

NTU

Alumni Bimonthly

No. 108

November 2016

校友大卷

雙月刊



臺大生日快樂！

NTU Marks——SoNTU「好臺大」

睡眠醫學

我的青春紀事：盛竹如＋花亦芬＋梁益正
楊卿潔＋高 準＋鄭涵睿



臺大校友

NTU Alumni Bimonthly

No. 108
November 2016

CONTENTS

目錄



2015年，臺大國際處（OIA）創立了SoNTU「好臺大」，秉著「創新、展望、熱忱」，設計每一件紀念品。（國際處提供）



校務報報

02 NTU Marks——SoNTU「好臺大」

張淑英

研究發展

06 睡眠醫學，一門新興學科的歷史與發展

林明澤 李佩玲

10 搞懂睡眠哪裡出了問題！——簡介臺大睡眠中心

林明澤 李佩玲

我的青春紀事

14 臺大與我

盛竹如

17 我的大學生涯與臺灣的八〇年代

花亦芬

22 臺大幸福紀事

梁益正 翻譯 / 吳智琪

27 復健醫學嘛醫學，苦澀青春也青春

楊卿潔

30 就讀臺大4年瑣憶（摘要）

高準

33 如果沒有臺大

鄭涵睿

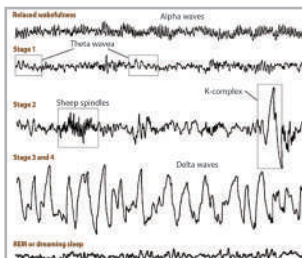
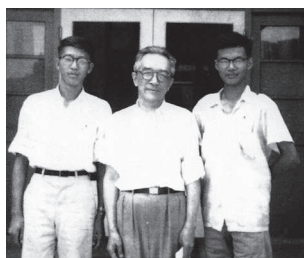
56 校友會訊

60 畢業60&50重聚會報名

61 臺大校友雙月刊2016募款方案

62 捐款芳名錄

校友大老



吳誠文專欄

38 奇葩

吳誠文

李弘祺專欄

42 蓋棺論定與意見的自由市場

李弘祺

張天鈞專欄～談臺大醫院院長肖象畫

48 臺大醫院第一會議室的院長肖像畫（七）——林芳郁院長

張天鈞

康宗仰專欄

52 家有貓事

康宗仰

出版中心好書介紹

54 《我的學思歷程9》：閱讀人物故事，為未來點亮一盞燈

廣告贊助：

37 國泰金控
47 喜提達物流
53 臺大校友會館

廣告洽詢專線：(02) 33662045
每期2萬元，一年6期八折

喜歡這本雜誌嗎？要不要推薦給您的麻吉？
請來電或來信告訴我們，與他/她一同閱讀臺大。
傳真：(02) 23623734
E-mail: alumni@ntu.edu.tw
本刊網頁可下載PDF檔，歡迎上網瀏覽。
也可訂閱電子版並免寄紙本，請以e-mail通知。

1999年1月1日創刊

第108期2016年11月1日出刊

行政院新聞局出版事業登記證局版

北市誌第2534號

臺北郵局許可證臺北字第1596號

中華郵政北臺字第5918號

名譽發行人：陳維昭、李嗣涔

發行人：楊泮池

發行所：國立臺灣大學

總編輯：江清泉

副總編輯：張天鈞

編輯委員：方偉宏、吳俊輝、林達德

洪淑苓、陳文章、陳世銘

陳明賢、黃偉邦、謝德宗

劉瑞生、鄭雅文、蔡英欣

簡紹逸

名譽顧問：高明見、張秀蓉

顧問：各校校友會理事長：吳叔明

吳誠文、沈登賢、吳楷銘

林大溢、林敏彥、林資智

邱義源、胡月娟、許銘照

張瑞雄、楊銀明、廖俊德

劉炯錫、鍾佳濱、戴謙

蘇玉龍

封面題字：傅申

執行主編：林秀美

發行所址：10617臺北市羅斯福路4段1號

電話：(02) 33662045

傳真：(02) 23623734

E-mail: alumni@ntu.edu.tw

Http://www.alum.ntu.edu.tw/wordpress

印刷：順隆印刷廠

著作版權所有 轉載請經書面同意

非賣品

本刊宗旨：

本刊係校園發展及校友動態報導，
所有稿件均為邀稿。現有編輯委員
15人，由總編輯、副總編輯、主任
秘書、校友會文化基金會執行長及
各學院推派一位教授代表組成。

NTU Marks —— SoNTU「好臺大」

文・圖／張淑英（臺大外文系教授兼國際長）

「『好臺大』」（SoNTU）創立於2015年9月1日，旨在提供海內外高品質的臺大紀念品，這些紀念品傳達出臺大的創新價值和對知識的渴求。

『好臺大』這個名字體現了臺大所秉持的價值：創新、展望和熱忱。」

這是引自臺灣大學國際處（OIA）的紀念品網頁「品牌故事」的內容。^[1]這樣的文字與呈現得來不易，得來歡欣，得來挑戰。經過長時間的努力，克服許多繁瑣和關卡，獲得校長、總務長以及校內主管、同仁的全力支持，如今得以付諸實現與實踐。屆滿周年之際，有必要將這個理念宣揚推廣，這是智育創新教育，也是基礎美學教育的一環。

蘋果電腦、Adobe和惠普的品牌設計師馬蒂·紐邁爾（Marty Neumeier）在《品牌魔力丸》（*The Brand Gap*）提出品牌的義涵：^[2]

「品牌是一個人對於產品、服務或公司的直覺感受。它是一種能直達內心的真切感受（Gut Feeling）。這種感受是相當個人化的一種真切感受〔…〕每個人都創造了自己看待品牌的專屬版本〔…〕當擁有足夠的『個人內心對於產品都有相同的真切感受』時，這家公司才可說是已經建立了品牌。換言之，品牌不是你說了就算，是他們說才算數。」（頁3）

如是，國立臺灣大學（National Taiwan University, NTU）是上述所謂「公司」的替換詞，NTU是臺灣的高等教育機構，NTU是一所大學，是一個空間，一個地理位置，一座歷史古蹟，一個硬體設備，一個在許多人心中已經有某些固定形象的大學…。除了有形的建築或是既定的傳統印象之外，NTU／臺大是、也戮力企求日新又新與承擔：

