

NTU

Alumni Bimonthly

No. 121
January 2019

臺大校友

雙月刊



郭代理校長：樹百年大計撰時代新篇

紀念謝豐舟教授

總統官邸談管案

2018臺大傑出校友



臺大校友

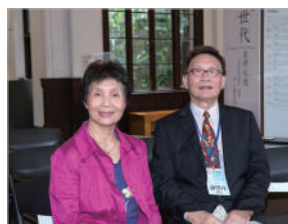
NTU Alumni Bimonthly

No. 121
January 2019

CONTENTS 目錄



2018年11月9日新書會，《臺大家族椰林》和《臺大文學椰林》作者齊聚校史館，分享那個時代的青春紀事，祝賀母校創校九十周年，生日快樂！（攝影／彭玉婷）



代理校長開講

02 樹百年大計 撰時代新篇——臺大九十周年校慶致詞

郭大維

特稿

04 六月六日總統官邸談管案

陳維昭

典型在夙昔～紀念謝豐舟教授

08 謝P，一個達爾文、達文西與唐吉訶德綜合體的傳奇

陳沛隆

16 緣於TSC

魯賢龍

研究發展

19 從自殺研究到自殺防治，從臺灣到世界

張書森

學院動態～公衛學院

24 全球衛生碩士學位學程

林先和 李玉琪

校友情與事

28 臺大第13屆傑出校友報導

52 校友會訊

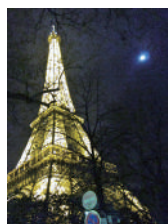
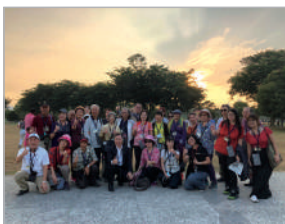
臺大90周年校慶單車聖火傳遞記

姚逸瀚

64 Global MBA 企業管理碩士專班招生中

65 臺大校友雙月刊募款方案

校友大老



臺大九十校慶新書會報導

34 臺大九十致青春：《臺大文學椰林》、《臺大家族椰林》 新書發表會

戴瑋琳

出版中心好書介紹

40 《媒介宗教——音樂、影像、物與新媒體》以理論與實例探討媒介在當代宗教的作用

張天鈞專欄～藝術與醫學(12)

42 莫迪里亞尼與結核病及邱亞才與阿茲海默氏症

張天鈞

賞心樂事

46 在歐洲遇見徐志摩

洪淑苓

臺大財務管理處捐款芳名錄



廣告贊助：
07 國泰人壽
63 臺大校友會館

廣告洽詢專線：(02) 33662045
每期2萬元，一年6期八折

喜歡這本雜誌嗎？要不要推薦給您的麻吉？
請來電或來信告訴我們，與他/她一同閱讀臺大。
傳真：(02) 23623734

E-mail：alumni@ntu.edu.tw

本刊網頁可下載PDF檔，歡迎上網瀏覽。
也可訂閱電子版並免寄紙本，請以e-mail通知。

1999年1月1日創刊
第121期2019年1月1日出刊
行政院新聞局出版事業登記證局版
北市誌第2534號
臺北郵局許可證臺北字第1596號
中華郵政北臺字第5918號

名譽發行人：陳維昭、李嗣涔、楊泮池
發行人：管中閔
發行所：國立臺灣大學
總編輯：吳明賢
副總編輯：張天鈞、江清泉
編輯委員：方偉宏、李達源、李心予
林俊全、林清富、周中哲
洪淑苓、張靜文、郭佳瑋
溫振源、謝德宗、蔡英欣
鄭貽生

名譽顧問：高明見、張秀蓉
顧問：各校校友會理事長：王漢英
古源光、江東亮、吳誠文
吳楷銘、邱宏正、邱淑媿
張瑞雄、陳文龍、黃冬梨
楊銀明、趙建興、劉啟田
劉碧良、蔡東賢、蘇元良
蘇慧貞、謝國珍

封面題字：傅 申
執行主編：林秀美
發行所址：10617臺北市羅斯福路4段1號
電話：(02) 33662045
傳真：(02) 23623734
E-mail：alumni@ntu.edu.tw
Http：//www.alum.ntu.edu.tw/wordpress
印刷：順隆印刷廠
著作版權所有 轉載請經書面同意
非賣品

本刊宗旨：
本刊係校園發展及校友動態報導，
所有稿件均為邀稿。現有編輯委員
16人，由總編輯、副總編輯、主任
秘書、校友會文化基金會執行長及
各學院推派一位教授代表組成。

樹百年大計 撰時代新篇—— 臺大九十周年校慶致詞

各位貴賓、各位校友、各位老師、各位同仁、各位同學：大家好！

臺灣大學創校九十年

來，培育無數傑出人

才，投入社會各領

域服務，為促進

國家發展和人

民福祉貢獻良

多。大學不僅

要提供社會進步、

國家革新的驅動力，也

是人們心靈成長與文化創造的泉

源。成熟的公民社會有賴於健全教育體系的

維持與發展，在創校九十年的時刻，我們共

同期許臺大樹百年大計、撰時代新篇，展現

臺灣大學的社會價值，扮演帶動社會前進與

知識创新的火車頭。

臺灣大學是一所

特別的大學，回顧

這九十年，臺

大與臺灣的發

展緊緊相連，從

人才培育、社會革

新、人文藝術、公衛醫

療、農業科技、知識創新，到產業

發展，都有臺大人的腳印。所以今天在這個

隆重的場合，我們要頒予臺大人數個重要獎

項，以表揚他們的貢獻，也彰顯臺大人「敦

品勵學、愛國愛人」的重要核心價值。今天

我們要恭喜獲得傑出校友獎的彭鏡禧、黃

教育百年大計，郭大維代理校長以「撰時代新篇」勉全體臺大人向標竿前進。



頒發「學生社會奉獻特別獎」給蔡佳昇同學、陳力瑜同學，以及慈幼會山地服務團。

臺大優秀青年獎，對敦品勵學又熱心公益的學生給予肯定





臺大九十校慶11月15日於體育館舉行。

鏗、王惠鈞、陳垣崇、林本堅、范進財、韓良俊、陳嘉正等八位先生。你們在人文、學術、工商，及社會服務、國家建設有卓越的貢獻，讓人由衷感佩。你們是臺大人的最佳典範，臺灣大學以你們為傲。

今天也要頒發「學生社會奉獻特別獎」給從民國62年以來長期服務臺東海端鄉布農部落等村民與學童的慈幼會山地服務團，目前已經累計近一千位臺大人曾參與過臺大山服，而團員畢業後也持續貢獻社會。我們也要肯定蔡佳昇同學帶領同學們致力於苑裡的社區營造、藝文及青年行銷推廣活動，陳力瑜同學創立臺灣大學精神醫學紀實推廣社，從認識精神疾病出發，關懷精神病患，讓社會大眾對精神病友有適當的認識。他們都是實踐臺大校訓的最佳典範。另外，我們也以臺大優秀青年獎來表揚熱心公益服務、有創意創新表現，並且精進課業的同學。

一直以來，臺灣大學致力於國際化與創新教學，希望透過這個過程、由內而外將臺

大蛻變為一流大學。在此感謝我們分布在世界各地28萬名的校友以及本校全體師生同仁的努力。臺大不會因為許多領域得到全世界前五十名的專業評比而欣喜，而是應該要參考評比指標來檢討自己，如何讓臺

大畢業生更有全球移動力，成為各國企業與學術界爭相爭取的目標，要更加致力於培養跨領域專長，讓臺大人成為新時代的領袖人才，為世界做出貢獻。

在這個充滿資訊的時代，在學習專業知識之餘，更應該學習以智慧來辨別是非，慎思明辨。對於正確的事情，要能夠堅持理想，不要被利益與權勢所左右。在邁向百年之際，期許臺大人要有創造未來、堅持理想、改變世界的勇氣與夢想。我們要撰時代新篇，證明臺灣大學存在的價值。否則，臺大人又何以自傲？

師長們、同仁們、同學們、校友們，臺灣大學最黑暗的時刻，不也正是展現臺大價值的契機！讓臺大閃耀光輝、引領臺灣以體驗民主多元價值與法治精神！讓我們大家一起誠摯的祝福母校校運昌隆，祝賀臺大生日快樂，也敬祝各位貴賓、各位師長、各位同學身體健康、事事如意，謝謝大家！

代理校長 郭大維

六月六日總統官邸談管案

文／陳維昭（臺灣大學前校長，臺大校長遴選委員會召集人）

2018年6月4日、星期一、下午約二點半左右，我接到生策會吳明發執行長來電，表示王金平院長在詢問我下午四時是否有空，可以到鎮江街立法院研究室討論一些事情。我表示沒有問題，我們就準時在王院長研究室見面。我心想大概是要討論「2018臺灣醫療科技展」的事。因王院長是展會創辦人，我是召集人。

到達時，只有王院長、吳明發和我。王院長表示總統府陳菊秘書長請他協助，看是否可以安排我到總統官邸與蔡英文總統見面，談談有關管案的問題。我表示可以，也很希望能為目前的僵局盡點心力。

其實總統大選前，在生策會舉辦的論壇和當選後就職前的產業之旅第一站：生技醫藥（當時我是生策會會長），還有一些其他場合，我都接待過蔡英文總統，她還送我「英派」大作，並不陌生。

陳菊秘書長原安排6月6日中午在官邸一邊用餐一邊談，但王院長當天中午自己做主人已安排有餐會，經協調，最後決定6月6日下午四點在官邸見面。

6月6日下午三時五十分，王院長坐車先

到臺大醫院大門口接我，然後一起前往總統官邸。

抵達總統官邸、先由陳菊秘書長接待，接著蔡英文總統趕到。小方桌，我和蔡總統面對面，王院長在我左側，陳秘書長坐我右側。陳菊秘書長起頭說，王院長可能有大致跟我說明了，因為總統希望了解管案，是否可以請我表示我的看法。

我說既然來了，我盡量就我所知表達我的看法：首先，讓我先就個人對這件事的看法簡單說幾句：

「我認為這完全是一個政治事件，這種事件發生在這個年代很不可思議，而政府的操作手法又太粗糙，因而普遍引起反感，我認為不應為管案讓社會包括臺大，付出這麼大的代價，應該想辦法儘快解決。」

然後我把遴選過程從開始到後來的演變就我所知敘述一遍。

接著我們討論的幾個重點如下：

（1）蔡總統提：是否可以再重啟遴選把事情根本解決？（而這正是教育部一再給臺大回文的要旨，可見這是政府要的東西。）

我表示遴委會並無重啟遴選的法源依

據。遴選委員會已經依照法律程序完成遴選，選出校長當選人並報部，並無所謂無法選出校長當選人或當選人因故無法上任的情況。

況且臺大校務會議也肯定遴委會的遴選過程及結果並否決重啟遴選，遴委會係受校務會議託付遴選校長，此刻更不可能與校務會議的決議背道而行。

遴選委員完全依法行事，卻遭到司法單位的約談，很多人都心存恐懼，更不可能在沒有法律依據之下去重啟遴選，自陷困境。

（2）總統是否應該介入行政院事務的問題：

這是因為我舉當年行政院長游錫堃欲收回國立大學校外閒置土地及宿舍，引起不小的風波，最後是由陳水扁總統出面協調把事情解決的例子給蔡總統做參考。我把我請託陳前總統的過程，以及陳前總統如何把事情圓滿解決的大致情形做了扼要的報告，並把陳水扁總統給我的回函影印本一份交給陳菊秘書長。該回函刊載在《臺大校訊》718期（92年10月1日）。在信裡，陳總統除了說明他在處理該事件所做的努力之外，也表達了他受母校裁成、培育的感恩，和對母校發展的關心和期許。

我是期待蔡總統，不管原來的壓力來自哪裡，她應該可以出面協調解決。不過她的

說法是她不能介入行政院的事務，而且兩件事的性質也不完全一樣。

（3）對我所說這是政治事件，蔡英文總統似乎有點在意，試圖否定政治介入的問題：

其實，教育部姚次長在1月31日的遴選委員會，就提到說教育部受到很大的壓力，我當時回說，我當然知道你們受到壓力，不然教育部不會有這段期間這些奇奇怪怪的動作，也因為如此，我們今天才不得不再開這個會，就是希望能夠幫忙教育部解套。本來1月5日完成遴選並報部之後，就沒有遴委會的事了。（1月5日，遴選委員會圓滿選出校長當選人，1月7日我以召集人身分宴請委員，慰問大家的辛勞，所有委員包括教育部指派的三位委員幾乎全員出席，不管支持的人是誰，大家都很高興終於圓滿完成遴選任務。）

有關政治介入的問題。蔡英文總統在談話中表示，這或許不是政治壓力，而是社會觀感所帶來的壓力。不過、王院長和我都無法認同這樣的說法。我說對拔管引發的侵犯大學自主事件，社會上不認同教育部做法的明顯占大多數，王院長也說數據顯示不認同的約占七成以上。

（4）隨後進入法律問題的論辯：

蔡英文總統表示她是學法律的，要談談

一些法律的相關問題。

我們之間的辯論：包括遴委迴避的問題、獨董揭露的問題、遴委會選出後教育部監督審核的適法問題等等。

我就我所了解範圍，一一說明，並證明遴委會在整個遴選過程的審慎與適法程序的堅持。因為牽涉的問題的確太複雜，最後蔡英文總統要求不要再繼續辯論法律問題，讓我們談點別的。

（5）其後蔡總統提出幾個問題包括：

其一、企業遴委太多：但我認為21位之中有二、三位企業人士不算多。她想知道幾位企業人士是何人推薦的，我報告是由行政會議推薦，行政會議則是由校長、各院長等一級行政主管組成。說她總覺得臺大跟企業關係太密切是個問題。

其二、學生代表一人太少：我認為這是遴選委員會組織法的問題，有其整體考量，當然、這是可以討論的，如果大家認為太少，可以修法。

其三、管中閔一直都沒有出面說明：這點我沒法代表管中閔，因此不表示意見。

其四、地檢署約談遴委的問題：她說她很關心這件事，在她主政之下不容許這種情況發生。不過、據她去了解，地檢署只是以「證人」身分幫忙了解案情而已。我說不管以什麼身分被約談，一般人都會害怕，能免則免。王院長也說確實大部分人都會嚇壞。

在我和蔡英文總統的談話中，陳菊秘書

長在旁簡單記下要點。

談了約一個小時，因陳菊秘書長預定外出而不得不結束。王院長表示：今天很難得有如此深入溝通的機會，如今雙方都已充分表達各自的想法和看法，接下來的事就由陳菊秘書長去處理了。

臨去時，蔡總統在門口送客，我表示我比較關心臺大的發展，擔心臺大一旦繼續掉下去，將來就很不容易爬上來。總統並沒有對此做回應，只是又再次提到，她認為臺大最大的問題是跟企業的關係太密切。事實上，我不知道她所指的是哪個企業跟臺大關係太密切的問題，她所說的問題又是什麼問題，或許校長可以去了解。

在這次會談中我想表達的意旨是：

1. 遴選過程完全合法也合乎程序，沒有重啟遴選的理由和法源。
2. 拔管事件的起因是因為教育部受到外來的壓力，不管它是政治壓力還是什麼壓力，解鈴還須繫鈴人，必須從壓力的由來去處理。
3. 不管壓力來自那裡，蔡總統可以考慮以總統的高度出面協調解決。
4. 不宜讓臺大乃至整個社會因管案繼續付出代價。

一個鐘頭的談話內容，有些相當瑣碎，僅就記憶所及，向我臺大師生同仁及校友們摘要做以上報告。■



給人幸福 就是幸福

不僅是將幸福給出去
同時也是將幸福反饋給自己的奇妙方程式

試試看從給人一個笑臉開始



國泰人壽
Cathay Life Insurance

謝 P， 一個達爾文、達文西與唐吉訶德 綜合體的傳奇

文・圖／陳沛隆

謝P是我在臺大醫學系與臺大醫院的老師。他是個耀眼的傳奇，卻走得很突然，留給大家驚愕與不捨。謝P影響的人與事非常廣泛與深遠，我與絕大部分的人一樣當然只接觸到謝P的一小部分。在此以學生的視角，將我看到的、感受到的謝P寫下來，分享給和我一樣思念謝P的人。

