

# 318 學運

文·圖／陳貞樺（臺大新聞研究所學生）



318當天，青島東路的圍牆內外開始無聲的對峙。（攝影／陳貞樺）

3月18日，臺大新聞所碩二的李嘉軒於CNN ireport的即時報導，是世界了解臺灣318太陽花學運的開始，也是臺大新聞E論壇啟動的源頭。

## 318 意料外的平凡日子

那天是個再平凡不過的日子。上完新聞所的議題課，幾個同學相約晚上一起去立法院的反黑箱服貿現場採訪。傍晚抵達濟南路立法院側門外，雖然舞台上不斷有專家學者上前呼籲反黑箱服貿，但人潮仍然稀疏。

稍晚，我與另外一位同學便先行離開，回宿舍趕報告。就在剛抵達宿舍門口時，手機便響了。

「學生衝進立法院了，我們跟他們進去，

但現在被警察困住出不去，可不可以來支援我們。」是隨人群衝進去立法院的同學彭筱婷打來。於是我二話不說，抓上包包和相機就往現場衝。

抵達濟南路現場時，立法院側門已經聚集了許多人，大部分是年輕的學生。許多人輪流上台發表對黑箱服貿的看法，每個人的表情都非常堅毅，似乎已經決定今晚在立法院外守護院內學生。

因為出口都被封住，我只好繞道青島東路的側門，這時圍牆內已經被團團警力圍住。隔著一道牆，牆外是亟欲挽救國家未來命運的人民，牆內卻是全副武裝的國家機器，令人不勝唏噓。

凌晨，人群一波波聚集，青島東路從原本的幾十個人開始增加到幾百個人。人們義憤填膺地

要警察不要幫助這個政府，應該站在人民這邊。群眾大喊「警察退後！」並不斷推擠。在一波又一波的攻勢下，門推開了，牆翻過去了。臺灣史上，立法院第一次被人民占領。

## 媒體不報 我們自己報

隔天，媒體的消息陸陸續續出來，但清一色的框架都以「國會淪陷」、「政治動盪」等標題，也將學生描述為不明事理、情緒化的一群「暴民」。但全程參與的我們很明白，這些人都知道自己為何而來，並非隨波逐流。

於是，我們幾個新聞所同學開始討論，是否可能現場採訪民眾，讓他們的聲音被大眾看到。一開始的想法很簡單，我們只想訪問他們「為什麼會來現場？」、「反對服務貿易協定的哪個部分？」以及「想對家人或大眾說的話」。



論壇草創初期，大家只能蹲在路邊摸黑打稿。（資料來源／新聞E論壇）

當時還沒有架設平台，因此我們是將報導放在新聞所的議題課臉書，當時的粉絲只有幾百人。我還記得E論壇的第一篇採訪是我與另外一位同學合力完成，訪問親子共學社的巫爸爸。他說，帶小朋友來現場是想讓他們知道，公民應該以自身能力參與社會議題，就算不能改變，也要盡一份力。

訪問幾個人後，大家都非常感動。從訪談中，我們知道來到這裡的人們，是真的知道為什麼來現場，他們並非為反對而反對。在媒體環境越來越惡劣的現狀下，我們心裡的那股新聞熱情似乎被燃起了，我們想要報導真相，我們不能棄這些群眾於不顧。

於是，草創的新聞E論壇就這麼開始了。當時連桌子和燈都沒有，打稿就這麼蹲在街道旁邊。大家自願輪班值大夜，互相帶東西給彼此吃。我們不敢走，因為深怕一走，立法院的學生就被攻堅了。新聞人的使命讓我們開始了這一個多月的抗爭。

## E世代的新媒體

很多人都說，這次學運能成功，很大一部分是因為新科技的幫助；當然，我們也不例外。新聞E論壇的運作完全是建立在新科技的使用，也多虧有新科技，讓我們能夠搶時間，迅速聯絡記者，掌握最新消息。

我們一開始就創了LINE社群，將記者都加入群組內以便隨時掌握消息，也可以確定當天誰要到現場。但其實LINE的訊息洗很快，因此如要宣布重要事件或投票，我們會搭配臉書社團使用。

草創初期，所有的文章幾乎都在臉書以「網誌」的型態發出，但之後發現讀者比較習慣看圖搭配文字，因此我們決定開始「以圖配文」，一方面方便讀者閱讀，一方面也是讓我們之後能夠找到文章。

之後穩定產初稿量後，我們發現需要有多方



新聞E論壇的記者在學運期間，幾乎24小時不離電腦與手機。  
(攝影／彭筱婷、吳沛綺)

編輯的需求，於是開始「共筆制度」。開始使用線上共筆編輯系統「Hackpad」，這個系統不但能多人共同編輯，更可以看到是誰編輯過哪些內容，省去了再三詢問的麻煩。

而在學運後期，許多公民記者陸續開始使用Ustream直播現場。雖然論壇沒有自己的頻道，但幸虧有這些公民記者多方直播，能讓我們能在記者人手不足的時候線上掌握狀況。

## 行政院鎮壓後 確立內部制度

學運期間，新聞E論壇經歷幾次重大事件，也慢慢開始調整運作及編輯方式。其中，行政院鎮壓就是個非常重要的轉捩點。

行政院鎮壓當晚，E論壇記者共有幾十人駐守在附近。當鎮壓開始後，消息陸續傳回來。有人說，出動水車了，甚至也有人說，出現催淚瓦斯，現場冒出白煙。因為粉絲人數當時已經有數萬人，因此發出一個消息就背負非常重大的媒體責任，我們深怕誤導或加深民眾恐懼，因此戒慎恐懼地確認消息。

雖與現場記者確認過，但事後採訪醫療組後才知誤傳，於是新聞E論壇便迅速發文向粉絲道

歉。這次事件讓我們認知到編輯台的重要性，因此開始明確的編採制度。每一篇稿至少都要由兩位編輯看過，與記者確認後才能發出。之後，新聞E論壇的宗旨之一便是「不求快，只求準確」。



行政院鎮壓那邊早晨，一位民眾不畏強力水柱的攻擊站在水車前。(攝影／李清遠)

## 退場只是個開端

隨著學運退場，新聞E論壇也退出現場，轉為以專題式報導的方式進行。退場後，為了確認我們未來的走向，我們開過大大小小的會議，也向諸多前輩取經。最終決定未來將以出版專書、舉辦巡迴講座與新聞專題報導三個大方向前進，並在線上募資平台FlyingV募款。

「我們是小媒體，但我們想做好新聞」這是新聞E論壇轉型後的宗旨。學運這一個多月，不只是展現了年輕族群對抗國家政府的堅強意志力，也是我們身為新聞人，為了堅持自己新聞理想的一場媒體革命。 (本專題策畫／新聞研究所師生)