「臺灣領航的學校，臺大在各個不同的領域肩負重任。臺大孕育了世代的人才、支持群眾的自由表達，喚起社會解決重大議題的意識，在邁向頂尖的同時，也致力於將各種努力成果與大眾分享，回饋社會。」



NTU每一項紀念品都是品牌的執著。



臺大國際處（OIA）於2015年創立了SoNTU「好臺大」，每一樣紀念品都有故事。

因此，「好臺大」的誕生，啟動發揮臺大「人」的精神層次、軟體象徵，一個心理學上所謂「心理物質」的感受，也就是「物品」和「品格」合一的人品涵養。「好臺大」形象紀念品是一個身分認同與記憶的標誌，是一個移動空間的眷戀，即使生活在他鄉也可以感受、回味校園如影隨形的陪伴。「好臺大」希冀潛移默化，讓那些有真實感受的人有共同的媒介可以抒發情緒，訴說情感，彼此會心；也寄望凝聚更多人的「真切感受」，透過無形的濡染產生群體認同，散播發揚這個認同，讓臺大可以跟這個世界有更多的互動，展現並傳遞臺大的態度，堅信的價值和想法。

因此，我們設計NTU形象紀念品，以美學傳承與創新臺大品牌。

在任何人類活動的機制中，我們評估任何人與物的關係時，發現所有的人都信賴一種信賴感，而設計是強化信賴感、取得信任的不二法門；美學則是設計的另一張臉，美學是反映感情的語言，美學與設計的力量合擊，就像啟動大千世界，讓這個形象紀念品的擁有者人／物合一，展現出充滿自信，活力奔放的人物氣度。因此，OIA不是只用NTU校園硬體美景，不是只挪移檔案文件、不是只要收藏品或智慧財產權授權、不是copy-paste的機械活動，而是發揮創意，繪圖再繪圖，調色再調色，試用再試用，同時品牌協力化，結集不同年齡層、不同國籍、不同喜好的同仁、學生，一起腦力激盪，提出他們心中「看待品牌的個人專屬版本」，為喜愛的紀念品擔任代言人，並由創意總監集思定奪。迄今設計完成的形象紀念品以臺大特色與象徵為軸心，但卻不是只為臺大人設計，就像美國各大學的校內Bookstore或是Co-op的紀念品，國際學生、學人或旅人會因為這所學校的知名度、特色科系、或歷史、或文化、或建築而購買學校logo的紀念品一樣。將近一年來，OIA的理念更高過logo本身的名字與象徵，要讓每一樣產品人性化、藝術化、風格化，看似簡單，卻都超過半年以上尋思設計，打版造型，與廠商反覆討論，到成品面世，有如懷胎10月的母親，最終是喜悅。因為要creative，不要copy-paste；因為不只要impression，更要image；要深耕品牌，良性循環，知此過程，當自己成為別人的產品的消費者時，就有同理心知其所以然了。當自己發現別人喜愛你的紀念品而頻頻詢問，甚至懸念時，你就知道達陣了；當自己可以侃侃而談，訴說紀念品的故事時，

你就有想當收藏家的念頭了。

因此，一旦臺大所有的同仁對這些形象紀念品都有真切感受時，自然可以感動身旁的友人，有朝一日，當SoNTU形象紀念品成為一個真正的品牌時，意味著在每個人心中都已經認識、感受這個品牌的內涵本身，那它有如一項作品，不再屬於某個人，某個單位，而是公眾財。正如很多人自比為「吉訶德」，說自己有「吉訶德精神」，吉訶德已經不再只是西班牙人或西班牙作品，而是世界經典，人人共享共讀。

SoNTU的特點和屬性

要凝聚每個人（或大多數人）的真實感受並不是容易的事。更何況以臺大之名所產出的紀念品更是多到眼花撩亂。OIA的宗旨與目的非緣起於商業化，但用商品的策略約制品質，品管，品味，品名，品制，品著，品次，我們將心比心，期能體會消費者的思維，從中感同身受，因此我們別出心裁設計；因為設身處地，希望彼此更好。每構思一個形象紀念品時，我們恪遵幾個方向：

1.是誰製造設計的？

設計的人和設計的單位形同臺大的形象與象徵。設計者和單位本身必須以身作則，樹立好形象。

2.紀念品看起來怎麼樣？

有禮有質，有質有設計，有設計有美感。實用型必須中用且中看；裝飾型必須高貴不貴。

3.為誰設計？什麼人會使用？

先從有共同情感、共同身分認同的一群人開始：校友、學生、老師。認同臺大的海內外「知己」。

4.使用的人，會聯想自己是屬於什麼族群？

對學校的認同，見賢思齊，跟使用這些紀念品的人屬於同一族群。

5.價格代表的意義？

不媚俗，高貴不貴，貴更高貴。價格不是問題，價值才是關鍵所在。SoNTU所賦予的是使用者的價值。

6.別人怎麼看待使用者？

讓使用者抒發真切的感受，樂於推介，讓人認識了解這個紀念品，形成一股品牌「有口皆碑」的潮流。

禮物經濟或禮物文化中，送禮是一項社交活動，也是一項商業行為，也是一種身分象徵。文學研究中有將物件、身邊物稱為「假體」（prosthesis），^[3]視為「身體的分身」，身體的替代物，甚至生命的維繫。所謂睹物思人時，表示物與人同化，同體；贈送禮物時，禮物代表送禮的人與送禮的單位的品味、身分與形象。當一個人、一個單位遠離一個空間，一個地方，而留下來的物件、禮品能夠形塑那個人或那個單位的品牌而令人印象深刻，懷念常念時，就是成功的設計品了。「兄弟」棒球隊，那怕已經易手換了主人，「兄弟」已經形同許多人的兄弟，共築許多共同的回憶，而



SoNTU的核心價值就是追求「創新、展望、熱忱」。

「兄弟」也變成好手想要效力的球隊，成為觀眾心目中的理想球隊品牌。

SoNTU雖然才一歲，它勢必要長久耕耘下去，是臺大品牌馬拉松的競程／進程。它必須兢兢業業，與自己競爭；它必須競相奔走相告，競取優勢，它必須可以留下來，還可以傳出去。