天才洋溢、卓爾不群。 既宏觀抽象佈局又能踏實 執行腳下計畫

在臺大醫學院區，不缺天才。但是謝P卻又是特別醒目。從住院醫師及年輕主治醫師的時代開始，謝P就展現了他學術、研究與醫療照護能力的不凡，他以婦產科醫師的身份，跟著他老師陳哲堯教授開啟了臺灣的超音波時代。在超音波導引下進行的胎兒檢查及羊水或絨毛膜相關檢測，讓他在醫療照護上成為臺灣權威，在醫學研究上則進入國際

舞台。B型肝炎母嬰垂直感染的發現與研究，臺灣在世界有重要貢獻，而謝P也占有角色。接下來更有基因體醫學、發育再生醫學、腦科學、演化、資訊、人工智慧等等的視野與推動，說實在很難相信怎麼有人能夠想這麼遠、做這麼多。

『上醫醫國』，一次醫一個人固然重要，但謝P的佈局顯然不止於此。他在唐氏症篩檢的擘畫使得臺灣唐氏症嬰兒出生率大幅下降。他帶出來一整個世代的醫師學生繼續守護臺灣的母胎兒醫學。他催生成立的醫用超音波學會讓超音波推展到更多不同科別。結節硬化症整合型門診以及唐氏症整合型門診的創辦讓患者可以在同一時段鄰近診間一次看到五科或更多的診別，這也是影響深遠的一步。鼓勵並推動將基因檢測帶入醫療領域，因此有機會診斷於未病之時，這又是另一個上醫醫國的例子。

典型在夙昔

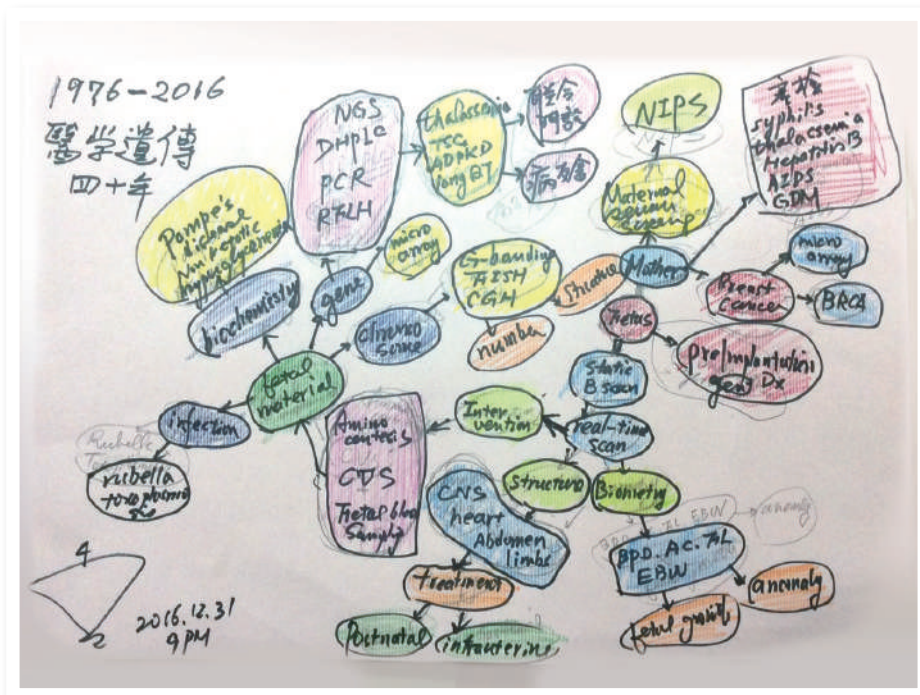


圖1：謝P手繪他自己醫學遺傳學四十年 conceptual map.

我常常驚訝於謝P推動領域的宏觀，後來看到他自己繪製的 conceptual map（圖1）才比較知道他腦中各個領域的關聯與統整。我還看到謝P幫他老師陳哲堯教授也畫了一幅 conceptual map，然後師徒兩份 maps 有交集也有新的拓展，我想，這是謝P對於他老師的思慕與尊崇，也含有他立足於老師根基上繼續開疆拓土的脈絡。前述 conceptual map 是謝P在母胎兒與基因醫學相關之架構，但是更宏觀更長遠的『發育再生』、『演化』、『基因』、『神經科學腦科學』這一系列脈

絡，更叫我覺得羚羊掛角無跡可尋。

謝P不只會畫大餅，謝P也真的能一步一腳印地成功執行。從好好辦個研討會、建立一個實驗室、催生學會、舉辦很大規模的展覽（例如他自己的退休回顧展）、推動成立好幾個校級中心。不只在醫學院區他能夠跟我說某個事情要如何進行以及要找哪些人才能克服

特定障礙，有一次他在校總區遇到我，就領著我在行政大樓的各辦公室逛了起來，引薦好幾位行政人員要給我認識，跟我說未來要在校總區推動事情的話要找這些人，我是既驚訝又讚歎。

謝P能夠有許多的宏觀抽象佈局，他也真的無所畏懼地就去推動。學問事功立下很多可延續的成果，原創概念及超越時代的想法則有許多非常重要的突破。謝P自己的演講或是文章常常提到達爾文，也畫了一幅達爾文（圖2）。我覺得謝P在某些面向上，是蠻

典型在夙昔～紀念謝豐舟教授

達爾文的。

文藝復興人 (Renaissance man)

謝P也蠻達文西的。

達文西是文藝復興時期很具代表性的人物，在繪畫、音樂、建築、數學、幾何學、解剖學、生理學、動物學、植物學、天文學、氣象學、地質學、地理學、物理學、光學、力學、發明、土木工程等領域都有顯著的成就。就項目的廣度與深度來說，謝P當然是完敗，可能只有在醫學領域稍微能夠抗衡。但是就開放而且廣泛追尋的心態來說，謝P則是不折不扣的文藝復興人。

什麼是文藝復興人？這個字類似於polymath（博學家）。可以看看 Wikipedia 的說明（<https://en.wikipedia.org/wiki/Polymath>）。

謝P一直都是宣揚文藝復興人的概念，也身體力行，以polymath 自詡自許。在醫學、廣泛的科學、繪畫、廣泛的藝術等領域，有相當叫人驚艷的表現。謝P還推動了臺大的一些藝術季、舞台劇以及展覽。謝P也有《臺大超好玩》校園導覽畫冊，以及許多其他創意商品。



圖2：謝P與他送給臺大臨床醫學研究所的手繪達爾文像。

他甚至有一度會寫寫新詩，他偶爾也用類似毛筆字來題字送人（如圖3），然後我也看到他怡然自得地彈著簡單的鋼琴曲子然後錄影下來。他的新詩、題字以及鋼琴，老實說是不怎麼專業啊。但是不設限自己能做什麼、不怕被別人笑說不專業、享受自己的學習練習探索與成長，這或許正是文藝復興人的一個特質。

講到謝P的藝術，大家腦海中第一個跳出的常常是他的繪畫。謝P曾經提過，他小時候的美術其實不好。我覺得謝P的繪畫特色是建基於他的無比敏銳觀察，就好像用筆來寫文章一樣，謝P的畫筆就是把他觀察到的事物盡量呈現出來。圖3有他在病歷裡頭畫的病灶、畫給小朋友的圖、和他念茲在茲的臺大

典型在夙昔

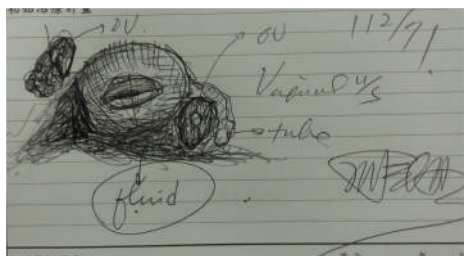


圖3：謝P的圖與字。圖包含了他在病歷裡頭畫的病灶、畫給小朋友的圖、和他念茲在茲的臺大醫院（以及他刻意保留的臺大醫院後方有點破壞畫面的醒目高樓）。字裡頭那個『霸』是送給我的，『腦』是送給翁浩睿及陳亮好醫師的。

醫院（以及他刻意保留的臺大醫院後方有點破壞畫面的醒目高樓）。

跌跌撞撞也無所畏懼

謝P不是一帆風順的。

謝P長我23歲，在醫學院區算來大約是兩個世代。他在臺大醫院最活躍、做最多事、衝撞最多體制的時期，我其實沒有直接切身觀察與體驗。謝P能力強、個性強、想做的事又多，推測他幾十年來在臺大醫學院區恐怕有時也會滿身傷痕，而與周遭的某些人或許也會有相當的情緒張力。我的腦海中，青年以及壯年謝P某些場景應該就像是加強版的唐吉訶德，有時候撞得滿頭包一身狼狽，但總是無所畏懼。比唐吉訶德幸運的是，謝P有更好的能力去推動他想做的事，也更有技巧一些，很多事情，陸續就給他做成了。

（當然，一定還有好些個謝P還沒有打倒的風

車啊。）

關於推動重要卻困難的事，謝P曾經跟我說，「據我的經驗，羊水檢查，母血唐氏症篩檢，也都不是醫院主動，都是個人先造成事實，主動設置自費醫令，醫院才被動地配合。在這個環境下，只有自己來，要不然就讓醫院爛了！」這啟發了我許多。

楊偉助教授曾經撰寫了〈謝豐舟教授榮退幾年感言——文藝復興人〉一文（<http://homepage.ntu.edu.tw/~ntucdbm622/20111101-4.pdf>），雖然是寫文藝復興人，但裡頭的一段描述倒是蠻唐吉訶德的：「他的行事作風與我一向所認知的『醫學系教授』迥然不同，自然所獲得的評價，特別在醫學院，毀譽不一。但是我相信謝教授是不計較個人毀譽的，只要他心中認為是對的、該做的，就抱著『雖千萬人，吾往矣』的勇氣來推動。」

Die young, as late as possible

謝P在年紀上雖然比我大了兩代，但是在學術腦袋上則是非常年輕。

他的想法常常是超前他的時代的，超音波、產前檢測、基因體醫學、生物資訊學、發育再生、演化、腦科學，都是他長期在想在推動，然後過了十年二十年（或更久）之後才開花結果。像最近他接觸到人工智慧，他馬上也就體認到其重要性與前瞻性。

其他領域我不敢僭越發言，但是這幾年在基因體學領域他主動跟我討論的次世代定序、optogenetics、基因體三度空間結構、跳躍基因等，都是最新最複雜的主題。應該有些人看過謝P留言或寫信有時候會署名 Alu，Alu就是人類基因體演化最重要的跳躍基因之一，謝P學到了知道了這樣的新的有趣現象，就高興地把自己代入進去。真是年輕啊。

謝P曾經跟我分享他十年前（那時也六十幾歲了吧）讀到諾貝爾獎得主 McClintock 一句話時的感動 “One of my friends, a geneticist, said I was a child, because only children can't wait to get up in the morning to get at what they want to do. -Barbara McClintock”。我想，謝P也是這樣的小孩吧。

退休回顧展： 迎接生命的一雙手

謝P居然幫自己辦了一個退休回顧展，在校總區圖書館。這很另類，很謝P。可能沒有其他人會有類似的跳躍式的思維吧。

這是謝P對自己醫療、教學、研究與藝術生涯的回顧，包含種種面向許多資料（<http://mmh.mc.ntu.edu.tw/tcc/alualu/info.html>）（從『展覽介紹』那裡點進去有非常豐富的內容）。謝P自己還在 YouTube 留下對於整個回顧展的導覽（<https://www.youtube.com/watch?v=DIJGtGPXAxE&t=731s>）。

好為人師。 寧鳴而死，不默而生。

我覺得「好為人師」是一個師者最重要的特質。謝P就是好為人師。

謝P 本業應該是在醫學院教醫學生及研究所學生然後在醫院教主治醫師及住院醫師。但是他不想只當傳統的醫學院老師，所以有了《給醫學生的二十封信》（嗯，然後又寫了六十封信），也自行開發了醫學人文館的聊天式教學（圖4）。他還不滿足，想要當臺灣大學的老師，所以開了臺大校總區的通識課程，也好幾年對初入大學的新生進行演講。他還要當社會的老師，所以有探索系

典型在夙昔



圖4：謝P在醫學人文館對醫學生進行聊天式教學，我和拙荊黃婉婷路過，被謝P逮到照相（謝P隨時喜歡照相）。

列的演講以及校外的科普演講。

他甚至不想只是醫學或是科學上的老師。他長期大量的將想法以部落格<https://fjhsieh.blogspot.com>、<http://sites.mc.ntu.edu.tw/lab/fjhsieh>、臉書、<https://www.facebook.com/fjhsieh>，或其他媒體形式發表。對本土堅持，對正義追尋，掏心掏肺，直言無懼。

謝P寫的臺大九十周年校慶感言，是他最後一次在《臺大校友雙月刊》寫的文章。文中擔心臺大的貧窮化、世俗化、平庸化和碎片化，夠叫學生未來十年仔細思考了。

排著隊的一個個悲願

大部分的人是常規事情都做不完，謝P則是額外一路設定自己下個該做的事。

謝P第一次跟我講到「悲願」時，我丈二金剛摸不著頭腦。後來查了資料才知道是「慈悲大願」的意思，是他一輩子一定想要做成的重要的事。我後來發現被騙了，一起完成一個悲願之後，謝P總會繼續生出下一個悲願出來…

身為學生，我有幸能夠參與到謝P四個悲願。沒有機會在此細述，只把條目列出：結節硬化症（TSC）整合型門診和醫療及研

典型在夙昔～紀念謝豐舟教授



圖5：結節硬化症（TSC）整合型門診醫療及研究團隊（部分成員）於2017年12月的討論會結束時合影。

究團隊（圖5）、多囊腎（PKD）整合型照護及基因檢測、次世代定序基因檢測及精準醫療、醫學遺傳學及基因體學每月研討會（圖6）（臉書群組頁：<https://www.facebook.com/groups/1109733759041652/>）。



圖6：醫學遺傳學及基因體學每月研討會誕生（2015年5月11日）第一次演講後（部分與會人員）合影。

學術孟嘗君。 有視人之明，提攜後進

謝P與人聊天對話，常能給人很大的啟發，也非常願意幫助後輩（圖7）。我知道很多年輕一輩的傑出人才都非常感動與曾經受到謝P的鼓舞與激勵。

謝P曾跟我說：「Give before you take! 當你能幫助這些人，這些人才會靠過來，他們成功了，部分的人，就會回頭幫你！孟嘗君市義的故事你聽過嗎？我其實是以學術孟嘗君自勉！」我內心想我才不要再被謝P你騙了，孟嘗君如果真在乎別人回頭幫他，那他就不是孟嘗君了。

還有太多寫不進這篇文章的內容，就

留在我的一篇臉書內吧

<https://www.facebook.com/pei.l.chen.7/posts/10215919271708002>

很幸運有這幾年成為謝P的學生

其實我在學生時代以及住院醫師年代，是沒有怎麼接觸過謝P的。要等到我2009年回國後，謝P也接近退休了，反而在之後將近十年的時間內，參與謝P一個個悲願，進行一次次的對話，而終於學到一些。「要對自己有自信，不是為了出風頭做這些事，這是你的工作必要的一部分，呵呵」。「一兩個星期會不會太久？而且充滿不確定性，若真有決心做，應該不是這種口氣！有人說：表情是最可惡的告密者，言辭亦然！」「How paranoid should we be?」「我在年輕的時候，也常常心裡有軟弱沒自信的時時候，例如有



圖7：謝P找一些年輕人聚聚聊聊。

去開一個自己沒做過的手術。有一陣子，我寫了一個note：feeble mind，strong mind，放在手邊，不時看看，給自己心理支持。」

「沛隆：非常高興在雨後的黃昏和你暢談。和你談話，其實也是我在跟我自己對話，藉此整理思緒和邏輯。我想，傳說中，抽着煙斗的老教授在壁爐前和年輕學者對話，大概就是這種情境吧！」

