

文·圖 / 沈冬 (音樂研究所教授)

48 **NTU** Alumni Bimonthly No.84



創團團員陶基強（左）和現任團長馬岱瑩和李嗣涔校長。

部分，首先演出由高亦涵學長作詞作曲的〈薰風頌〉，而李嗣涔校長上臺對樂團致意，分享他對一個60歲樂團的感言。當日下半場的音樂會，依照年代的先後安排表演節目，除藉以呈現不同時代的音樂風格，更期待喚起每一任團員遙遠而深刻的記憶，音樂節目包含林佩宇老師、董榕森老師、陳端安老師等多人的作品，不少現場與會人士聽到熟悉的音樂，便感動到不能自己。

音樂演出人員清一色由國樂團社友擔綱：前臺北市立國樂團團長、知名琵琶家王正平，小巨人絲竹樂團指揮陳志昇，十方樂集團員莊承穎，美國南卡羅萊納大學音樂藝術博士劉俊頤，以及資深校友小團：沈冬教授、陳端安老師、梁文賓、郭哲綱、王奇峰等人，在國樂團現任指揮、電信所鄭皓中和在校生的協助下共同表演。每一節目之間，更以每十年做一斷代安排校友代表說

話，搭配照片一起來話當年，最後在第六十任團長、物治系陳町銘的心得分享之下，為臺大薰風國樂團一甲子的慶祝活動畫下完美的句點。會後團友們更聚集到臺大水源會館用晚宴，以笑聲彌補多年來的懷念。

當日慶祝活動中，除動態音樂活動之外，更於臺大雅頌坊會議室設置靜態展覽，擺設樂團歷年獎牌、社誌、手工鋼印製作之樂譜等歷史音樂文物，物品價值彌足珍貴。展場更設有「林佩宇老師紀念專輯」一區，林佩宇為樂團第二任指導老師，對樂團的指導影響深遠，現場除擺設林老師生前作品之原譜以外，更擺放林老師的音樂會照片，以及播放歷史錄音，讓後輩音樂愛好者得以參見臺灣國樂發展初期的音樂風格和臺大薰風國樂團在歷史的足跡。■（本專題策畫／音樂研究所沈冬教授）



薰風國樂團大團圓。