2015年6月，當我浸淫在偌大的Bookstore，親手拿起盤據全球Ranking首位的大學的紀念品，上面印著7個字母組成的學校名字的再生紙紙袋，大約A4紙對摺大小和紙糊的提把，提一次就裂開的使用頻率，卻要4塊美金。回來後，讓我相信NTU每一項紀念品都是品牌的執著，而不是名字的召喚，如果只是愛上名字而非真情感動，無異於愛上外表貌美的女子，或是名，或是利，終究要此離。

馬蒂·紐邁爾舉例說，品牌是一個柏拉圖式的理想：一種由社會共同區別特定身分、形象的概念。例如，一匹馬，儘管每匹馬都不同，但是我們會想像他有長尾巴、有鬃毛、是力與速度的象徵，騎馬馳騁、神采飛揚，是勝利成功的形象。SoNTU秉持柏拉圖式的理想，希望創造出「千里馬」般的品牌，希望吸引更多、也創造出更多有真切感受的伯樂。

說明：

[1] 詳見國際處SoNTU官網：<https://oiasystem.ntu.edu.tw/sontu/>

[2] 本文參酌馬蒂·紐邁爾（Marty Neumeier）的《品牌魔力丸》（*The Brand Gap*），臺北：藍鯨，2005。Naomi Klein的西文版*NO Logo-El poder de las marcas*（英文原文為*No Logo: Taking Aim at the Brand Bullies*），Paidós, Barcelona, 2001。

[3] 相關文章請參酌“Dress Code-SoNTU絲巾的聯想”，<https://luisachangntu.me/2016/09/28/dress-code-sontu-絲巾的聯想/>。[圖]

睡眠醫學

一門新興學科的歷史與發展

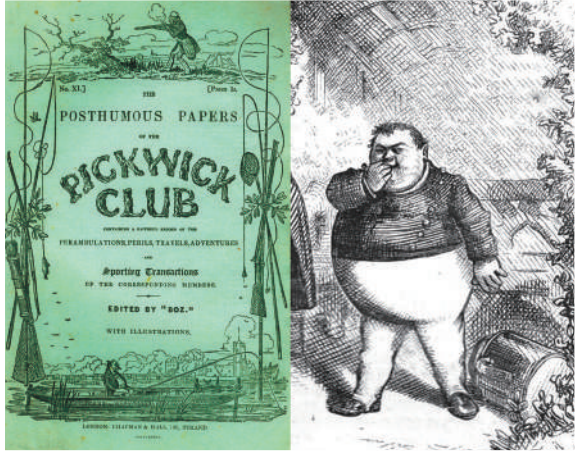
文・圖／林明澤 李佩玲

雖說臨床睡眠醫學是近30年來新興發展的學科，但文獻上很早就有對於睡眠相關症狀的詳細描述，最早可以追溯到西元前400年古希臘時代的「醫學之父」希波克拉底（Hippocrates），他在仔細觀察患者的表現後，於〈論聖病〉文中寫到：「我知道在睡眠中的許多人呻吟和哭泣，有的呈現窒息的狀態，有的會跳起來並且逃離出門外，在他們被喚醒以前，這些動作是沒有任何理由的，喚醒後他們恢復如常作息，雖然他們是臉色蒼白且虛弱。會出現這種情況並不是一次而已，可以是很頻繁的發生。」這些生動的描述，與目前對於睡眠疾患的描述，幾無差異。

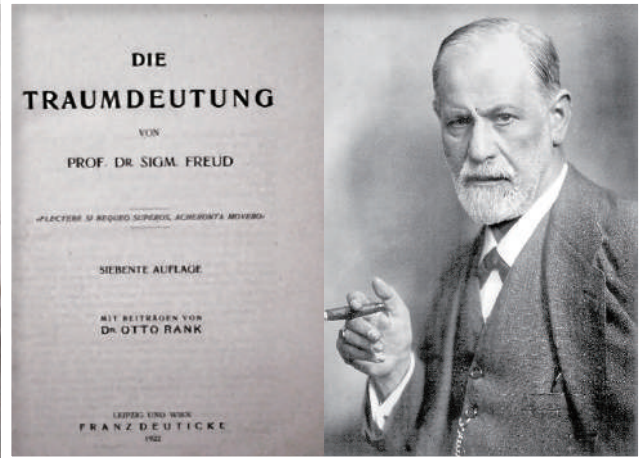
另外，在西元前360年，歷史上也明確記載第一位罹患肥胖相關睡眠呼吸中止症的患者，古希臘暴君迪奧尼修斯（Dionysius）。他極度肥胖，因為他的肚子太大而碰不到食物，用餐時需要使用工具才可以進食。最後因為肥胖而窒息死亡。當時御醫是用尖銳的針物嘗試將他從睡眠中喚醒，避免窒息，這是史上第一個對呼吸中止症嘗試的治療方法。

由這些史料來看，早期對於睡眠中表現的症狀，多從詳細觀察中分析與歸納出對於這些行為的解釋。西元前350年，古代希臘三哲之一的亞里斯多德（Aristotle）便是由觀察各生物的睡眠狀態，對於醒、睡現象做出哲學上肉體與靈魂的推論，同時也強調夢境和兩者關聯的重要性。

而這些睡眠相關症狀，早在睡眠醫學發展之前，就已為人們所熟知。我們可以從文學作品中窺得一二：16世紀英國劇作家莎士比亞（Shakespeare）在其著名劇作描述許多睡眠相關疾患的角色，如《馬可白》中的主角馬可白與其夫人分別被失眠與夢遊所困擾的場景、劇角法斯塔夫被描述為一位肥胖、打鼾以及在不適當時間昏睡等，都是典型睡眠呼吸中止症患者的形象。米格爾（Miguel de Cervantes Saavedra）所寫的《唐吉軻德傳》中，清楚描繪出快速動眼期睡眠行為障礙患者的症狀表現：「在他的右手舉起了出鞘的劍，砍削四方，發出驚呼，彷彿他實際上和巨人戰鬥一般；重要的是他的眼睛並沒有張開，睡得很熟，夢見他正在