我很想念謝P。🍷



陳沛隆小檔案

陳沛隆是一位醫師科學家，專長於基因體醫學及內分泌學。

1995年畢業於臺大醫學系，2002年取得臨床醫學研究所碩士學位，2009年獲得美國約翰霍普金斯大學人類遺傳學暨分子生物學博士學位。臨床方面，2002年於臺大醫院完成一般內科及內分泌新陳代謝科專科醫師訓練。2009年起擔任臺大醫院基因醫學部及內科部主治醫師。研究與教學方面，自2011年起擔任臺大基因體暨蛋白體醫學研究所助理教授，2016年升任同所副教授，並合聘於臨床醫學研究所。

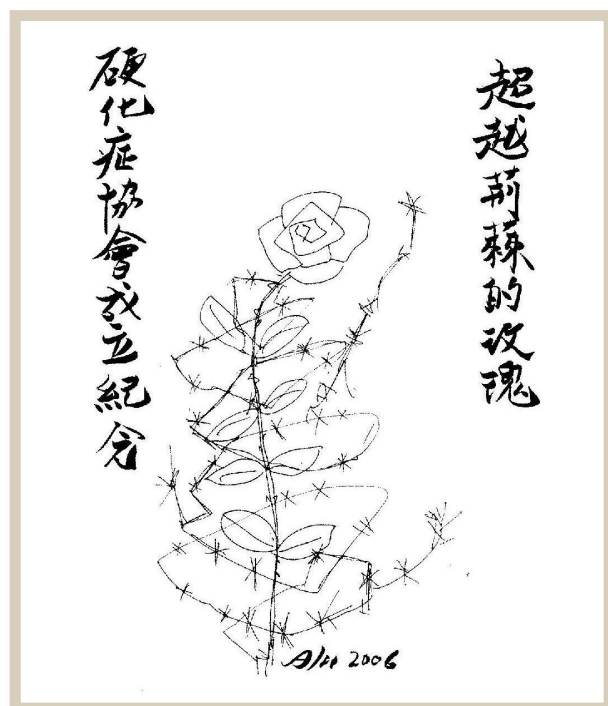
陳沛隆致力發展基因體醫學與次世代定序，並結合生物資訊學與人工智慧，期望能有助於精準醫療之實現。盜取生命奧秘，並為此付出許諾。

緣於TSC

文・圖／魯賢龍

臺大陳沛隆醫師11月16日寄來郵件，主旨是「跟大家報告一個叫人非常難過的消息，謝豐舟教授於上個星期六（Nov 10, 2018）過世了」。這如晴天霹靂的噩耗真的讓人難以接受！沛隆醫師接著在臉書上貼文追悼謝教授：是「一個唐吉柯德及達爾文的綜合體（再加達文西吧）」。「突破一個又一個疆界，完成一個又一個悲願，總是有超越時代的遠見」。是“拓荒者”、“一代宗師”。

第一次見到謝教授是在2001年的TSC（Taiwan Tuberous Sclerosis Complex Association，臺灣結節硬化症協會）聯誼會的年會上，座談會主題是「TSC患者的癲癇與用藥及遺傳基因問題」。當天主講醫師為林口長庚神內科王輝雄醫師與遺傳科林如立醫師。參與的醫生貴賓除了謝教授外，還有臺大李建南醫師，馬偕林炫沛醫師。那個年代對TSC的家長而言是十分苦澀的，看到這些有名的醫生出席我們小小的會議，又這麼暖心的與大家互動，內心很感動。因為是罕



謝豐舟教授為結節硬化症協會成立題賀詞。

病，案例不多。對於病情及未來的發展，我們非但不懂，甚至十分悲情，有著何去何從的恐慌！

這次講座之後，謝教授積極的在臺大醫學院舉辦了院內TSC的研討會，除了邀請家屬參加外，也讓我們現身說法來分享照顧者經驗，希望相關的醫師與醫護人員能夠多多認識TSC。很快的，臺大醫院就成立了TSC



謝教授無條件的「愛」，幫助無數罕病兒及其家庭。

基因篩檢計畫，當時的主持人是李建南醫師。相信這些計畫都是謝教授一手促成的。每年的TSC聯誼會的年會中，謝教授一定會必到，並將他的得意門生黃愛珠遺傳諮詢師引薦給我們，這對日後整合門診的成立協助良多。目前愛珠仍然堅守崗位的為全國

TSC病友服務。

2003年有一位TSC大病友身體極為不適，原本就診的診所見事態嚴重，建議病人趕緊轉往臺大醫院急診。恰巧這位病友的母親是謝教授夫人的同學，因此靠著謝教授的幫忙連結，很順利地讓病人腎臟出血的危機解除。此一事件發生後，謝教授從中深刻體會出TSC家庭對於各科就診的連結需求若渴，因此開始經由各種管道為TSC病友用力發聲，希望減輕家屬就診的負擔。

2006年1月15日協會成立當天，熟稔TSC的謝教授藉由媒體發聲，提出治療單位單一窗口的構想，希望透過媒體報導，讓國建署



與罕病家庭聚會，謝教授是我們的大家長。

典型在夙昔～紀念謝豐舟教授

與全國各地重要醫院能正視TSC患者就診的問題。歷經多年的努力與衝撞，臺大整合各醫療專科於2010年7月12日開辦「結節硬化症整合門診」，這就是以病人為中心，提供TSC病友客製化的「全人醫療」服務。病友僅需掛號一次即可獲得跨科部主治醫師組成的醫療團隊之完整服務，有重大傷病卡的病友僅需收取一次掛號費（100元），若無重大傷病卡的病友也僅收一次掛號費及部分負擔（360元）。

接著，在整合門診開辦年餘，我們又

有另一振奮人心的好消息。原本無藥可醫的病友，終於有藥商研發出抑制腫瘤生長的mTOR抑制劑，這無疑是老天的厚愛。我們都知道，一般的罕見疾病病友是沒有藥商願意開發罕病藥的。經過這麼多年的等待，TSC終於有了新藥可以控制病情，而鼓勵促成此事的醫生群中，謝教授是重要推手之一。至此，我們TSC的病友家庭終於又多了一道曙光。那條汪洋中的小船，似乎已找到可以前進的方向了。



謝豐舟教授（左）與理事長魯賢龍（右）。感謝關心罕病的醫師們。

雖然斯人已逝，但謝教授的高瞻遠矚嘉惠了我們，結節硬化症的全體會員與病友將會永遠懷念並敬悼這樣一位仁心仁術的好醫師。✎

魯賢龍小檔案

是罕病不落跑老爸的一員，女兒怡君罹患罕見疾病「結節性硬化症」。目前擔任臺灣結節硬化症協會理事長、臺灣弱勢病患權益促進會常務理事。國立空中大學畢業。曾任機電設施經理、物業設施主管、商船管輪等職。

從自殺研究到自殺防治 從臺灣到世界

文・圖／張書森

每年全世界約有80萬人死於自殺，超過因他殺或戰爭而死亡的人數。
臺灣在2017年有3871人自殺身亡，每天平均超過10人，是第11大死因，卻是年輕族群的主要死因：在15-24歲及25-44歲死亡人口中，自殺分居死因第2及第3位。

自殺是重大的公共衛生與社會議題，是心理不健康最嚴重的後果，也對家庭與社會造成沈重的打擊。

可惜由於自殺議題的複雜度和敏感性，較少被當成主要研究議題，所得到的關注，與其在公共衛生和社會影響的重要性不成正比。

自殺是自我傷害行為所導致的後果，並非特定疾病，其原因是多重而複雜的，包括生理、心理、社會、文化，與環境因素等等，在研究時必須同時考慮這些多重因素的影響。

過去十年，我們團隊的研究主題是自殺行為與預防，重點為「從多重角度，找出影響自殺風險的因素與介入標的，以預防自殺與減少自殺率」。

個人在英國布里斯托大學（2007-2011）、香港大學（2012-2014），與臺灣大學（2015迄今）就讀或工作期間，有幸與來自臺灣、香港、韓國、日本、英國、挪威與澳洲的學者合作，研究臺灣與國際上影響自殺率的因素及預防方法，在此與讀者分享重要的研究成果。

分析自殺率趨勢變化，了解影響自殺率的因素

在1990年代初期，臺灣自殺人數少於1500人，但在2006年時卻超過4400人，於15年之間人數增加三倍，原因為何？我們發現兩個重要因素：1990年代的增加主要是跟社會經濟狀況有關，而2000年之後的增加則是與燒炭自殺有關。

我們發現，臺灣在1959-2000年之間自殺率與失業率兩者有明顯的相關，尤其是男性：失業率每增加1個百分點，男性自殺死亡率增加8%。1990年代產業外移導致失

業率增加，可用來解釋此期間自殺率逐年攀升。然而失業率在2001年之後開始下降，自殺率卻繼續增加，則和燒炭自殺的增加有關。

針對經濟因素對國家自殺率的影響，我們曾研究1997年亞洲經濟危機對亞洲各國自殺率的影響，以及2008年全球金融風暴對多國（共54個國家）自殺率的影響，發現兩次經濟危機總共造成近1萬人與5千人自殺身亡，同樣主要發生在男性。研究結果對於各國因應經濟危機的政策具有啟發性，除了被國際媒體報導，也被世界衛生組織的刊物所引用。

新興自殺方式的流行，包括燒炭自殺，可能造成國家自殺率增加。我們使用東亞八國資料分析燒炭自殺率的跨國趨勢，發現燒炭自殺迄2011年，已在臺、港、日、韓、新等五國總共造成5萬人死亡。國家自殺防治政策應包括提升媒體自殺報導的品質，避免過度報導自殺細節，造成特定自殺方法的流行。

地區自殺率的差異與影響因素

我們分析英國、香港與臺灣小區域的自殺率資料，並且使用高階的統計模型去除背景雜訊，描繪「自殺地圖」。除了用來尋找地區自殺率差異的相關因素，也有助於防治資源的配置。

在英國與香港，我們發現都市中心的貧困地區自殺率較高，在臺灣，由於都市中心的經濟狀況較佳，自殺率沒有增加甚至偏低。臺灣自殺率偏高的地區有以下特徵：位於高山與鄉村偏遠地區、平均所得較低，與單親家庭比較偏高（表示家庭支援下降）。不同自殺方法的地理分布有很大差異，例如農藥中毒自殺集中在高山與鄉村地區，而燒炭自殺則聚集在都市地帶。

發掘生物、行為與藥物對自殺的影響

經過系列的分析，我們發掘出過去較少研究的自殺相關生物、行為與藥物因素。我們分別利用臺灣、挪威、與英國的大型世代追蹤資料或健保資料庫，發現以下因素與自殺有關：過度肥胖與高三酸甘油酯、心跳過快、睡眠時數過長過短與睡眠障礙、智商、洗腎、某些類別的抗憂鬱藥與抗精神病藥等等。

這些研究結果突顯了自殺行為與多重、複雜的因素有關，有助於探討自殺行為的機轉，與找出新的介入標的。例如臺灣洗腎病人在開始洗腎的第一年自殺率是一般人口的三倍，之後下降到二倍多，同時因切割傷自殺身亡的風險高達一般人口的20倍。顯見在洗腎初期的心理適應非常重要，同時要慎選洗腎方式，血液透析的瘻管可能成為自傷的來源。

網路與自殺

網路使用可能成為自殺行為的危險因子或保護因子，我們曾研究美國、日本、英國、澳洲與臺灣使用網路搜尋自殺關鍵字與自殺事件的關聯性。

例如，分析Google關鍵字搜尋與臺灣自殺率資料，發現每當燒炭自殺相關字眼的搜尋量上升10%，當週及下週的燒炭自殺人數也相應增加4%，暗示某些自殺身亡者在生前曾於網路上尋找燒炭自殺的相關資訊。

我們以此研究成果建議Google公司，應當在有人搜尋燒炭自殺相關字眼時，自動彈出生命線求助電話，以引導高危人士打電話求助。Google在2015年3月正式於臺灣和香港兩地啟用此功能，是我們將研究成果應用於自殺防治的實例。

自殺防治介入與評估

我們曾研究限制特定自殺方法，對於減少自殺率的效果，尤其著重在劇毒農藥的管制與禁用。

農藥中毒臺灣是第三常用的自殺方式，每年約有450-500人因服用農藥自殺身亡，通常發生在衝動情境下，例如吵架與飲酒後、一時情緒低落。在危機過去後，即使轉念求生，仍不幸死亡。在全球，農藥中毒更是每年造成11-17萬人自殺死亡，是最常見的自殺方式之一。這是一個可以避免、但卻持續發生的悲劇。

在臺灣，我們發現最近30年農藥自殺率呈下降趨勢，最可能與農業人口減少有關，但是最常導致自殺身亡的劇毒除草劑巴拉刈一直未被禁用，每年造成約200人死亡。巴拉刈對人體有特殊毒性，致死率高達六到九成，服用少量也可能導致痛苦的死亡。

我們與韓國、斯里蘭卡及英國學者合作，研究禁用巴拉刈對減少自殺的成效。韓國資料顯示，2012年全面禁用巴拉刈之後，農藥自殺率減少近40%，每年減少約850人自殺身亡（圖1）。斯里蘭卡資料也顯示，在2008-2011年逐步禁用巴拉刈和其它兩種劇毒殺蟲劑之後，農藥自殺率減少50%，每年自殺人數減少940人。這兩個國家禁用巴拉刈之後，其他方法的自殺率都沒有增加，顯示自殺者並未轉用其他方法，而全國整體自殺率也因此減少。

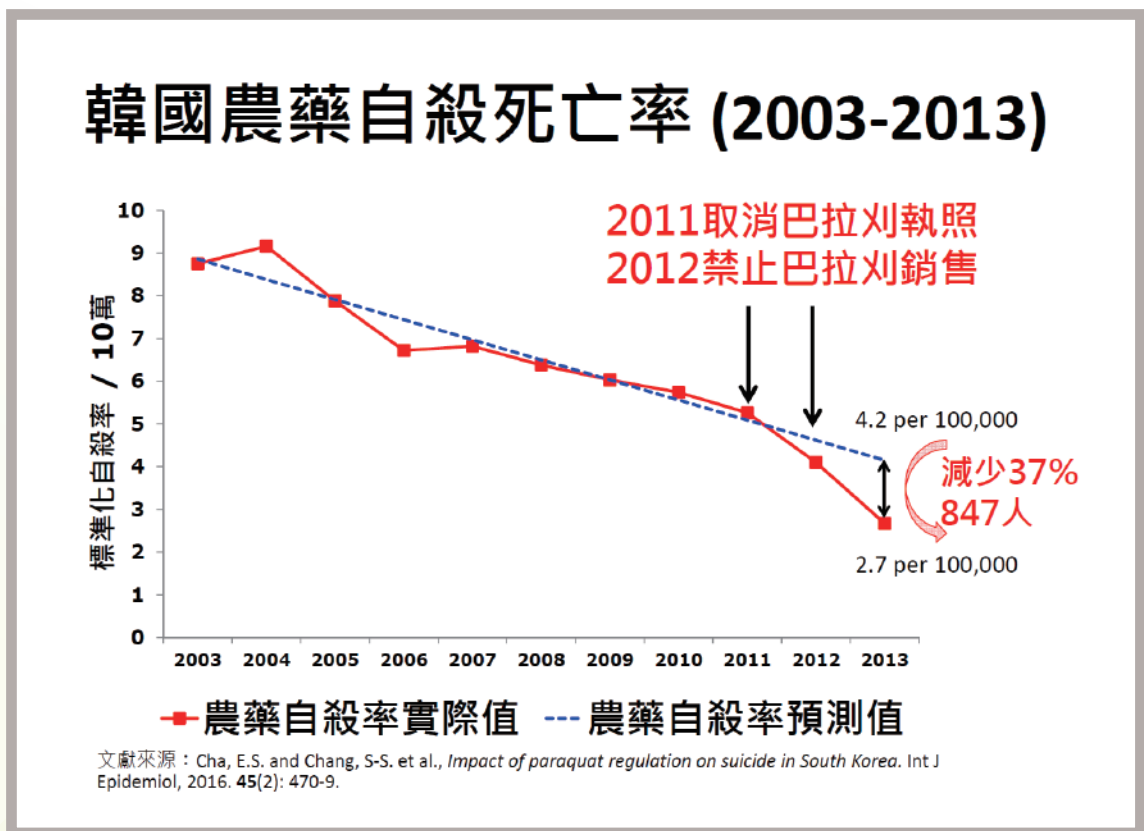


圖1：韓國禁用巴拉刈之後，2013年農藥自殺實際值率比預測值減少37%，相當於減少847人死亡

韓國資料的研究成果，被世界衛生組織的年度全球健康統計所引用，將韓國禁用巴拉刈列為國家推動政策使自殺率下降的成功典範。

我們因此與衛福部心理與口腔健康司合作，推動禁用巴拉刈、採用替代農藥的政策，而農委會也在2018年2月開始禁止進口與生產，將在2019年2月完全禁用巴拉刈，相信會對自殺防治產生助力，尤其是在農村地區。

