視被視為非法，但對社會生活運作仍有相當影響。此種社會思維，阻絕了不少窮人翻身的希望。

電影《貧民百萬富翁》獲得2009年奧斯卡最佳影片、導演等八項大獎，描述印度貧民窟受教不足的少年機靈通過遊戲問答節目，過關斬將過程中，一直被質疑作弊，高潮迭起的劇情令人擊節歎賞。事實上能在不公平制度中破除重圍的出類拔萃者確有其人，2017年7月21日選出的印度總統柯文德出身賤民，於小村莊的漏水泥屋中長大。2014年當選印度總理的莫迪出身第三層級種姓「吠舍」，若非種姓階級已廢止，他不可能出人頭地。

卓爾不群者畢竟鳳毛麟角，大多數人是被動地等待天降甘霖，不積極尋找脫貧管道，只是仰賴公共制度的改善。欲消除貧窮陷阱，要給窮人翻身的機會，公共環境因素包括人口、經濟、金融、醫療、政治、文化、教育等，環環相扣。條條崎嶇的糾結彎道，把貧窮鎖在陷阱內，有待慢慢釐清理路，尋求解方。

諾貝爾獎的獎項繼續年年頒發，持續點點滴滴尋求曙光。歷年來鎂光燈彙聚瑞典皇家科學院等待唱名，無論是表揚鄉村銀行的甘霖，推介實驗科學方法以確認實效，為無國界醫生高高點燈，即使獎項內容不銜接，都是為了關愛人類，追求脫貧脫困的美好理想。1915年獲得諾貝爾文學獎的羅曼羅蘭（R. Rolland）曾在年輕時書函飛馳托爾斯泰（《戰爭與和平》作者），請教人生與藝術問題，托爾斯泰提筆長信回覆，強調「對人類的愛」。這成為羅爾羅蘭寫作的圭臬。是的，有著愛，對人類的愛，將繼續在諾貝爾獎的未來獎項中呈現，也在人間散布，崎嶇路上，攜愛同行。📖



1915年獲得諾貝爾文學獎的羅曼羅蘭，畢生寫作突顯愛的主題。圖片取自
<https://is.gd/RfcHeh>



楊雅惠小檔案

- 學歷： 臺大商學系 1978 年畢業
臺大經濟學碩士、博士
美國哈佛大學經濟系訪問學人
- 現任： 考試院考試委員
臺大財務金融系兼任教授
- 曾任： 金融監督管理委員會委員
中央銀行理事
中華經濟研究院研究員兼臺灣經濟所所長
- 興趣： 音樂、文學。
合唱團指揮，獲金韻獎作詞作曲獎，曾辦鋼琴獨奏暨獨唱音樂會。