《匹克威課外傳》罹患肥胖相關換氣不足症候群的喬（Joe）。



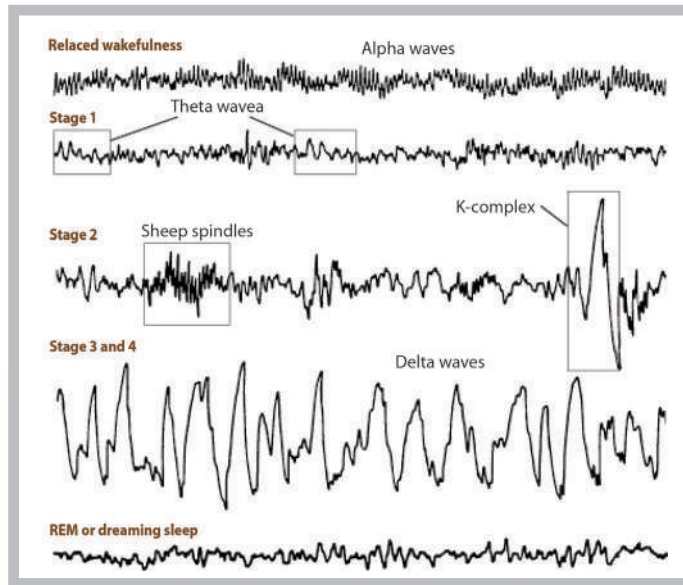
《夢的解析》德文原版。佛洛伊德：夢是通往潛意識的捷徑。

與巨人戰鬥。」18世紀著名的美國小說家狄更斯（Charles Dickens）在其代表作品《匹克威課外傳》中活靈活現地勾勒出角色喬（Joe）罹患肥胖相關換氣不足症候群的症狀。

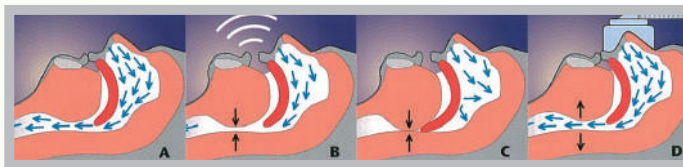
早期睡眠醫學對這些症狀，無法測量與探究其背後病理生理的致病機轉，僅能從哲學與心理學等精神層面，試圖做出解釋與發展相關療法。最為著名的算是1899年精神分析學家佛洛伊德（Sigmund Freud）。他是第一個有系統地從心理學的立場探究夢境，並且發表《夢的解析》一書，利用夢境解釋潛意識的心理過程。儘管他的夢的理論正確性有待商榷，後世評價兩極，但他在歷史上與學術上的價值是有劃時代意義的。

而睡眠醫學對於睡眠在大腦中運作機制的探索，則是要到第一次世界大戰後才開始。當時歐洲流行一種嗜睡性腦炎（1915-1926），10年內造成大量死亡，然而又神秘的消失。多數人在昏睡中死亡，少數的患者沉睡幾年後又醒過來，但往往變成全身僵直的狀態。而電影《睡人（Awakening）》便是描述這些睡眠症患者被多巴胺喚醒的故事。當時，依可諾莫（Von Economo）醫師研究這些患者的大腦，發現主要的病灶皆在腦幹前部的下視丘，進而提出腦中有“睡眠中樞”的理論。之後的諾貝爾瑞士生理學家赫斯（Walter Hess）利用貓的臨床動物試驗，證實刺激下視丘前方會造成睡眠現象；而1949年，莫路奇（Giuseppe Moruzzi）和馬昆（Horace Magoun）也是由貓的實驗，提出腦幹內的“網狀激活系統”（reticular activating system）掌握著促進清醒的關鍵。

儘管這些腦部構造的發現，使人類了解為何會發生睡眠的機轉，然而睡眠醫學能實際應用在臨床案例上，是在人類懂得如何去偵測腦部功能性活動之後的事情。德國精神科醫師漢斯·伯傑（Hans Berger），為了要研究與證實心電感應的存在，畢其一生致力於開發“大腦鏡”，於1929年成功開發出紀錄腦電波訊號的測量儀，也就是現在的腦電圖。隨後，1935



腦電圖應用於睡眠分期的界定。



睡眠呼吸中止症成因與陽壓呼吸器治療原理。

年阿弗雷德·羅密士（Alfred Loomis）首度描繪出睡眠時，非快速動眼期的腦波狀態；而1953年，美國心理學家克雷特曼（Nathaniel Kleitman）從臨床觀察與腦電圖的儀器紀錄中，革命性地發現睡眠中的快速動眼期（Rapid eye movement, REM）——腦波看似清醒，實際是深睡眠期，全身肌肉張力消失、無法動彈，並證實在此時期睡眠的受試者，皆在做夢。此項劃時代的發現，連接腦科學與心理學原理，實為臨床睡眠醫學的濫觴。1969年，Allan Rechtschaffen和Anthony Kales發表睡眠分期診斷的標準，將睡眠期的判讀制度化

（R&K）著實推進睡眠醫學相關領域的發展。2007年，美國睡眠醫學會（American Academy of Sleep Medicine, AASM）出版了The AASM Manual for the Scoring of Sleep and Associated Events，將睡眠檢查的判讀標準更新，一直到現在仍持續不斷釋出新的判讀標準。

直到20世紀中，開始結合呼吸偵測器與腦電圖，記錄睡眠時呼吸異常的狀態。70年代初，睡眠呼吸中止症陸續以病例報告形式被發表。1976年，Christian Guilleminault團隊首度提出“眠呼吸中止症候群”一詞。1981年，澳洲醫師沙利文（Colin Sullivan）提出經鼻連續陽壓呼吸器能有效治療睡眠呼吸中止症，此項創舉改變了呼吸中止患者僅能使用外科氣切手術治療的情況。睡眠呼吸障礙在人群中發生率高，以睡眠呼吸中止症為例，嚴重度高的患者在國外統計約占人口比例2-4%，與氣喘不相上下。另一方面，睡眠呼吸障礙對於牽涉全身各器官的慢性病變，例如心血管疾病、代謝疾患以及精神神經疾患等，明顯增加長期發病率與死亡率。若睡眠呼吸障礙能有效治療，可以改善上述慢性病的長期預後以及死亡率，因而備受重視。