結語

上述研究的結果與啟發，可以用「促進心理、社會，與環境安全來預防自殺」的模式來概括。媒體負責任的報導，避免渲染自殺與報導細節，可以防止將自殺行為正常化與仿效作用，是提升「心理」層次的安全；更完善的社會安全網，讓身處失業、債務、貧窮或疾病疼痛的人可以得到支援，是提升「社會」層次的安全；而限制危險的自殺工具，包括移除劇毒農藥，則是提升「環境」的安全。這個多層次提升安全的模式，是從「整體人群」的公共衛生角度來預防自殺，讓所有的人都受益。

我們過去幾年致力於自殺研究，結合跨領域的資料，包括生命、社會經濟與農業統計、網路搜尋數據、地理資訊、與世代追蹤資料等，並與跨國團隊合作，發表可以提供政策參考的研究成果。將來展望持續透過實證研究，幫助擬定有效的預防策略，促進社會與環境整體的安全，讓生命在遭逢困境時，有機會轉危為安、重拾生機與希望。（本期專欄策畫／環境衛生研究所張靜文教授）



張書森小檔案

現於臺大公共衛生學院健康行為與社區科學研究所擔任副教授（2017 迄今）。臺大醫學系醫學士（1998），流行病學研究所碩士（2007），與英國布里斯托大學社會與社區醫學部博士（2010）。曾任臺大醫院內科住院醫師（1999-2000），精神科住院醫師與總醫師（2000- 2004），居善醫院精神科主治醫師（2004-2007），臺大醫院精神科兼任主治醫師（2006-2007），英國布里斯托大學社會與社區醫學部博士後研究員（2010-2011），香港大學香港賽馬會防止自殺研究

中心研究助理教授（2012-2014），與臺灣大學健康行為與社區科學研究所助理教授（2015-2017）。研究興趣包括：自殺及預防自殺，社區精神心理健康，精神流行病學，與空間流行病學。曾獲香港大學社會科學學院傑出研究成果獎（2014）與永信李天德醫藥科技獎青年醫藥科技獎（2017）。



全球衛生碩士學位學程

文・圖／林先和・李玉琪

臺灣大學公共衛生學院（以下簡稱公衛學院）將開設全英文全球衛生碩士學位學程，課程涵蓋公共衛生的衛政醫管、環衛職衛、流病預醫三大領域，邀集全球一流專家學者共同授課，並提供臺灣本地與世界各地不同主題的實習機會，培養具世界觀的全球衛生人才。

臺大公衛學院是臺灣、也是亞洲唯一經美國公共衛生教育委員會（Council on Education for Public Health, CEPH）教育評鑑認證的公共衛生學院，成為在美國首府華盛頓對全世界學生招生的公共衛生學院。這對臺大及臺灣高等教育吸收全世界特別是亞洲及東南亞地區優秀學生為一大利多。

通過評鑑的學校或學程，其課程設計

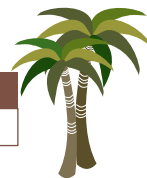
要符合各校特色，並規劃公共衛生核心能力課程，以確保學生能具備完整的公衛基本知識，以及分析評論的能力。而有意就讀的各國學生可在招生系統平台Schools of Public Health Application Service（SOPHAS）查詢到臺大公衛學院的學程。

全球衛生專業人才需求增加

面對全球人口結構變動如高齡人口增長的長期照護需求增加，各國醫療保險及健康制度也隨之改變；全球經濟及工業發展導致環境污染而衍生出職業慢性疾病，以及家庭、社會和政經變遷使社會健康行為價值觀轉變等等，如何建立群體健康為基礎之環境監測、健康行為促進及預防照護，並發展人口智慧健康生活圈平台等，創造人類永續生



CEPH評鑑團隊與公衛學院主管於公衛學院大樓合影。



存，已成為世界各國公共政策上最重要的議題。

這同時也意謂著公衛專業就業市場在公部門之外，也將涵蓋私人健康機構，如健檢、生物科技、藥廠研究設計及資料分析、保險、社會照護（如長期照護管理）、生物及醫療資訊、環保科技等。因此如何有系統地培育符合上述需求的全球衛生專業人才，是目前公共衛生學院的發展重點。

全球衛生碩士（Master of Global Health）即為因應此一專業需求而誕生。全世界約有30家學校已設立類似研究所或學程，如University of California Los Angeles、Johns Hopkins University、Emory University、University of Michigan、University College London、University of Oxford、University

of Tampere（Finland）、Karolinska Institute（Sweden）等。國內目前僅有陽明大學及臺北醫學大學有國際衛生碩士學位學程，但其師資主要來自校內專任教師，因此未能完全符應世界各國不同文化背景學生的需求，無法與國際全球衛生學界接軌。

國際級師資 地方特色研究

而臺大公衛學院即將於2019年開設的「全球衛生碩士學位學程」，以歐美名校師資和本校教師合作方式，全英語教授全球衛生必選修課程。本學程於8月1日開學，提供一周至六周不等之密集課程與一般學期課程，共24學分，約一年半可取得理學碩士（Master of Science）學位。



全球衛生碩士學位學程在培育各擅勝場的全球衛生專業人才。



為達到與歐美相同學術水準，將以大型研究合作／研究中心／MOU的模式吸引國際學者與學生參與公衛學院已建立之臺灣特色研究，如全民健保與歐美保險醫療之比較；以社區篩檢所建立之族群世代及其所衍生之生物檢體銀行做為環境，特別是污染暴露與基因交互作用研究平台；對漢族與原住民等族群、都市化健康行為研究等，並期藉此促進合作研究，激發創新產業之可能。

授課師資來自國外名校教授、非營利組織領袖、企業資深顧問及專業董事及總經理、合作研究組織及中心人員等全球衛生領域重量級專家學者。

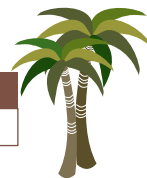
本學位學程課程涵蓋公共衛生五個領域：流行病學與預防醫學、生物統計、健康科學管理、社會及行為科學、環境健康科學，並鼓勵學習目標明確之學生修習其他學

院相關全英文課程，如：企業、保險機構或非營利組織（管理學院），預防醫學與健檢企業（醫學院），生物科技業（生命科

課程將邀請全球衛生領域著名學者專家參與，全英語授課。



學生深入馬拉威姆祖祖社區，時地瞭解全球衛生議題。



學院），長期照護領域（社會科學院）及生物及醫療資訊業（工學院）。

為了能與實務結合，公衛學院提供實習機會，學生可在臺灣、印尼、泰國、馬來西亞、越南、馬拉威、瑞士等地之醫療院所、衛生保健機關、國際組織，選擇符合個人興趣的主題，實際參與當地現場工作，從中培養解決問題之能力。

另外，有鑑於全球中文熱，中文是世界最廣泛使用的語言，搭上近年來高速行駛的區域型經濟快車，在經濟、貿易、文化等各層面凸顯其價值。學程也會搭配中文學習課程，一面培養學生的外語能力，一面藉由文化浸淫，使學生對亞洲文化有更多的認識。

本校全球衛生碩士學位學程將提供世界一流的師資與全英文課程，與學生共同探討



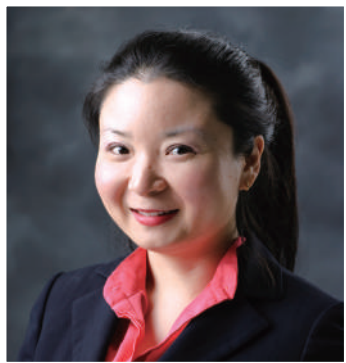
中文學習已是世界潮流，學院內不乏中英文流利的國際生。

全球公共衛生議題，藉由實作充分應用所學理論，培養具世界觀的全球衛生人才。有關此學位學程之詳細介紹，請至學程網站 mgh.ntu.edu.tw 進一步了解。圖（本期專欄策畫／環境衛生研究所張靜文教授）



林先和小檔案

臺大醫學系畢業，哈佛大學流行病學研究所博士，現任臺大公衛學院流行病學與預防醫學研究所教授。曾任花蓮門諾醫院家醫科主治醫師。深感公共衛生之重要性，取得碩士與博士學位後，致力於傳染病流行病學特別是結核病的流行病學研究，主要研究內容為結核病危險因子與疫情之相關性，結核病介入模式對疫情控制影響之評估，以及與全球疾病負擔相關的比較性風險評估。目前擔任臺灣公共衛生學會秘書長，並為臺大公共衛生學院全球衛生碩士學位學程之共同籌劃人。



李玉琪小檔案

美國卓克索大學企業管理碩士畢，目前為臺大公衛學院全球衛生中心及全球衛生碩士學位學程行政助理。曾擔任長庚大學管理學院 AACSB 認證專案經理，負責學院認證與國際合作業務。

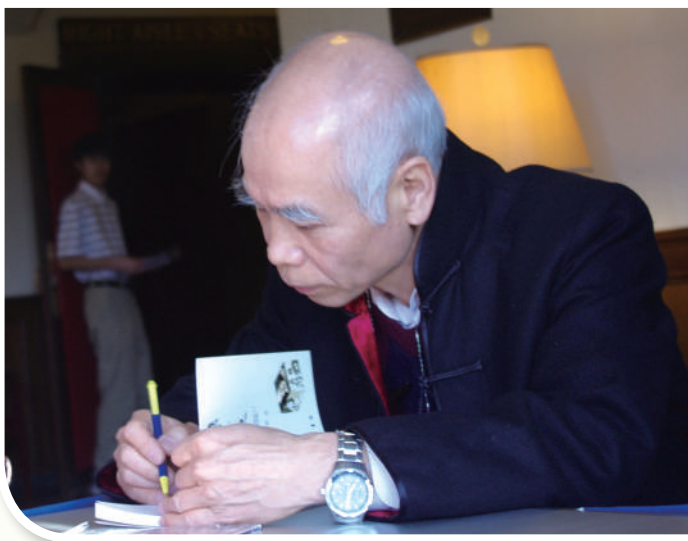
臺大第 13 屆傑出校友報導

臺灣大學2018年第13屆傑出校友有8位，分別在學術、工商企業、及社會服務領域卓有貢獻，母校並按例於11月15日校慶慶祝大會中公開表揚，並將邀請他們擔任本校通識教育論壇「我的學思歷程」主講人，與學弟妹分享其專業領域及奮鬥過程。

今年遴選出的傑出校友有：彭鏡禧（外文系1968／外文所1972），黃鐸（土木系1960），林本堅（電機系1963），王惠鈞（化學系1967／化學所1970），陳垣崇（醫學系1973），范進財（藥學系1960），韓良俊（牙醫學系1962）以及陳嘉正（土木系1971）。

◆彭鏡禧先生〔人文藝術類〕

1968年臺大外文系畢業，1972年臺大外文研究所畢業。1977年獲密西根大學比較文學博士學位後回臺大任教直到退休。期間曾在耶魯、牛津與芝加哥大學英文系研修莎士比亞。曾任維吉尼亞大學客座教授、臺大外文系主任、戲劇學系主任、文學院院長、輔仁大學客座教授、香港城市大學客座教授。現任臺大外文系與戲劇系名譽教授、輔仁大學講座教授。



彭教授專長為莎士比亞、文學翻譯與中西戲劇，造詣深厚、能量充沛；編、著、譯各類作品四十餘冊，學術成就斐然。與夫人夏燕生教授共同譯著的英漢對照版《好詩大家讀》於1989年初版，至今膾炙人口；2004年出版《細說莎士比亞論文集》，慧眼獨具，堪稱臺灣莎學研究者必讀的經典。近年來與陳芳教授合作改編莎劇為戲曲，已完成《約／束》等四種，除了在臺灣，也受邀到河南、北京、英國莎士比亞雙年會、美國莎士比亞年會等處演出。被譽為國內研究莎士比亞的大師。

他的翻譯成就備受文壇推崇。曾獲第一屆梁實秋文學獎譯詩組及譯文組第一名、中國文藝協會文學翻譯獎章兩次，以及香港翻譯學會終身榮譽會士及臺灣翻譯學會終身榮譽會員的榮銜。

學術服務方面，彭教授同樣表現傑出。他歷任《中外文學》主編、中華民國比較文學學會會長、中華戲劇學會會長、中華民國筆會季刊主編、中華民國筆會會長，長期推廣文學與戲劇、推動國際交流，於學術界、文藝界貢獻卓著。（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=T8rAX0AXsMI>）

◆黃鐸先生〔學術類〕

1960年臺大土木工程學系畢業後赴美深造，1967年獲約翰霍金斯大學流體力學博士，歷任華盛頓大學海洋地理系研究員、北卡羅來納州立大學海洋地理學系副教授、美國航空太空總署（NASA）資深學者兼首席科學家等教學及研究工作。

1975年被美國航空太空總署聘為資深學者兼首席科學家，主要從事海洋物理及流體力學研究。1998年發表「希爾伯特-黃轉換理論」（Hilbert-Huang Transformation, HHT），廣泛應用於海浪分析、應力波譜分析、地震波譜分析、腦電波譜分析以及各種非穩定型的資訊波分析，影響深遠、貢獻卓著。2000年當選美國國家工程學院院士、2004年當選NASA年度發明家，在美國科學界享有極高聲譽。

1998，2002及 2003年獲三次特殊太空法案獎，並於2006年榮獲美國服務貢獻獎。2004年獲選第25屆中央研究院院士。在流體力學領域的國際著名期刊上，發表學術論文近二百（196）篇，為享譽國際科學界及工程界之權威學者與頂尖科學家。（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=Vi8NNjE-Tow>）



◆林本堅先生〔學術類〕

1963年臺大電機系畢業，1970年取得美國俄亥俄州立大學博士學位。畢業後任職IBM華生實驗室及其他單位22年，2000年加入台積電共15年，先後帶領研發團隊創造許多世界第一的技術，特別是在半導體製程的微影技術，研發能力極為

紮實。2002年研發出193奈米浸潤式微影技術，讓半導體的摩爾定律突破了55奈米製程的瓶頸。這項革命性的研發，讓台積電成長六個技術世代，享有絕對領先之優勢，對全球半導體產業更是貢獻卓著。林院士因此被譽為「浸潤式微影之父」、「臺灣科技業傳奇人物」，甚至有「半導體產業英雄」之稱。

林院士的成就備受國際肯定，2008年獲頒美國國家工程學院院士，並曾獲頒國際電機電子工程師學會西澤潤一獎章（IEEE Jun-ichi Nishizawa Medal Award）及克雷多布魯奈提獎（IEEE Clelio Brunetti Award）。2014年，獲選為第一位出身業界的中央研究院院士。