過去30年來睡眠醫學突飛猛進，是發展最快的時期，世界各地睡眠研究的機構與學會紛紛成立，各國政府也高度重視，美國疾病管制局（CDC）於2008年宣布“睡眠”為公共衛生上重要議題。而且自2008年起，世界睡眠醫學學會（World Association of Sleep Medicine，WASM）訂定每年3月的第二星期五為世界睡眠日。睡眠醫學發展至今，仍是一門方興未艾的學科，其發展與科技設備的演進息息相關，前瞻未來科技日新月異，互聯網的遠距醫療與大數據的運用，勢必將會帶領睡眠醫學邁向一個嶄新的里程碑。（本專題策畫／醫學檢驗暨生物技術學系方偉宏教授）

參考資料：

- [1] Meir H. Kryger, “History of Sleep Medicine and Physiology”, in Meir H. Kryger. Atlas of Clinical Sleep Medicine, Elsevier, Philadelphia, PA, pp. 8-19, 2010.
- [2] 朱迺欣（2008年07月）。尋夢，解夢，及啟示——從神話到腦科學。97年度生命教育議題研討文集（20-25）。高雄：圓照寺久華圖書社。
- [3] “Development Process”, in Iber C, Ancoli-Israel S, Chesson AL, Jr., Quan SF. The AASM manual for the scoring of sleep and associated events: rules, terminology and technical specifications. 1st ed. Westchester, IL: American Academy of Sleep Medicine; 2007.
- [4] 韓芳（2008年03月）。2008世界睡眠日：世界睡眠醫學的發展現狀。新華網。http://big5.xinhuanet.com/gate/big5/news.xinhuanet.com/health/2008-03/20/content_7827055.htm (2016年10月10日)



林明澤小檔案

慈濟大學醫學系畢、臺灣大學公共衛生學院流行病學與預防醫學研究所博士候選人；現任臺大醫院內科兼任主治醫師、板橋蕭中正醫院胸腔內科醫師。



李佩玲小檔案

臺大臨床醫學研究所博士；現任臺大醫學院內科助理教授，臺大醫院睡眠中心主任、減重暨代謝手術中心執行長、胸腔內科主治醫師，臺灣睡眠醫學學會理事。

搞懂睡眠哪裡出了問題！

——簡介臺大睡眠中心

文・圖／林明澤 李佩玲

睡眠這東西脾氣很怪，不要它，它偏會來；
請它，哄它，千方百計地勾引它，它便躲得連影子也看不見。

——中國現代作家、文學研究家錢鍾書（《圍城》）

睡眠占了人生三分之一的時間，和進食、飲水一樣，是生命中不可或缺的一部分。古代人對於睡眠這樣不可抗拒的行為，懷抱著神秘與畏懼的態度。希臘神話中，便將睡神許普諾斯（Hypnos）與死神塔那托斯（Thanatos）描繪成黑夜女神倪克斯（Nyx）所生下的孿生兄弟，認為人們在睡眠時無意識的表現，彷彿與世隔絕的死亡狀態一般。相對於清醒時器官功能主動性的運作，當時的人們視睡眠為被動性的活動，而睡眠所產生的現象（例如夢境）或是疾病，皆歸屬於玄學或是哲學的範圍。直到1953年，腦電圖發現快速動眼睡眠期（REM），才證實其與睡眠有關、而發現睡眠分期後，由此開啟臨床睡眠醫學的濫觴。

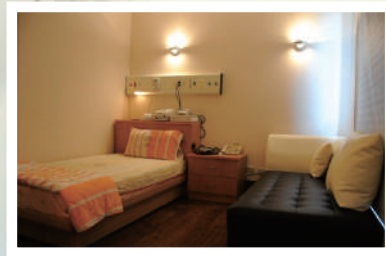
普遍認為，睡眠是為了消除疲勞，恢復一天勞累的耗損。然而，隨著臨床睡眠相關生理學的發展，逐一發現睡眠與內分泌、免疫系統和記憶整合有著密不可分的關係。長期睡眠不足會使人變得遲鈍、記憶力衰退、判斷力變差、人際互動變得冷漠、以及對事物的好奇與動機大幅減弱等情緒障礙；另一方面，免疫下降使人容易罹患感冒、忍痛力下降、激素分泌異常造成容易肥胖、以及罹患糖尿病與癌症的風險，甚至於死亡機率皆會增加。1970年代以後，睡眠呼吸中止症（sleep apnea syndrome）受到重視，更進一步推動睡眠醫學的發展。睡眠呼吸中止症在全人口的罹病率為2-4%，與氣喘不相上下，並且會累及全身各個系統，顯著增加患者慢性心血管與代謝疾病的發生率及死亡率。幸好睡眠呼吸中止症是可以治療的，使用連續陽壓呼吸輔助機（CPAP），能有效抑制其致病機轉，提高患者的生活品質、改善臨床併發症預後與降低死亡率。相較於傳統睡眠疾患如失眠，儘管罹病率高，但多數患者不容易併發其他疾患，也不會增加死亡率。近30年來，以往只有精神、神經、心理、生理學者關注的睡眠研究，隨睡眠呼吸醫學的長足進步，胸腔科、喉科、口腔外科、心臟科、內分泌科等各科學者，相繼踏入此一研究領域，睡眠醫學因此更加蓬勃發展，在先進國家已經成為一項獨立的次專科學門。

近年來，臺灣由於傳統產業需求與服務業的興起，輪班工作人口遠高於其他已開發國

家，由於大環境經濟衰退，生活與工作壓力日趨繁重，加上手機與網路打亂該有的日夜節律，睡眠障礙的發生與盛行狀況著實不亞於歐美，值得重視。2002年3月23日臺灣睡眠醫學學會成立後，即致力於提升國內睡眠醫學相關診療的水準與推廣大眾對睡眠障礙的認知。在理事長李宇宙醫師、邱銘章醫師、余忠仁副主任以及楊泮池副院長的籌備下，臺大醫院於2006年6月11日在公館院區成立臺大睡眠中心，由李佩玲醫師自2007年起擔任主任迄今。並於2009年10月26日遷回總院東址15樓A棟，擴大為多科別整合之睡眠中心，現有團隊包括胸腔內科、神經內科、精神科、耳鼻喉科、牙科與口腔外科、小兒科以及基因醫學部。

目前睡眠中心有9間檢查室及1間呼吸器展示室，臨床業務包括整夜睡眠多項生理檢查、陽壓呼吸器調整、白天多次入睡檢查、維持清醒檢查、24小時腕動計、24小時血氧記錄。至2015年底，每年多達2580人次受檢。和其他睡眠機構不同之處在於，臺大睡眠中心為善盡醫學中心責任，著重於困難與罕見疾患的診斷與治療：2010年開始推廣兒童睡眠醫學，迄今兒童受檢人數穩定占睡眠中心約22%。2008年新增經皮下整夜二氧化碳記錄，用於診斷換氣低下症候群，讓更多罕見疾病病人、神經肌肉疾病相關睡眠障礙能獲得精確診斷。為了精進對使用正壓呼吸器的病人服務品質，2011年6月起設立呼吸器展示室，提供睡眠呼吸中止症病人租借及購買呼吸器，並由技術員提供病人個別及專業性的服務，以解決使用上的問題及增加順應性。2013年10月開始設立臺大醫院院內床旁整夜多項生理功能檢查，藉由遠端無線監測，為服務病情嚴重而無法至中心受檢的住院病人。

除臨床服務外，睡眠中心亦配合臨床學術研究或產學合作發展，自2006起進行多項計畫，主題涵蓋成人及兒童睡眠呼吸中止症、失眠、基因疾病與睡眠障礙，居家睡眠檢測開發等。



睡眠中心檢查室實景。

睡眠中心同仁。



Multidisciplinary Research in Sleep Medicine

2016 11/13
臺大醫學院301講堂

Time	Topic	Speaker	Moderator
08:00-08:30	Registration		
08:30-08:40	Opening		譚慶源 陳宗興
Pediatric sleep			
08:40-09:30	Pediatric OSA- beyond A and T	Michael Rutter	許義雄
09:30-10:20	Sleep Disordered Breathing in Children at Extreme of Ages: Infancy and Adolescence	Umakanth-Khatwa	
10:20-10:40	Coffee break		
Body clock and light			
10:40-11:30	Circadian regulation of cognition and health	Joshua Gooley	張芳麗
11:30-12:10	Light at night influence body metabolism through blue light photopigment melanopsin	陳示遠	
12:10-13:20	Lunch		
Sleep disordered breathing and health care			
13:20-14:10	Diversity of Obstructive Sleep Apnea - Road Ahead to Personalized Therapy	Motoo Yamauchi	李佩玲
14:10-14:50	Application of medical IoT in sleep research	郭博昭	
14:50-15:10	Coffee break		
Sleep physiology and neuropsychiatry			
15:10-15:50	Pregnancy and sleep	蔡亞雄	吳美英
15:50-16:30	Sleep disorders in neurodegenerative diseases	林靜嫻	
16:30-17:10	The Relationship between Sleep Duration and Health in Older Adults	陳謙中	
17:10	Closing		

主辦單位：臺大醫院睡眠中心 協辦單位：臺灣睡眠學會 報名網址：http://www.nctu.edu.tw/SLP/default.aspx
學科申請：台灣兒童青少年精神醫學會、台灣小兒神經醫學會、台灣神經重症及加護醫學會、台灣神經學學會、台灣精神醫學會、台灣內科醫學會、台灣耳鼻喉科醫學會、台灣呼吸治療學會、台灣家庭醫學學會、台灣護理學會、台灣兒科醫學會、台灣睡眠醫學會（申請中）

2016年11月13日於臺大醫學院301講堂舉辦臺大睡眠中心10周年活動「睡眠醫學跨領域研究」國際研討會。

於成人睡眠呼吸障礙方面，著重疾病背後病理機轉之探究、診斷工具之開發、以及治療效果之評估。對病理機轉而言，利用特定基因之突變，追蹤遺傳性換氣低下症候群患者之家族遺傳模式。另一方面也發現睡眠呼吸中止症嚴重度與呼吸道之發炎反應有相關，進一步指出呼吸道發炎也是造成睡眠呼吸障礙的病因之一。此外，也探討成人睡眠呼吸障礙病患的運動功能表現，探究開發運動治療之可能。就診斷而言，創新利用頸部超音波來預測睡眠呼吸中止症之嚴重度；並且評估耳鼻喉內視鏡或側顱X光骨架分析用於診斷睡眠呼吸中止症之成效。至於治療而言，研究成果則著重在探討連續陽壓呼吸治療的額外效益，例如加濕的好處或是有助於血脂肪之降低等。另外針對牙套治療，中心團隊牙科陳韻之醫師研發設計TMAD牙套（發明第I 426893），大大改良目前牙套治療的效益。

成人失眠研究方面，包括流行病學或認知神經生理學研究：釐清目前臺灣地區失眠症分布趨勢，以及剖析失眠症相關病理機轉，並開發失眠量表，用於失眠症患者之臨床評估。治療方面則著重安眠藥物副作用之探究。在孕婦睡眠方面，則有各孕期睡眠變化以及日間嗜睡實驗。

在兒童睡眠呼吸障礙方面，跨科部小兒睡眠呼吸研究團隊，進行多項前瞻性臨床追蹤與研究，成果卓越，包括：發現兒童睡眠呼吸中止症與肥胖和扁桃腺肥大之關聯性、進一步證實手術治療對於睡眠呼吸症狀與生活品質之效益、以及探討肥胖對於手術治療效益之影響等。另一方面也開發出繁體中文版的兒童睡眠呼吸障礙睡眠品質相關問卷（OSA-18），作為臨床兒童睡眠障礙評估的一大利器。另外，針對兒童睡眠品質問題，探討不同年齡和性別下，兒童睡眠問題之差異、分析晝夜節律對兒童行為與心理層次上的影響、以及探討兒童異位性皮膚炎對睡眠之影響等。

近年來，睡眠中心亦與臺灣大學其他院所合作，如與電機系及資工系合作建立睡眠中心電子化資料庫，與創新醫電研發中心合作發展居家睡眠電子健康照護系統等。

睡眠中心提供本院及他院醫師及睡眠技師代訓、睡眠專科醫師培訓、以及大學及研究所學生見實習。同時，與臺大昆蟲系暨研究所李後晶教授，合開「生物時鐘與睡眠醫學概論」；與心理系葉素玲主任、黃從仁老師，獸醫系張芳嘉老師，以及生科系陳示國老師合開「藍光、睡眠與心理」共授課程。以期扎根睡眠醫學教育，招募更多研究人才參與。