林院士也在母校開授微影術理論和應用課程，將研發的豐碩成果傳承給莘莘學子。

（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=2FYD0PZFEfk>）



◆陳垣崇先生〔學術類〕

陳垣崇院士是一位醫師科學家，主要研究專長為遺傳及基因體醫學。早期複製肝醣儲積症的基因，開發出以DNA為基礎的技術來診斷遺傳性疾病。同時發展臨床的治療方法，直接嘉惠病患。他成功的發展出二種嚴重的遺傳代謝性疾病療法，成為目前該疾病的標準治療方法，其一是有

效的使用玉米澱粉療法治療遺傳性醣類儲存疾病所發生的嚴重低肝醣血症；其二是以酵素置換法發展出有效新藥治療罕見疾病龐貝氏症（Pompe Disease）。進而研究出具生物活性可治療龐貝氏症的酵素，技轉藥廠，拯救了無數生命。

2001年陳院士接受中央研究院李遠哲前院長延攬回國，致力於建立臺灣的基因體醫學研究。在陳院士的領導下，他和研究同仁共同找到數個疾病的新穎基因，包括：年輕型高血壓、第二型糖尿病、躁鬱症、遺傳性骨關節炎、家族性乾癱症、身體質量指數、川崎症，並建立數個人類疾病的小鼠模式，開發先進而新穎的生物資訊軟體。使我們對人類疾病的致病機轉有更深入的瞭解，而能進一步發展預防、診斷及治療疾病的方法。

陳院士已發表超過 280 篇的科學研究論文，並獲選為中央研究院院士及世界科學院院士。他也是數個國際遺傳代謝疾病學會的榮譽會員/諮詢委員。他獲得無數的獎項，包括美國肝醣儲積症協會終身貢獻獎、2013亞太氣喘、過敏及臨床免疫大會終身成就獎、美國杜克大學2015 Distinguished Faculty Award。由於他的傑出貢獻，美國杜克大學的一個遺傳與基因體研究中心以他和夫人的名字命名為YT and Alice Chen Pediatric Genetics and Genomics Research Center。（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=fefZW4helwM>）

◆范進財先生〔工商類〕

臺大藥學系1960年畢業。1967年回鄉創立生達化學製藥股份有限公司，秉持「誠正精新、造福人群」的理念經營，穩健踏實走過半世紀。生達公司推行企業內創業及多角化經營策略，陸續成立原料藥廠，以醱酵為技術核心的生技公司，專研中草藥及營養品公司，貼片劑型製造廠，創立嬰幼兒品牌以及癌症基因檢測等，在醫藥生技產業中表現傑出。



范進財曾經榮獲亞洲藥學會頒發製藥工業貢獻獎（1994），經濟部全國優良商人獎2次（1992及2001），臺大藥學系傑出校友獎（2000）。曾任中華民國製藥發展協會、中國化學會高雄分會、臺南縣進出口商業同業公會、臺灣大學藥學系系友會、臺南一中校友會

等各會的理事長，受到業界的肯定及推崇。

感念國立臺灣大學的栽培，范進財捐贈生達公司股票，迄今母校持有150多萬股股份，每年母校獲得股息收入，助益推動校務；先後成立基金會，辦理獎學金，捐款藥學基金會等，取之於社會，用之於社會。（影片：https://www.youtube.com/watch?v=3VQvhics3_s）

◆韓良俊先生〔社會服務類〕

臺大名譽教授及臺大醫院牙科部口腔顎面外科兼任主治醫師，現亦擔任行政院中央癌症防治會報委員；衛福部口腔醫學、醫事審議、癌症研究指導小組及醫師懲戒覆審等委員會委員；臺灣檳榔防制暨口腔癌防治聯盟主席、陽光基金會常務董事、臺灣醫界菸害防制聯盟常務理事；口腔顎面外科學會、臺灣防癌協會、臺灣文明病防制推廣協會及臺北市牙醫師公會等會顧問。臺大牙醫學系畢業後，1965年赴日留學，專攻口腔外科學，1970年取得日本大學齒學博士學位。1972年回臺大醫學院服務，2002年退休。



韓醫師早期即積極參與衛生福利公共事務，於2017年獲頒一等衛生福利專業獎章。亦曾獲頒其他國家與民間多項獎章，如醫療奉獻獎、臺大教師傑出社會服務獎、口腔顎面外科學會終身成就獎、衛福部健康署第一屆健康促進貢獻獎。

韓醫師早期即積極參與衛生福利公共事務，於2017年獲頒一等衛生福利專業獎章。亦曾獲頒其他國家與民間多項獎章，如醫療奉獻獎、臺大教師傑出社會服務獎、口腔顎面外科學會終身成就獎、衛福部健康署第一屆健康促進貢獻獎。

他長期深入關懷與推廣臺灣口腔癌防治及檳榔防制工作，更以自創之口腔黏膜檢查方式創始此教育訓練之操作課程，為衛福部健康署培育無數牙科醫師與非耳鼻喉科之各科醫師，投入口腔癌篩檢，全面提升我國的口腔癌篩檢品質。在臺大醫院牙科部主任任內成立了「門診鎮靜/麻醉小組」，是臺灣首創以門診鎮靜方式及專用診療室，為特殊需

求者進行治療的牙科醫療團隊，也是目前臺大醫院特色醫療中心之一的前身。

韓良俊醫師不只醫病，更醫心，長期從事公益、奉獻社會，充分發揮了他「實踐愛人、助人」的人生哲學，堪稱為醫界濟世救人的典範。（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=V9F2s0wcEa0>）

◆陳嘉正先生〔綜合類〕

1971年畢業於臺大土木系，1975年取得英國劍橋大學土力學工程博士學位，加入國際著名英商奧雅納工程顧問（Arup），現任集團信託基金董事會主席，負責委任公司董事會，並監督公司根據理念進行運作。此前，他歷任集團全球副主席及東亞區主席。



作為奧雅納首位華人董事，陳先生帶領公司締造了諸多工程傳奇，積極推行公司以人為本、以專業回饋社會、「塑造更美好的世界」的理念，為海內外華人社區和亞洲地區的城市發展作出卓越貢獻。奧雅納公司以其對環境和社會的積極影響力入選2015年《財富》雜誌首次發布的「改變世界的公司」50強，為唯一一家建造工程行業。

陳先生在國際工程界深具影響力，膺任英國皇家工程院院士，為少數華裔院士之一；現為香港工程科學院院士及前院長；曾任香港工程師學會會長、香港綠色建築議會創會會長；更獲頒香港工程師學會「學會最高榮譽大獎」，以表彰其專業成就及社會貢獻。曾擔任香港大學和香港科技大學土木工程學系顧問及兼任教授，並獲頒香港科技大學「榮譽院士」。

自成立「臺大土木及地質香港校友會」以來，陳先生即擔任名譽顧問，熱忱協助校友活動，更積極推動臺大工科學歷獲得國際互認及協助校友在海外地區工程專業資格的考核。（影片：<https://www.youtube.com/watch?v=-1XHebKmMeU>）

臺大九十致青春：

《臺大文學椰林》、《臺大家族椰林》 新書發表會

撰文／戴瑋琳（2018 臺大心理學系畢）

攝影／彭玉婷

《臺大校友雙月刊》為慶祝母校創校90周年，出版《臺大家族椰林》及《臺大文學椰林》兩書誌慶，並於2018年11月9日下午2點於國立臺灣大學校史館舉辦《臺大家族椰林》及《臺大文學椰林》新書發表會。現場邀請來賓包括家族椰林作者：李德進、謝豐舟，文學椰林作者：簡靜惠、黃碧端、

何寄澎、陳幸蕙、曾郁雯、許進雄、黃秋芳等。郭大維校長以及雙月刊總編輯吳明賢也到場致意，主編洪淑苓女士則擔任發表會的主持人。現場氣氛溫馨，來賓們相談甚歡，交流甚盛，彼此分享在臺大的青春歲月，彷彿一場時光的盛宴。



新書會五位與談人合影，左起：總編輯吳明賢教授、何寄澎委員、黃碧端教授、郭大維校長、謝豐舟教授、簡靜惠董事長、陳幸蕙女士，及主持人洪淑苓教授。

《臺大家族椰林》與《臺大文學椰林》

《臺大家族椰林》邀請家族中有兩代以上的臺大人，撰寫他們一家的臺大回憶，透過分享，呈現出不同的時代與社會氛圍下，求學的經驗。經過了一年多的邀稿、審稿等籌備工作，終於順利出版。本書共收錄了15篇臺大人的家族故事，其中不乏家中三四代都是臺大人的家族。臺大的可貴不在於一個名牌的塑造，而是每個人在這裡都各自擁有深厚而獨特的回憶。

《臺大文學椰林》則收錄了21位臺大校友文學家的作品，大部分的作品都是特地為母校90周年而寫作，也有部分是文學家以往的作品，然內容皆是描寫他們在臺大的黃金歲月。透過他們優美流暢的文字，為所有臺大人保存了美好的記憶。作者從最年長的齊邦媛榮譽博士到最年少的臺文所博士生楊富閔都有，雖然跨越了不同的時空和悠遠的歲月，但對母校的情感與追求真理的精神，是共通的。

時光的盛宴

發表會的現場邀請了家族椰林的作者謝豐舟，文學椰林作者：簡靜惠、黃碧端、何寄澎、陳幸蕙擔任與談人，和來賓分享自己在臺大求學的故事。

臺大名譽教授謝豐舟的家族從臺灣總督府醫學校時期算起，家族有四代的臺大人，



郭大維代理校長致詞歡迎與會者並共勉從臺大九十再出發。



《臺大校友雙月刊》總編輯吳明賢教授感謝所有作者共同完成此一深具紀念意義的創作。



主編洪淑苓教授主持全場。



謝豐舟教授家族是四代景福人。



謝教授夫人陪同出席。



何寄澎委員分享在臺大的學習是一種幸福。

且由於皆畢業於醫學院，因此也能稱為四代景福。謝教授表示一個大學的歷史竟然與一個家族的歷史是如此地休憩與共，實是一件難得的美事。

現於臺大中文系任教的何寄澎老師憶起當時受教於齊邦媛教授的高級英文，他說雖

然生命的每一個片段都值得珍惜，然而在臺大的日子是最美好的，因為以前的老師不只是經師更是人師，而現在的自己能夠在臺大任教，有最好的同學、學生，是非常幸福的事。

曾任文建會主委的黃碧端教授，她與臺大緣分來的比大部分人早。中學時期因為投稿刊物而在入學前對臺大已有一份熟悉。黃教授提到在七年的臺大歲月裡，有幸能在校總區到處聽自己喜歡的課，要感謝臺大自由的學風，而這樣的習慣也延續到她往後在國外的學習。她也提到那時的大家都很窮，但是卻能有純樸而真摯的情誼。而當時一起創辦《新希望》刊物的同學在往後都還能保有初衷與理想，讓她深感欣慰。

洪建全文教基金會董事長簡靜惠女士，



黃碧端教授感謝臺大自由學風造就她不一樣的人生。



簡靜惠董事長強調她服務社會是延續臺大精神。



李德進校友與臺大同年生。



陳幸蕙學長談人生中的答案就在校訓。

回憶起當時在臺大學習的情形，坦言當時在歷史系就讀，學業上的學習並非那麼的深刻，然而臺大自由的學風以及優秀同儕對她往後人生的影響卻相當深遠。尤其是在求知的慾望、對自由學習的嚮往以及人文知識的根基。而簡靜惠女士日後也延續了這樣的精神，成立了民間書院。

最後一位與談人是陳幸蕙學長。她感性地分享了許多在臺大的點點滴滴，包括與丈夫定情和女兒的溫馨的時刻還有與齊邦媛老師之間的師生情誼。更提出了當時就讀研究所的她對自己的三問：「一、什麼樣的信念值得堅持？二、什麼樣的責任必須要承擔？三、怎樣生活人生才能無悔？」而這三問她



家族第二代臺大人李志蓉校友與父親李德進同台。



曾郁雯以「流動的盛宴」為在臺大的歲月留下註腳。



許進雄教授強調臺大給予他研究的動力。

都在校訓「敦品勵學，愛國愛人」中找到了答案。

除精彩的與談人分享外，現場也開放讓與會來賓自由發言，回應相當的踴躍。

其中和臺灣大學同年出生的李德進校友，見證了早期臺大的風華與身為臺大學生的榮譽。特別的是，其曾參與並協助傅斯年校長的安葬儀式，負責遞送骨灰罈，甚至日後親送相關珍貴的相片至編輯室。李先生也對其三女兒皆為臺大畢業生感到光榮與感謝。

歷史系畢業的曾郁雯女士現職為珠寶設計師，她用其詩心點出臺大的自由：「你



臺大給了黃秋芳前進的夢想。

問我自由的樣子，就是白流蘇的樣子。每一個學生就好像是一朵一朵的小花，聚集成臺大。」語末更引用海明威「流動的盛宴」為在臺大的歲月留下註腳。

甲骨文專家許進雄教授，則表示在中學時期因為對於訓詁學有極大的興趣，就立定志向要讀中文系。而他也感謝臺大自由的學風，容許學生有不同的意見，假使沒有進入臺大，自己也不會有今日的成就。

把文學搬到中小學世界裡的黃秋芳女士笑言，發現自己身旁坐的是許進雄老師時，就好像司馬相如發現身邊是漢武帝一樣，而這也是臺大給她的感覺。她說：「每次回到臺大就會覺得世界好大好大，路還好長好長，好像可以說我以後的梦想是做什麼，我長大以後還要做什麼一樣。」

最後，哲學系退休教授郭文夫老師，分享當年他建議陳維昭校長將舊總圖改建為美術館或是博物館，而促成現校史館的成立。並在語末用傅斯年校長引史賓諾莎的格言勉勵臺大人「貢獻這所大學於宇宙的精神」，祝賀臺灣大學90周年生日快樂，為這場盛宴劃下未竟的標點。■



郭文夫教授重申臺大要貢獻於宇宙的精神。



與會作者合影。



書名：《媒介宗教——音樂、影像、物與新媒體》

作者：Erik Mueggler, DJ Hatfield, Teri Silvio

譯者：穆爾克，施永德，劉苑如，
蘇碩斌，楊建章，齊偉先，
林瑋嬪，司黛蕊

出版日期：2018 年 11 月

ISBN：9789863503194

GPN：1010701986

定價：480 元

《媒介宗教—— 音樂、影像、物與新媒體》 以理論與實例 探討媒介在當代宗教的作用

當代世界中各式各樣媒介的出現不但大大地豐富了我們的生活，也讓我們對宗教與過去有不同的理解。《媒介宗教》透過多人合作專著透過不同媒介（音樂、影像、物與新媒體）與區域（中國西南、日本與臺灣）的討論，分析傳統宗教元素在今日如何由各樣媒介所重組與延伸。作者包括穆爾克（Erik Mueggler）、施永德（DJ Hatfield）、劉苑如、蘇碩斌、楊建章、齊偉



銀樓媽祖廟正廳空間

先、林瑋嬪、司黛蕊（Teri Silvio）等多位學者，在書中一方面探討媒介的使用如何改變人們對宗教的認識，另一方面也分析新媒介的出現如何創造新的宗教社會性。

本書呈現了媒介在虛實間穿梭的能力，使得它成為當代宗教文化書寫的關鍵詞。宗教與媒介不只是本質與工具的關係，宗教就是媒介的實踐。宗教的新媒介以其蘊含之情感、力量與感官美學形式創造了新的宗教經驗，也帶來新的社會性與爭議。書中以兼具理論與實例的研究，提供我們理解媒介在當代宗教的作用，也揭示了宗教在現代社會的意義；既成功又精采地展現出對於這個主題的探討，如何可以進一步帶領讀者理解當代宗教現象的複雜與豐富。

本書編者林瑋嬪為英國劍橋大學社會人類學博士，現任國立臺灣大學人類學系教授。專長為宗教人類學、親屬人類學與漢人研究，長期關注宗教議題，特別是物質文化與媒介相關研究。著有專書*Materializing Magic Power: Chinese Popular Religion in Villages and Cities*（Harvard University Asia Center 2015），該書獲得中央研究院人文及社會科學學術性專書獎。

臺大出版中心書店：

◆校總區書店：

臺大校總區圖書館地下一樓
地址：10617 臺北市羅斯福路四段1號
電話：(02)2365-9286
傳真：(02)2363-6905
營業時間：星期一至星期五 8：30～17：00
（星期六、日、例假日公休）

◆水源校區書店：

臺大水源校區澄思樓一樓
地址：10087 臺北市思源街18號
電話：(02)3366-3993 分機18
傳真：(02)3366-9986
營業時間：星期一至星期五 8：30～17：00
（星期六、日、例假日公休）

◆校史館書店：臺大校史館二樓

（10617 臺北市羅斯福路四段1號）
電話：(02)3366-1523
書店營業時間：星期三～星期一 9：00～17：00
週二 9：00～15：00
（每月最後一個星期二及國定假日公休）

- <http://www.press.ntu.edu.tw>
- 線上購書：博客來/三民書局/讀冊生活/灰熊愛讀書/國家書店/誠品網路書店

藝術與醫學(12)

莫迪里亞尼與結核病及 邱亞才與阿茲海默氏症

文・圖／張天鈞

有一天，在臉書上看到我的同事與某位同學在餐廳的合照，我發現背景上掛的是莫迪里亞尼畫作的拷貝版，就給他留言。沒想到發現另一位留言者寫的是臺灣也有一位畫風和莫迪里亞尼相像的畫家，名叫邱亞才，可惜過世了。

以前我並不知道誰是邱亞才，查了谷歌，才知道他（1949-2013）很喜歡畫人像畫，有一種特殊的感覺，後來罹患了阿茲海默氏症，而於2013年過世。

《中國時報》和臺北市立美術館曾經合作舉辦「美好年代——巴黎市立現代美術館收藏展」，其中莫迪里亞尼的《藍眼女子》（如圖）是十分吸引人的一件作品，也特地收藏在玻璃櫃中。

從義大利到巴黎學畫的莫迪里亞尼（1884-1920），猶太裔畫家，自幼體弱多病，1901年罹患結核病，這在當時沒有好的藥物可以治療，再加上他以酒、迷幻藥等諸多不健康的生活方式戕害自己，以致於36歲英年咳血而死。

作家龐駝曾在《皇冠雜誌》撰文描述莫迪里亞尼，他說，和米開朗基羅或畢加索比起來，莫迪里亞尼的一生，如一顆流星，一閃即逝。假使他換一種生活，不那麼放浪，不自我戕害，他是否會畫得那麼好？誰也無法答覆。但他的生活方式並不是一種意外，而是他自己的選擇。他並不只一次對畫家李齊茲說：「我只要一個短促卻熱烈的生命！」而他對待自己身體的生活方式，剛好助長了結核病的惡化。



莫迪里亞尼的《藍眼女子》是他現實而扭曲的生活寫照。

龐駝對他的人物畫的評語是這樣的：「他所畫的人物，一貫地表現出來悲憐與高雅的情操，尤其是以女人為模特兒時，更透徹地抒發了人生宿命的悲哀與孤獨，他好像天生有一種能力，能透視被畫者的心，把蘊

藏在心底的情感挖掘出來，做淋漓盡致的表現。」而《藍眼女子》，更是龐駝所謂的：「在酒精的燃燒下，他驅策整個靈魂，放膽的將人體變形，彎曲了線條，拉長了脖子，去掉了眼珠，終於找到了他意念中的世界。」

其實人類真正瞭解結核病的歷史並不長，1882年德國的醫師柯霍才發現病因為結核菌，1921年才有疫苗，1944年開始有抗結核藥物，直到目前結核病仍然十分猖獗。由此可以想見當時罹病的莫迪里亞尼也只能療養而已。

肺結核的病人，全身性症狀有消瘦、厭食、疲倦、微熱及夜間盜汗等，而波及肺部時，有咳嗽、吐痰、甚至咯血，偶有胸痛，X光片上有異常的陰影，例如肋膜積水，多發生粟粒性顆粒等。此外結核病也可發生在別的器官，例如心包膜、腎臟、腎上腺及中樞神經系統等。而莫迪里亞尼的肺結

核，至少侵犯肋膜。

要確實診斷肺結核，必須從痰、肺組織培養出結核菌，由於需時較長，早期診斷較為困難。由於分子生物學的進步，科學家已開發出快速診斷的方法。

現對結核病已有很好的藥物。適當的選擇及合併使用，有規則的服用藥物，90%的病人會治癒。

其實莫迪里亞尼在去逝之前，已漸成名，但他繼續過著踐踏自己的生活，加速了自己的死亡，也連累了他的未婚女友，懷著九個月的身孕，在他死後，從五樓飛躍而下，為悲壯的愛情，畫下令人傷感的句點。

至於邱亞才，為臺灣藝術家，在臺灣的作品拍賣會上獨占鰲頭。1949年在宜蘭出生，自幼對正規學業不感興趣，退伍後才開始追求文字和藝術，以及對人性做深刻觀察。在詳讀中國歷史、莎士比亞、杜斯妥也夫斯基等大師的巨著後，豐富了人物繪畫的深度。

他筆下的臺灣現代文人肖像畫，受唐代繪畫的影響頗深，如鉤狀鼻、杏眼，鵝蛋臉，身材頎長纖瘦，人物表現孤寂、憂鬱、內斂而沈靜。1980年代經常於臺北「紫藤廬」一隅創作，完成無數畫作及小說。曾於臺北春之藝廊、歷史博物館及省立美術館等處展出畫作。以肖像畫著稱，藉由畫筆探索人類理性面具下的卑微、傲慢、頹廢與脆弱，細膩和優雅中流露著文人感傷落寞的氣氛。

2009年以後，邱亞才因健康惡化幾乎無法作畫，身體每況愈下。據臺南梵藝術負責人陳阿露表示，在邱亞才的人生最後幾年，身體狀況不佳。2013年4月3日於宜蘭家中安靜地離開人世，享年67歲。晚年因罹患阿茲海默症，對於過往的記憶逐漸淡去，極少與外界聯繫。而今，我們只能從他留下的繪畫、小說文集裡，回首其平凡卻又不凡的孤寂人生。

1906年，德國精神病學家和病理學家愛羅斯•阿茲海默首次發現此病，因

此得名；主要分為家族性阿茲海默氏症與阿茲海默老年失智症兩種，其中又以後者較常見。阿茲海默氏症好發於65歲以上的老年人，但有4%~5%的患者會在65歲之前就發病，屬於早發性阿茲海默氏症。

至於治療，包括家庭照顧：小心餵食、避免感染及跌倒等意外，日常用品放在熟悉的地方，避免讓老人獨自在家，避免開瓦斯、燒開水等危險動作。對於精神：包括失眠、情緒不穩定、躁動，先找出問題所在，是否因為身體不舒服、發燒、疼痛等引起。如果不是，先嘗試非藥物治療，如環境改善、轉移注意力等。如果無效，可給予抗焦慮、抗憂鬱或鎮定劑等抗精神藥物。此外，也可使用增加乙醯膽鹼的藥物：乙醯膽鹼是一種神經傳導物質，增加乙醯膽鹼在腦部的含量可以改善認知功能。此類藥物以乙醯膽鹼酶抑制劑為主。目前衛生署通過的藥物有

二種，愛憶欣Aricept（donepezil）和憶思能Exelon（rivastigmine）。因為這些藥物昂貴，需事先向健保局申請，並要符合輕到中度的阿茲海默症，才能使用。約三分之一的患者服用後有進步。至於腦部血液循環促進劑，這類藥物療效不太明顯，但多少有些幫助。包括piracetam（Nootropil），hydergine, ginkgo biloba（銀杏）等。

藝術的創作方式和畫家的疾病並無相關，只是他們或英年早逝或晚年失智，而醫者幫助有限令人感到遺憾，目前對結核病的治療已大有改善，但對阿茲海默氏症，還是只能盡力而為！

參考文獻：

<https://ravenel.com/artist.php?id=11&lan=tw>

<http://www.tahsda.org.tw/newsletters/?p=1935>



張天鈞小檔案

臺大醫學院醫學系內科名譽教授，曾任臺大醫學院內科特聘教授。臺大醫學系畢業，臺大醫學院臨床醫學研究所博士。專長甲狀腺及內分泌學疾病之診治，主要成果有：甲狀腺疾病之細針吸引細胞學診斷及其與預後之關係，甲狀腺眼病變致病機轉及治療，甲狀腺機能亢進症（葛瑞夫茲氏病）遺傳基因研究，輻射鋼筋污染之建築其對甲狀腺之影響，甲狀腺未分化癌再分化方法之研究等。曾任中華民國內分泌學會理事長、臺灣臨床細胞學會理事長。



追尋徐志摩的再別康橋。

文・攝影／洪淑苓

對歐洲的想像，好像深受徐志摩的影響。徐志摩的詩文〈再別康橋〉、〈巴黎的鱗爪〉和〈翡冷翠山居閒話〉等，把這些地方描繪得如人間仙境，使人不禁心嚮往之。於是我暗下決心，有朝一日定要拜訪這些地方，捕捉徐志摩的文采風流。

有一年秋天，我恰巧有機會訪問劍橋大學。除了逛逛校園，也和友人租了小船，由船伕為我們撐篙，來一趟〈再別康橋〉的巡禮（Cambridge，舊譯為康橋，今譯為劍橋）。當時印象最深刻的是兩岸的垂柳，樹

幹壯大，枝條卻彎曲下垂，姿態十分嫵媚，難怪徐志摩用「河畔的金柳／是夕陽中的新娘」來形容。更不可思議的是，河水非常清澈，水草茂盛，一目了然。徐志摩說，「在康河的柔波裡／我甘心做一條水草」，看那河水緩緩流動，真的是「柔」波，令人想要學學水草，躺臥在河底，享受隨波蕩漾的愜意。

徐志摩1920-1922年在康橋大學遊學，康橋歲月是他一生中的關鍵期。這時的他，由研究政治經濟的興趣轉向對文學藝術的喜

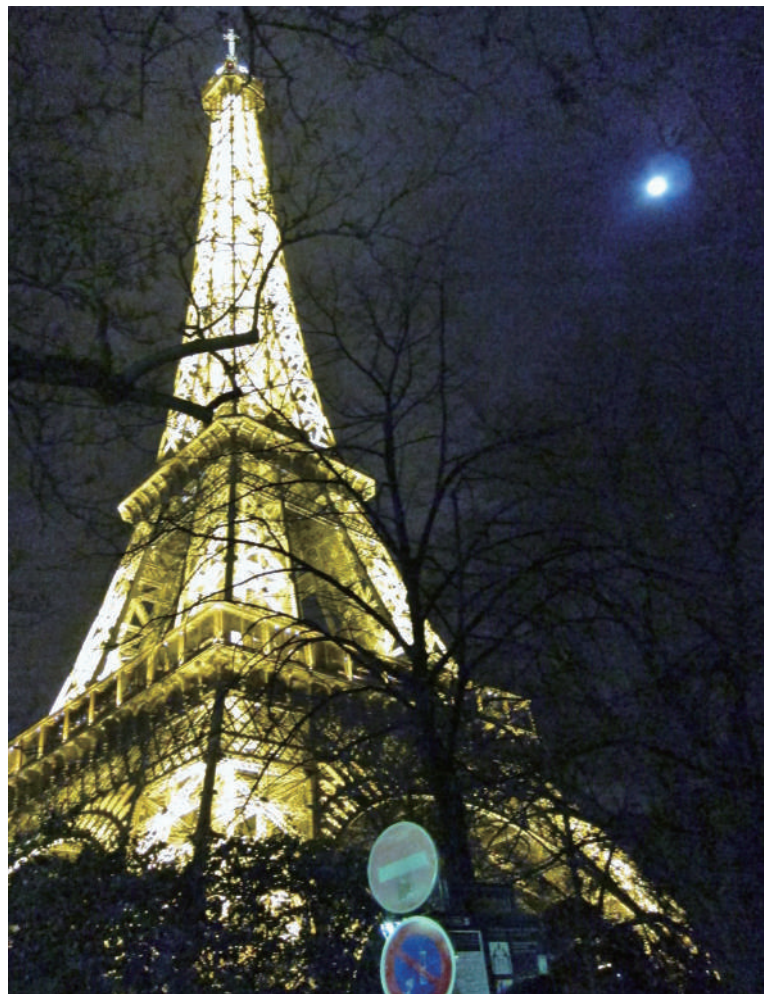
好，並且也在此時此地，認識了林徽音。後人總愛渲染徐、林之間的愛情故事，但對徐志摩來說，康橋歲月的重要性，還在於心靈自由的啟蒙，召喚了他靈魂深處的才情，重新打造自己的人生理想。這從他的散文〈我所知道的康橋〉就可以略知一二。徐志摩離英返國後，翌年發表一首長詩〈康橋再會罷〉獻給康橋。在此詩中，他視康橋如「難得的知己」，「永為我精神依戀之鄉」，也是他「生命的泉源」，他盼望著可以再回到康橋。

然而，直到1928年他才有機會重訪康橋，但景物依舊，人事已非，他心中百感交集，於是在回國途中寫下膾炙人口的〈再別康橋〉：「輕輕的我走了，正如我輕輕的來；我輕輕的招手，作別西天的雲彩。」

「輕輕的」，代表舊地重遊的初時，心中還有所期盼，所以小心翼翼地踏上這地方，希望尋回往日的興味。而隨著小船流盪，經過一處又一處的景致，心情隨之起伏，慢慢的察覺時移事往，一切都已經幻滅了。於是，在進入尾聲時，他寫著：「但我不能放歌，悄悄是別離的笙簫；夏蟲也為我沉默，沉默是今晚的康橋。」本來是懷抱著喜悅之情回到「精神依戀之鄉」，然而此刻尋夢不成，也不能高聲放歌，只能在心裡默念：「悄悄的我走了，正如我悄悄的來；我揮一揮衣袖，



河岸茂盛的垂柳。



夜色中的巴黎鐵塔。



櫥窗裡的巴黎女郎。

不帶走一片雲彩。」

後人都稱讚徐志摩瀟灑，但是「悄悄的」一詞，卻隱藏了他黯然神傷的心情。這麼一個充滿生命印記的地方，詩人如何能夠揮一揮衣袖，不帶走一片雲彩？每當哼起「輕輕的我走了，正如我輕輕地來…」的詩句，我也免不了問自己，有沒有這樣的地方，讓我一生魂縈夢繫，初訪、再訪，乍別、再別…永遠依戀，永遠無法揮別的精神之鄉。

又有一年冬季，另有機會到巴黎旅遊，安排了巴黎鐵塔、聖母院，塞納河遊船等行程，也參觀羅浮宮、羅丹美術館等名勝。風景美不勝收，藝術珍藏更是令人目不暇給，

難怪海明威稱讚巴黎是「一場流動的饗宴」。若是徐志摩到巴黎，他會怎樣描寫這個世界花都？我驚訝地發現，徐志摩的巴黎遊記，重點竟然都不是這些。

1925年，徐志摩有歐洲之行。散文〈巴黎鱗爪〉，寫的正是他的巴黎見聞。文章一開頭就讚嘆：「咳巴黎！到過巴黎的一定不會再希罕天堂；嘗過巴黎的，老

實說，連地獄都不想去了。整個的巴黎就像是一床野鴨絨的墊褥，襯得你通體舒泰，硬骨頭都給熏酥了的…」天堂、地獄之比，說得很誇張，好像就要帶領我們進入花都巴黎的核心，寫出那五光十色，令人目不暇給的巴黎。然後，他開始泛寫塞納河、羅浮宮、咖啡館、跳舞場的景象，但都只是虛晃一招，他的焦點是寫兩個人物，一個是萍水相逢的女郎，另一個是蝸居在小巷的畫家。

這位女郎有清新脫俗的打扮，也擺出遺世而獨立的姿態。她獨坐在飯店舞廳的角落，引起徐志摩的注意，想辦法和她攀談。女郎述說了她坎坷的愛情之路和落寞的心情，直到舞廳即將打烊，兩人才留下萍水相