中心開辦至今，不只建立完整檢查的標準化規範，也致力發展多科整合合作服務與研究模式，已於2009及2016年通過臺灣睡眠醫學會的專業機構認證，成為臺灣極少數的睡眠專科醫師訓練機構。為推廣普及睡眠健康相關知識，於2013年編撰由原水文化出版的《健康，從睡眠開始》一書，榮獲2014年臺大醫院教材著作優良獎。另外在《甩油減糖不復胖》一書，撰寫〈肥胖與睡眠呼吸障礙〉單篇文章，該書也獲得2016年臺大醫院教材著作優良獎。睡眠中心將滿10歲，規劃於2016年11月13日舉辦「睡眠醫學跨領域研究」國際會議作為10周年活動，除了睡眠醫學多學科研究討論會外，更有病友支持團體與回娘家活動。臺大睡眠中心秉持醫學中心的理念，致力於睡眠相關疑難雜症探索研究，為患者提供精確之診斷與量身訂製的治療，期為臺灣睡眠醫學的進展一執牛耳，邁向世界一流之水準。📖（本專題策畫／醫學檢驗暨生物技術學系方偉宏教授）

參考資料：

- [1] 李佩玲（2015年06月）。睡眠中心。臺大醫院雙甲子（ISBN：978-986-04-5002-6）（366-369）。臺北：臺大醫院。
- [2] 李佩玲（2016年03月）。睡眠中心。臺大醫院睡眠中心2015年度年報（2-26）。臺北：國立臺灣大學醫學院附設醫院睡眠中心。
- [3] 李佩玲（2013年06月）。健康，從睡眠開始！臺大醫院睡眠中心的22堂課。（ISBN：978-986-5853-02-0）。臺北：原水文化。



林明澤小檔案

慈濟大學醫學系畢、臺灣大學公共衛生學院流行病學與預防醫學研究所博士候選人；現任臺大醫院內科兼任主治醫師、板橋蕭中正醫院胸腔內科醫師。



李佩玲小檔案

臺大臨床醫學研究所博士；現任臺大醫學院內科助理教授，臺大醫院睡眠中心主任、減重暨代謝手術中心執行長、胸腔內科主治醫師，臺灣睡眠醫學學會理事。

臺大與我

文・圖／盛竹如

我這一生中有兩次考試，是最重要、最不凡、與最得意的。一次是我剛服完兵役準備進入社會時，那時剛成立了兩年多的新興事業——臺灣電視公司招考一名電視記者，我在一千多人中，脫穎而出，幸運成為電視記者，這職業竟讓我在電視圈打滾工作了50多年，成為了最資深的電視人，這是我引以為傲、更引以為幸的！

另一次考試，便是在萬千學子中，以第一志願高分考上臺灣大學政治系。也許有人問我，為何不考新聞系？因為當年臺大還沒有新聞系，我考入了政治系，有多麼的幸運。有句諺語「洞房花燭夜，金榜題名時」。我感覺，金榜題名時，

遠勝過洞房花燭夜。

60年來，我都有記日記的習慣，今天翻閱了當年考上臺大政治系當天的日記，我寫下「是我一生中最光輝最燦爛最興奮最成功最難忘的日子！」我記得，放榜那天，正好整夜狂風怒吼颱風剛過去，早上沒有送報紙，我忐忑難安，收聽廣播放榜名單，兩次報出我的名字，我終於如願考上了我的第一志願——臺大政治系。

當年由於家境並非寬裕，故我考取了留學考試，加上捨不得老母，因而放棄了出國留學而讀了臺大，也造就了我臺大畢業服完兵役便入電視工作。直到今天，仍會感嘆，時也，命也！

讀臺大期間，第一年是在羅斯福路校總區，第二年後便轉到徐州路臺大法學院了。當時，臺大政治系



最資深的全方位電視人，跨足運動、綜藝、新聞、戲劇和節目製作。



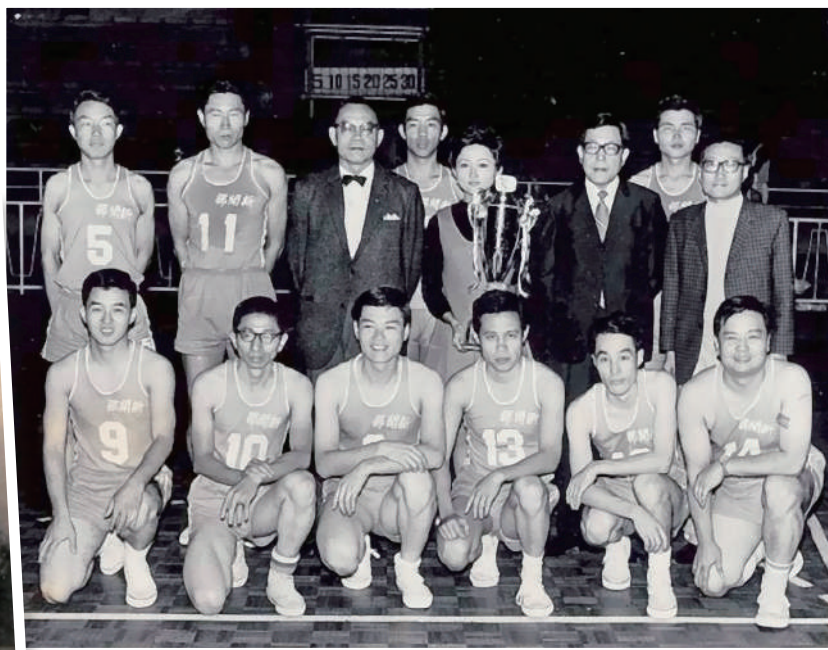
以第一志願考上臺大政治系。



在臺大讀書之餘最愛籃球運動。

都是名教授，我記得父親對我說過一句話：「我讀北大政治學教授是薩孟武。」而我讀臺大，當時的政治學教授也是薩孟武，他是我父子兩代的教授。

由於考取臺大是非常值得珍惜的事，因而我都小心翼翼地努力進取，不敢有絲毫荒廢。很幸運的是，我進臺大後取得了清寒獎學金，不僅沒有學雜費的問題，而且還有少少的收入；另外，我也兼一份家教，賺取微薄收入，我教的兩名高中生，都順利考取了大學；比較重要的是，我晚間在軍中廣播電台兼差播音，這好處大了，領一份薪水，還有軍人的主食與副食費用，另外，我的證件可以坐車看電影全部半票。這讓我的大學生活過得極為無憂無慮了。政治系同班同學中，僑生不少，女生不多，所以我的僑生好友到今天為止還不少，而且常通音訊，我做電視記者時只要