逢的感嘆。

另一位畫家，住在「一條老聞著魚腥味的小街底一所老屋子的頂上一個A字式的尖閣裡」，外表邈邈，眼神卻閃動著追求藝術的熱情。這裡有許多價值不菲的名畫，是畫家臨摹的典範；小閣樓就像個小型藝術館。畫家也僱用模特兒做人體素描，還為徐志摩解說如何欣賞人體之美。畫家朋友還邀請徐志摩和模特兒愛菱翌日一起到芳丹薄羅（楓丹白露）的森林去「秘密野餐」。徐志摩最後寫著，「從芳丹薄羅林子裡回巴黎的時候，我彷彿剛做了一個最荒唐，最豔麗，最秘密的夢。」

畫家，這都不是一般觀光客可以遇見的，但透過徐志摩的筆，我們彷彿也目睹他們的身影，他們的身世遭遇，為藝術而勇於夢想的心，著實令人感到興味淋漓。徐志摩還說，「這巴黎的夢真醇人，醇你的心，醇你的意志，醇你的四肢百體，那味兒除是親嘗過的誰能想像！——我醒過來時還是迷糊的忘了我在哪兒。」看來，徐志摩的巴黎夢真是醉人啊。



巴黎塞納河畔。

除了〈巴黎鱗爪〉，徐志摩1925年的歐洲之行，還寫了散文〈翡冷翠山居閒話〉和詩〈翡冷翠的一夜〉。

義大利的歷史名城佛羅倫斯（義文Firenze，英文Florence），徐志摩巧譯為翡冷翠。在中學課本讀過〈翡冷翠山居閒話〉之後，我對這個小城也興起莫名的好感，終於在近年的秋天，得償夙願。

佛羅倫斯是文藝復興的重鎮，走在城區的石板路上，喀噠喀噠的腳步聲，使人想像中世紀馬蹄輕踏的聲音。這個城鎮由美術館、藝術館串聯並列，學院美術館、烏菲茲美術館、聖母百花大教堂…可以說每一條街，每個轉角，都會遇見藝術。阿諾河貫穿了城鎮，維奇歐橋是當地最古老的橋，橋的兩側大多是珠寶店，構成獨特的景觀。而穿過老橋，就可以沿著山路上山，山頂是米開朗基羅廣場，由此可以俯瞰城鎮的全景，尤

其是黃昏時分雲霞璀璨，夜幕低垂後，又是光燦的夜景，令人流連忘返。

然而，徐志摩的〈翡冷翠山居閒話〉和〈翡冷翠的一夜〉又是如何描繪佛羅倫斯呢？先說〈翡冷翠的一夜〉這首詩。這是他假借女子的口吻，述說情人即將離她而去的心情。這一年前後，其實是徐志摩與陸小曼陷入苦戀的時光，因此徐志摩有感而發，代陸小曼寫出內心的憂慮。

散文〈翡冷翠山居閒話〉卻擺脫這個困境，專注於田園牧歌式的描寫，文章一開頭就說，「在這裡出門散步去，上山或是下山，在一個晴好的5月的向晚，正像是去赴一個美的宴會…足夠你性靈的迷醉。」接著他就告誡讀者，這樣的散步漫遊，不能有同伴，也不要帶書本，因為只有你獨自一人

時，「你就會在青草裡坐地仰臥，甚至有時打滾，因為草的和暖的顏色自然的喚起你幼稚的活潑…你的心地會看著澄藍的天空靜定，你的思想和著山壑間的水聲，山罅裡的泉響，有時一澄到底的清澈，有時激起成章的波動，流，流，流入涼爽的橄欖林中，流入嫵媚的阿諾河去…」

唉，果真是詩人之眼，到了藝術古城，他不要我們整日關閉在美術館，他要我們邁開步子，放下一切束縛和煩惱，走入大自然，尋回童心，讓你的思想更明徹，像流水一樣靈動。

這種感覺，在我漫步通往米開朗基羅廣場的小山路時，頗能體會。秋日午後，涼風習習，走在山路上，兩旁是略比人高的樹木，腳邊則是默默綻放的野花。草葉尚未



黃昏時俯瞰佛羅倫斯。



學院美術館迴廊與每個展廳都是藝術品。



夜晚的聖母百花大教堂。

完全變色，偶爾一陣風吹，掃下幾片落葉，平添詩意。山路曲折，待走上米開朗基羅廣場，則豁然開朗。漸漸地，黃昏來臨，雲影天光變幻莫測，好像一幕幕舞劇。而俯視古城，阿諾河穿越其中，橋梁排比，房屋密集，突出的教堂尖頂捕捉了視覺焦點。這幅

黃昏的圖像，充分展現了藝術、宗教和自然的和諧。

這是多年來，我到歐洲旅遊的回憶。在歐洲「遇見」徐志摩，我能不能也學學徐志摩的瀟灑和熱情？點閱一張張歐遊照片，我不禁露出了微笑…



洪淑苓小檔案

臺大中文所博士，現任中文系教授，曾任臺大藝文中心創制主任、臺大臺文所所長與合聘教授。專長現代詩和民間文學，在研究、教學與創作上，都和現代文學息息相關。曾獲臺大文學獎、全國學生文學獎、教育部文藝創作獎、臺北文學獎、優秀青年詩人獎、詩歌藝術創作獎以及科技部人文專書出版獎助等。

主持臺大藝文中心期間，每年舉辦校慶詩歌音樂會、臺大杜鵑花節詩歌節及臺大文學獎，並主編臺大藝文年鑑。

2016 年同步出版《魚缸裡的貓》、《尋覓，在世界的裂縫》、《騎在雲的背脊上》及《孤獨與美——臺灣新詩九家論》4 書，並於臺大總圖書館、臺中市圖梧棲親子館舉辦新書圖文特展，展現其強大的創作力與學術能量。

臺大90周年校慶單車聖火傳遞記敘

文・圖／姚逸瀚（69級農推系（現生傳系））

臺大90周年校慶考

1945年11月15日南京國民政府教育部特派員羅宗洛奉命接收成立於1928年3月的臺北帝國大學，並命名為「國立臺北大學」，是日於焉成為臺大的創校日。同年12月15日行政院決議更名為「國立臺灣大學」，此校名沿用至今。

其實帝大在籌備時即常以「臺灣大學」稱之，帝大校史直到2007年才被校方正式追認。2018年11月15日我們慶祝母校90周年校慶就是這麼來的。

聖火傳承校訓精神、串聯各地校友情誼

為慶祝這個特殊的日子，校友總會理事46級政治系林茂雄提議舉辦「臺大90週年校慶單車聖火傳遞」活動，一以串聯全臺各地分會及校友情誼，二以象徵薪火傳承、枝開葉茂，三則宣揚校訓「敦品勵學、愛國愛人」精神。經山海戀單車俱樂部規劃並提案通過後，隨即積極招兵買馬，並號召各地校友會配合參與、共襄盛舉。

報名參加單車傳遞聖火的成員有：團長69級農推系臺大田徑隊校友會理事長姚逸瀚、黃淑茹夫婦；活動發起人81歲的林茂雄；59級畜牧系黃新田；59級化學系邱

英明；72級物理系潘明駿；72級電機系鄭國偉；75級森林系葉偉富；哲學系畢業80歲的老學長陳清江；53級藥學系黃江隆。還有從車城加入的中山大學生科所教授66級陳錦翠夫婦（先生鄭志強為電機系教授）、85級物理系擔任通訊所教授的黃婉甄夫婦（先生李宗錢為應數系教授）。

鵝鑾鼻點燃聖火，560公里長征開始

11月8日下午4點在鵝鑾鼻由屏東地區校友代表58級農化系美和科大陳景川校長及貴賓飛躍的羚羊紀政點燃聖火，傳遞給團長姚逸瀚及陳明芳學姐，展開為期8天的行程，預計11月15日早上抵達終點站傳鐘。



11月8日於鵝鑾鼻點燃聖火。

一日百里的洗禮、高雄校友的盛情

11月9日聖火隊從車城出發。除了清江學長有長程專業單車經驗外，其他團員都是首次經歷一日百里的洗禮，大家咬牙完



在愛河光之塔傳遞聖火。

成，就怕被兩位80歲級學長笑話。途中參觀了伯勞鳥生態博物館、佳冬客家蕭家古厝，欣賞屏鵝海岸、大鵬灣風景區、前鎮之星、駁二藝文特區及真愛碼頭。由於乳酸堆積，晚上全累癱，吃飯時戲笑夾菜手臂頻頻顫抖不聽使喚。

11月10日清晨，高雄校友會理事長、69級法律系蔡東賢致贈伴手禮及會旗，並率校友及旗山東區扶輪社單車隊陪騎。在愛河光之塔團長姚逸瀚及陳明芳學姐將聖火傳遞給蔡理事長及68級社會系徐鳳禎，然後繼續往臺南挺進。51級畜牧系林喜男學長甚至送到臺南關廟才依依不捨道別。

臺南樣哥及阿貴老師的加油打氣

11月10日下午聖火騎士進入臺南街役場，71級商學系知名芒果達人樣哥——賴永坤在他的母校南二中迎接車隊、致贈遠近馳名的菓乾伴手禮並陪騎。途中走訪楊達紀念館、321藝術聚落及林百貨。

當晚，臺南市常青田徑協會總幹事涂添貴老師（前鏈球全國紀錄保持人）前來加油打氣並送補給品。涂老師將承辦108年

10月在臺南舉行的全國常青田徑國際錦標賽，由於團員中田徑隊友過半，因此當晚我們在阿美飯店誓師，將籌組臺大田徑OB隊全力支持參加爭取男、女總錦標冠軍！

優美的臺灣文學、驚艷的黃家老宅

11月11日當大家沈浸在購物節狂歡時，騎士們在酸痛中遊歷了總爺糖廠及臺灣詩路。在詩路聆聽月津文史發展協會秘書長林明堃吟唱道地臺語詩詞，此時環顧悠美田園風光，令人沈醉而幽然神往。別瞧車隊總是軍容壯盛、雄糾糾氣昂，看看大家在此把握短短休息時間的樣子就可以了解長途跋涉的真相！

下午，臺南市校友會創會理事長、榮譽理事長47級法律系黃崑虎國策顧問偕夫人47級法律系邱碧玉在自宅黃家古厝，和常務理事57級外文系田天賜、監事79級畜牧系博士班郭猛德，及嘉義市校友會理事長64級農化系黃冬梨、59級化學系何伯堂一起歡迎聖火騎士團隊。



聖火騎士在臺南市校友會創會理事長黃崑虎祖厝前，臺南及嘉義市校友都來接風。

交接聖火後，黃大學長除致贈伴手禮外，並親自導覽建於1923年的古厝。車隊以閱兵式向臺南校友道別後開拔到八角樓、北迴歸線等景點，在嘉義市中油綠能科技 究所歇腳。

臺南市黃崑虎大學長的黃家古厝之旅是非計畫的意外驚艷，北迴歸線之後車隊被嘉義市校友會引導至中油綠能所，黃冬梨理事長和大批校友已準備豐盛晚宴迎接，原本的暫歇變成久留。大家在此肚腹得飽足、體力得恢復。由於已入夜，山海戀單車俱樂部許執行長決定直接開車送我們到飯店，雖然只省了短短3公里，但對筋疲力竭的隊員來說仍如久旱逢甘霖。晚上76級獸醫系徐存宏帶了當地夜市知名炒螺肉來慰勞大家。

雲林、彰化校友在西螺大橋熱烈迎接



彰化縣校友會理事長楊銀明在西螺與團隊會合，傳遞聖火。

11月12日從嘉義市出發，途經大林糖廠，雲林校友會常務理事102級農經所林士博、理事農經所林錦藤及林一琳、總幹事

101級農經系楊壹婷在西螺大橋迎接聖火，並招待大夥到琴連吃有名的碗粿、米糕、青草茶，又致贈伴手禮。才幾天的功夫，車隊快成了臺灣特產的流動攤販了！

下午彰化縣校友會理事長、建大工業集團總裁55級化工系楊銀明特地趕到西螺跟團隊會合，傳遞聖火後致贈每位團員一套應時的車衣、車襪。學長的大哥楊信男教授曾任臺大物理系主任，教過團員72級物理系的小黑潘明駿。

席不暇暖，我們接著趕到八卦山匆匆一遊後即奔臺中，完成今天另一次鐵腿的一日百里行程。晚間抵達臺中後，校友會理事長66級法律系趙建興、內定下任理事長68級法律系林易佑與多位校友共進晚餐，並在臺中公園傳承聖火。



在臺中公園傳承聖火。

苗栗爬坡的淒與景觀的美

11月13日團隊朝苗栗邁進，經過美景無數，如大甲溪花樑鋼橋、舊山線九號隧道、三義建中國小3D彩繪、功維敘隧道……等。賞心 目心曠神怡正感慨人生至此



與苗栗校友會餐敘。

夫復何求之際，聖火騎士卻緊接著經歷了如煉獄般的考驗——連續5公里爬升250公尺。每個人都將21段變速按到極限，車行龜速，坡道永無盡頭，那種煎熬真的只能靠更強大的毅力去克服。

晚上與苗栗縣校友會秘書長73級社科系邱英政及顧問聯合大學副校長劉鳳錦餐敘。傳承聖火後，邱秘書長代表劉碧良理事長（曾任第三屆立法院秘書長）致贈會旗及加菜金。

竹、桃校友會溫暖的打氣、團員喜領完騎證明

11月14日聖火車隊從頭份出發，上午在



在新竹市城隍廟傳遞聖火給新竹市校友會。

新竹市城隍廟傳遞聖火給新竹市校友會總幹事66級電機系楊文旗、新竹縣校友會總幹事63級圖書資訊系李武昌，兩位學長亦代表因公出國的理事長致贈柿餅。

中午在湖口老街三元宮由山海戀單車俱樂部許銘峰執行長頒發「全程完騎證明」，團員逐一發表感言後一致的共識竟然是很臭屁的「piece of cake」、「桌頂拿柑」、「反掌折枝」，完全忘了過程中一關關生不如死的疲憊、撞牆經驗。72級工商管理系立富自行車董事長蕭智元致贈每位團員IceToolz自行車工具組一套以為獎勵。

下午桃園市校友會理事長53級醫學系劉啟田（前怡仁綜合醫院院長）及校友會秘書80級經濟系周群新代表接受聖火，並致贈團員伴手禮及加菜金。之後車隊趕赴板橋，準



11月14日下午已抵達桃園。

備明天將聖火傳回母校臺灣大學。

聖火繞行椰林大道後在傳鐘21響中圓滿結束

11月15日母校90周年校慶日，鐵馬騎士完成560公里長征，在客家主題公園集結整隊後雄壯威武地開抵學校大門，並將聖



11月15日校慶日，鐵馬騎士完成560公里長征回到母校。

火傳遞給校友總會秘書長陳基旺教授（前臺大研發長）及體育室主任康正男教授，再傳承給8位在校生代表。45級化工系臺大田徑隊友會永久榮譽會長顏甘霖大學長親臨現場致意，紀政老師更是撥冗出席有始有終陪騎到傳鐘。

聖火所代表的校訓「敦品勵學、愛國愛人」精神傳承給在校生代表洪嵩麟（化

學4）、陳沛欣（化學2）後，由他們帶領潘宥廷（醫學2）、劉晁沅（機械4）、楊程堯（森林1）、陳慧妮（化學2）、張睿晴（外文1）及施正心（比病所碩2）及全體聖火騎士繞行椰林大道並在傳鐘21響聲中圓滿結束。

聖火明年將在臺大最高峰梅峰重燃

明年11月母校將舉辦第70屆校運會，由於也是臺大田徑隊成立70周年慶，我們將結合慶祝並規劃在臺大最高峰——梅峰重燃聖火，進行校運史上首次的聖火傳遞。此活動意義特殊，將規劃2天1夜梅峰點聖火及5天4夜單車聖火傳遞行程，期待校友們的共襄盛舉。 [圖]



臺大田徑隊學生代表及全體聖火騎士繞行椰林大道，在傳鐘21響聲中圓滿結束此壯舉。

巴西臺大校友會慶祝臺大創校90周年座談會



張崇哲處長（手持麥克風者）致詞，肯定臺大校友在各領域的傑出表現。

校友
會訊

巴西臺大校友會於2018年11月15日上午10時30分於聖保羅文教服務中心3樓會議室舉行「慶祝國立臺灣大學創校90周年座談會」，校友、來賓共35人參加，會中安排「臺灣媒體現象剖析」專題演講與餐敘，同步慶祝臺大校慶。

駐聖保羅臺北經濟文化辦事處處長張崇哲、聖保羅文教服務中心主任詹前校、巴西臺灣貿易中心主任呂秀玲、富士康巴西總經理鄭榮煌等人均受邀出席。

張崇哲致詞時表示，非常榮幸能夠參加臺大校友會的活動，「僑務和領務是辦事處的兩大工作主軸，承辦人詹前校主任

和陳正宏秘書都是臺大校友，這兩大業務希望能和臺大一樣、都是第一名」。他也肯定臺大校友在各領域的傑出表現，希望大家把握座談會的時間，好好聊聊。

劉振聲表示，臺大的校友、師生在海內外都有很大的成就，「我們會感到驕傲，但是我們不會自滿，因為學無止境，母校的師生們都還在兢兢業業地在學術方面求進步、求發展，達到世界最高的學術水準」。他也感謝臺大校友們的出席與支持，讓座談會能夠順利舉行，同時代表巴西臺大校友會遙祝母校校運昌隆、師生們學業精進。



巴西校友會舉辦校慶座談會合影。

貴賓致詞後，出席來賓與臺大校友們逐一自我介紹，互相認識彼此。臺大新聞研究所畢業的詹前校從新聞剪影切入，分析「為何臺灣平面及電子媒體的黃金時代不再？解方何在？」聆聽專題演講後，校友們表示獲益良多。

隨後眾人前往午餐聯誼、切蛋糕慶祝臺大校慶；劉振聲代表全體校友致贈禮物給同樣是11月15日生日的張處長夫人。餐敘聯誼尾聲發放僑務委員會印製的2019年月曆予校友們，近下午4時結束。☞（聖保羅文教服務中心/聖保羅報導／詹前校主任提供）



劉振聲會長（左）致贈禮物給擔任專題講座的詹前校（右）。詹前校為法律學系司法組88級、新聞所92級、生傳所博士班00級。

臺大校友總會107年度西臺灣聯誼之旅

文／謝絹珠（醫學檢驗暨生物技術學系畢）

2018年11月中旬臺大校友總會主辦西臺灣地區四天三夜聯誼之旅，足跡遍布臺中、南投、臺南、高雄及屏東。有來自國內、海內外校友與寶眷99人共襄盛舉。第一站到臺中自然科學博物館，參觀了《矽裡乾坤：水晶與琉璃》和《漫步太陽系》兩個當期特展。中午與臺中校友會趙建興理事長和校友團隊餐敘。午後到牛耳村藝術園區，觀賞創辦人林淵等人之石雕創作，充滿民間故事及俚語趣味，而林淵的抽象畫留給觀者很多想像空間。

第二天一早來到南元農場，此農場為臺大校友經營，園區種有許多稀奇花卉，香氣撲鼻；而動物區則可見迷你白馬、白色大牛、紅鸚鵡、長臂猿猴等。午餐與臺南校友會餐敘，相談甚歡。下午驅車前往玉井參觀臺大校友賴永坤學長所經營的「密旺果鋪農場」，聆聽賴班長返鄉打造幸福芒果的故事。基於對土地、對故鄉的情感，賴班長在當地發起共享食堂，回饋地方。隨後，於度小月臺南旗艦店晚膳，品嚐臺南美食，如擔仔麵、肉圓、麻油薑油飯、虱目魚、豆花等。晚間入住六星級

校友
會訊



在牛耳藝術村合影（為黃碩基學長經營）。



與臺中校友會聯誼。



在臺南玉井賴永坤學長所經營的「密旺果鋪農場」。

飯店，大海及運河出海口美景一覽無遺。

第三天就到臺江公園搭乘竹筏，戴著斗笠穿越紅樹林綠色隧道，波光粼粼，在解說員導覽下觀察河口豐富的生態，十分盡興。隨後到高雄鼓山區，參觀校友總會常務監事郭敏能董事長的建案，美輪美奐，令人讚嘆！中午到香蕉碼頭搭郵輪，欣賞高雄港之美，也在船上餵飽五臟廟。下午到衛武營國家藝術中心，高雄校友會蔡東賢理事長接待，在專人導覽解說下才得知音樂廳和歌劇院的設計巧思。傍晚在高雄愛河畔的國賓飯店與高雄校友會校友餐敘，這是旅程最後一晚，大家情緒高昂，熱鬧非凡。郭敏能常務監事招待當天的紅酒，還收到「呷百二」的桂圓杯子蛋



高雄香蕉碼頭搭郵輪。



合影於衛武營國家藝術中心。



屏東大學總務長陳永森學長介紹大鵬灣國家風景區。



獲屏東校友會贈送琉璃吊飾為紀念。中為屏東大學古源光校長。

糕，象徵壽福綿長。

最後一站來到屏東東隆宮，聽解說員講述燒王爺船的故事，並由屏東大學總務長陳永森學長帶大家遊賞大鵬灣國家風景區。中午享用萬巒熊家豬腳，並獲屏東校友會贈送琉璃吊飾為紀念。下午前往校友經營的可茵山可可莊園體驗可可果變成巧克力的製程，看到臺灣在地巧克力的產業萌芽。最後到六堆客家文化村參觀，認識高屏地區12個客家生活風貌。屏東校友會盛情款待，讓人感動非常！（更多精彩照片請至以下網址欣賞：http://www.ntuaa.ntu.edu.tw/trip_image20181116.htm）



在校友經營之可可莊園，一支巧克力霜淇淋，就讓人滿足的小確幸。

校友
會訊

悅情盆裡乾坤大 美景園中日月長～紫園記

文・圖／游萊丹（外文系）

11月校慶期間，或懷著對母校的孺慕之情，或緬懷自己在校園裡渡過的青春歲月，四方遊子紛紛回母校慶生祝賀。2018年尤為隆重，因適逢90周年。

校友總會酒會按例在11月14日晚上舉行，主辦單位特別在當天下午安排參觀張漢東學長及梁悅美夫人的紫園「梁悅美盆栽文物藝術館」。

該館位於天母，占地約2千坪，裡面有盆景、花卉、魚池、假山、瀑布等，美不勝收。



梁悅美教授為來訪校友介紹其精心照護培養的盆栽。

紫園的得名，與國畫大師張大千有淵源。張大千旅居巴西八德園時，已知臺灣



2018年11月14日參訪紫園，別具意義的溫馨小聚。

校友會訊

有一位盆栽大師梁悅美。他請友人詢問，他心愛的真柏和黑松等近百盆的盆栽有沒有可能在臺灣存活，經梁教授再三保證，他才安心回臺。從此結為摯交。因盆栽園有六根白色柱子，上面種滿紫藤，花開紫色，還有薰衣草環繞，張大千遂命名為紫園。

一花一世界，一葉一如來，在此娑婆的大千世界裡，萬物各有其所。能將草木叢林，微塵山石濃縮在一園甚至一盆中，供人欣賞，何其奇妙。然而梁悅美教授曾因婆媳問題難解而得了憂鬱症，在一次梁爸爸陪同參觀盆栽展後，開啟了綠色之窗，從此悠游盆栽世界，憂鬱症不藥而



張漢東理事長示範武學，功夫了得。

癒，50年練就她成為盆栽權威。

這次紫園行，除了盆栽美景，更見識到園中琳琅滿目的藏品，張漢東學長還表演武術，虎虎生風，尤勝年輕人。小結此次參訪，最令我感動的是梁館長堅毅不停止的努力，“守得雲開見月來”終成大家。

臺大校友會館換新裝



3A會議室



3B會議室



3C會議室



3樓會客區



4樓會議室

◎臺大校友會館換新裝了，為您提供更優質的服務！

本會館共4層樓，1樓大廳設有「臺大校友會館服務中心」1至2樓為蘇杭餐廳，提供美味中菜服務，訂位專線（02）2396-3186；3至4樓為會議室，設備齊全，寬敞舒適，備有停車場，歡迎租用，洽詢電話（02）2321-8415。

回饋母校專案

凡持母校校友證、教職員證之學長姐租借會議室享有9折優惠，聯誼社會員享有8折優惠；餐廳用餐皆享有現金價9折、刷卡價95折。

※相關訊息可上網瀏覽「臺大校友聯誼社」

（<http://www.ntuac.org.tw/main.htm>）。

※本會館場地租用費如下：以下報價須另加10%服務費。

樓層	樓層介紹	每時段場租費用
3樓	3A會議室（60-80人）	NT.5,500
	3B會議室（60-80人）	NT.5,500
	3C會議室（15-20人）	NT.3,000
4樓	4樓會議室（100-200人）	NT.10,000
每時段租用時間：9:00～12:00・14:00～17:00・18:30～21:30		



臺大校友會館服務中心

地址：台北市濟南路1段2-1號

本校 Global MBA 企業管理碩士專班 招生中

◆申請時間：

國際學生：2018年11月28日至2019年3月5日

本國學生：2019年2月22日至2019年3月8日

◆申請應備文件：

請參考官網 http://gmba.ntu.edu.tw/en/applying/requirements_and_components

◆諮詢資訊：

電話：+886-2-3366-1030

Email：ntugmba@ntu.edu.tw

官網：<http://gmba.ntu.edu.tw/>

◆招生說明會：

2019年1月13日 14:00-16:00

臺北市羅斯福路四段1號/臺灣大學管理學院一號館B101教室

◆課程特色：

1. 全英語授課，入學免筆試，本國生與國際生皆可申請。
2. 可依個人需求，集中於1年或分配於2年以上完成學業。
3. 提供獎助學金（2018錄取者 48%獲得獎、助學金），學費合理。
4. 具雙學位機制，有機會同時取得臺大以及歐美或亞洲名校碩士學位，以及近100校（如紐約大學、哥本哈根商學院……）海外交換機會。
5. 除臺大管理學院名師開課，另特聘歐美與亞洲優良外籍老師。
6. 學生平均年齡30歲，約有5年工作經驗。
7. 歷年取得入學資格者，來自全球50多國。
8. 許多申請者或畢業於名校如哈佛、劍橋……或服務於知名企業如Apple、TSMC等。

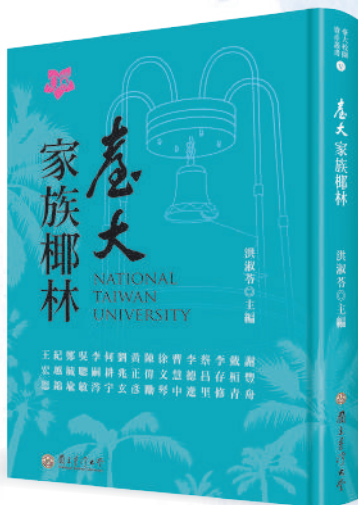


臺大校友雙月刊 募款方案

親愛的校友、師長暨關心臺大的朋友：您好！

感謝您長久以來對《臺大校友雙月刊》的支持與指教，督促我們精益求精，讓這份刊物自創刊以來持續穩定發行迄今，謹此向您致上最誠摯之謝意。歡迎您以捐款，或刊登廣告方式，贊助本刊來年經費。

感謝您！敬祝平安！



捐款致謝辦法：

- ◆ 單次捐款 3,000 元（含）以上，致贈「NTU運動背袋」一個或《臺大家族椰林》一本（二選一）。
- ◆ 一次捐款 12,000 以上，致贈《臺大家族椰林》+《臺大文學椰林》各一本+「NTU排汗衫」一件。

【戶 名】財團法人臺灣大學學術發展基金會
(Academic Development Foundation, NTU)
(支票抬頭及郵政劃撥均同)

【銀行帳號】華南銀行臺大分行154200185065

【郵政劃撥】1642-0131

【指定用途】贊助臺大校友雙月刊出版

【捐款專線】(02) 3366-2045

【贈品選擇】請於劃撥單通訊欄/匯款時註明顏色（黑、灰）與尺寸，除貨品確有故障外，不受理退換貨。若為ATM轉帳，請來電告知。

【NTU1928排汗衫】尺寸表

尺寸（公分）	S	M	L	XL	2L
肩寬	39	43	45.5	47	50
胸寬	47	49	51	54	57.5
衣長	66	68	70	72.5	75



編輯室報告

2018年臺大九十歲，站在創校九十年的基礎上，郭大維代理校長勉臺大人要有「樹百年大計、撰時代新篇」的胸襟，展現臺大的社會價值，持續帶動知識創新與社會前進。而獲選2018年傑出校友的8位校友彭鏡禧，黃鶚，林本堅，王惠鈞，陳垣崇，范進財，韓良俊及陳嘉正，各在其位奉獻所長，是最佳踐行者。

2018年過去了，再多紛擾，終將落定。本校前校長陳維昭教授記述校長遴選後一段協商典故。臺大校長如此受矚目，由此可知各方對臺大的看重與期待，臺大人更要深自惕勵。

懷念謝豐舟教授。2018年11月9日，謝教授和師母聯袂出席本刊新書會侃侃而談，未料於翌日驟然離世，讓人驚愕與不捨。師承謝教授的陳沛隆教授特撰文紀念這位集達爾文、達文西與唐吉訶德於一身的傳奇人物，是仁醫、是師者、是科學家、是文人、是藝術家、是哲學家、是教育家…，批判不公最力，關懷弱者更無私。結節硬化症協會理事長魯賢龍感念謝教授的愛心，撰文記述這段因緣。2019年1月26日臺大將舉行紀念會。

身體的病痛能激勵人求生意志，然而心

靈的疾病卻往往摧殘生命。張書森教授研究臺灣的自殺問題並與亞洲國家作比較研究，希能為防治自殺擬定有效預防策略以拯救生命。

張天鈞教授專欄介紹兩位畫家，莫迪里亞尼和邱亞才，一英年早逝，一晚年失智，讓我們看見醫藥發展有進步也有未迨之處。

本期「賞心樂事」專欄且跟著洪淑苓教授遊歷歐洲勝景，沉浸在詩人徐志摩的浪漫意境中，令人神往，令人醉。

臺大田徑OB隊和校友會為慶祝母校九十年，特舉辦單騎環島行傳遞聖火創舉，完成560公里長征的不可能任務，請看會長姚逸翰回溯這精采的自由車馬拉松。

為慶祝母校九十年，本刊今年出版《臺大家族椰林》和《臺大文學椰林》二書，由36位校友作者合力完成。11月9日於校史館舉行新書會，邀請謝豐舟、何寄澎、黃碧端、簡靜惠和陳幸蕙學長等人分享，美好的時光饗宴，請看戴瑋琳的報導。

展望2019，來年可期，本刊發行人管中閔校長、總編輯吳明賢教授、全體編委及編輯同仁謹祝校友讀者新年快樂！



國內郵資已付
臺北郵局許可證
臺北字第1596號
中華郵政北臺
字第5918號
雜誌

本校募款專戶帳號

- ※ 郵政劃撥 戶名：國立臺灣大學 帳號：17653341
- ※ 匯款 戶名：國立臺灣大學 427 專戶 帳號：0015951000058
銀行：玉山銀行營業部（代號：808）
- ※ 支票 1. 抬頭：中文 - 國立臺灣大學
英文 - National Taiwan University
郵寄地址：10617 臺北市羅斯福路 4 段 1 號
臺灣大學財務管理處
2. 美國地區適用支票抬頭：NTUADF
郵寄地址：Dr. Ching-Chong Huang 黃慶鍾醫師
38 Ridgefield Lane, Willowbrook, IL 60527
U.S.A 電話：630-569-3701
- ※ 信用卡 請洽 (02)3366-9799 林姿儀小姐 專責為您服務

ISSN 1817-1494

本校捐款業務由財務管理處專責為您服務。