臺大政治系籃球隊小有名氣。



進電視台工作也加入新聞部籃球隊。

出國採訪，就會在每一地與僑生老同學會面，那也是頗感快慰的，因為「他鄉遇故知」。

大學生活值得記憶的事情不少，我喜歡打籃球，那時只要有國際性的籃球比賽，費盡九牛二虎之力也必是去看上一場，我們政治系還算籃球風氣很盛，因而法學院的籃球場上，常見我們比賽及練球的身影。

讀臺大的代步工具，便是腳踏車，從高中到大學畢業，我共乘騎過3輛腳踏車，都是要常常打氣的，如今的自行車越來越高級，很讓我羨慕。

我是個電影迷，幾乎中外電影都不會錯過，加上我有軍中電台的證件，看電影買半票，因而電影也就看得更多，大學生活多看電影，對於增長見識也是有幫助的。

大學三年級的暑修，我們必須到臺中成功嶺預訓基地受3個月的軍事訓練，那也可抵消服兩年兵役的期限，只是這3個月，除了練身體以外，我感覺對我並沒有什麼幫助。

嘮嘮叨叨寫了這些，我這一生最重要的工作，便是一名電視人；而讓我的工作順利成長，靠的是我在臺大4年的學習與努力。有句話說：「人不可一日不讀書，否則面目可憎」。我的感覺是：人必須時時努力，存著向上的心，終必有為願成功之時！



千中選一，進入臺視公司，以播報棒球而家喻戶曉。



早年三級棒球出國比賽是全國大事，奪冠回國受到舉國如英雄般熱烈歡迎，圖為盛竹如主持少棒凱旋之夜場景，1979。



盛竹如小檔案

1940年出生於中國長沙，1960年臺大政治學系畢業。1964年考入臺視任記者（1962年臺視開台）。歷經記者、主播、綜藝節目主持人、製作人、體育部經理、節目部經理、行政部經理等職。2001年轉任民視，現為民視顧問。

盛竹如說話語調平和，字正腔圓，台風穩健，樹立新聞主播的典型。主持的節目如電影街、臺視新聞熱線追蹤、強棒出擊等，個個膾炙人口，屢創收視佳績，獲兩屆金鐘獎「新聞節目主持人」獎肯定。在走下新聞主播台後，為戲劇類節目旁白，更風靡一時，開場白「讓我們繼續看下去」就是經典台詞。他還是臺灣棒球主播第一人，家喻戶曉。從轉播少棒開始，到三級棒球最盛時期，幾乎無役不與。遇戰況緊急或挫敗時，一向平和沉穩的他也不免激動起來。他的轉播風格，成了老球迷的共同記憶。

我的大學生涯與 臺灣的八0年代

文・圖／花亦芬

我這一生如果有一個跟大多數人不一樣的生命經歷，那就是我讀過兩次大學。第一次是1983-1987年在臺大歷史系就讀；第二次是自1989年起，在德國科隆大學從大一起重新讀大學，直到獲得藝術史博士學位。這兩次讀大學的經驗很不同。但是沒有在臺大4年累積出來的旺盛求知慾，德國求學10年的歲月，大概很不容易以破釜沈舟的決心，耐心完成漫長艱辛的學術訓練過程。



大二時在文學院前面留影。

自小因為酷愛文學創作，不管是親友或是自己，大概都覺得，文學創作應該是我這生會走的路。剛進臺大歷史系時，也因此並沒有立志要當學者。很幸運的是，大一大二時的系主任蔣孝瑤老師，是當時政治文化氛圍下，在思想上難得非常開闊通達的師長。我依然記憶猶新，洋溢著英國紳士風采的他，在對我們大一新生的開學談話時說，人生最重要的，是要懂得「快樂」。沒有誰比誰高尚，人與人之間因為互相敬重而能建立友誼，是讓自己可以真正快樂的要素之一。

大學4年，因為種種不湊巧，我沒有機會修到蔣孝瑤老師開的英國史。反而是在畢業後，留在

系上當助教那兩年，才有機會旁聽他的課，也開始跟他有天南地北閒聊的機會。蔣老師特殊的家世背景並沒有讓他懷抱大中國思想，反而非常支持臺灣往民主化的方向發展。在當時，這讓他承受了不少壓力與攻訐，但也讓我在他身上真正看到知識份子不刻意張揚的風骨、見識、與淡泊。在威權政治統治期間，他沒有走向著作等



大學時的我。



大四時邀請全班同學到家裡玩，順便辦慶生會。在家裡陽台留下的合影。

身、博取學術榮耀的路。但在1987年夏天解嚴後，臺灣政治處於轉捩點的關鍵時刻，他是真正啟發我深刻去看到，臺灣民主發展難以迴避的艱難歷程；而我又該如何用平常心一步一步往自己認為有意義的方向邁進。

大一新鮮人階段令我印象深刻的師長，還包括當時的校長虞兆中先生。剛進臺大時，我有時會一大早就到學校晨讀。天氣好時，就坐在椰林大道上讀書。印象最深刻的是，曾經很幸運地被虞校長遇過兩次。他一大早走在校園裡，看到我坐在椰林大道上讀書，很親切地走過來，問我在讀什麼？讀後有什麼想法？小大一早晨讀書被校長遇見，啊，除了很驚喜外，能有兩次機會跟他當面談自己讀書的感想，是很大的鼓舞啊！這兩次偶遇也讓我日後對虞校長有著很不一樣的記憶。感念他願意走在校園裡，實際了解學生真實的求學情況，也真切地關心大學新鮮人如何摸索著走上知識學問的路。

大四時選修哲學系張柯圳老師的「西洋美學導論」與「黑格爾美學」，則紮實地為我打下西方美學理論的基礎。張老師早年留學德國，西方

古典語文基礎極佳。他雖然因為當時臺灣的經濟環境限制，沒有辦法在德國長期奮戰到獲得博士學位；回國任教後，也不求在當時黨國體制控制下（尤其是臺大哲學系事件發生後）的文學院環境與人爭鋒求榮。但在當時，願意下苦功好好讀書的學生都知道，在臺大，如果真的想進入西洋古典哲學的堂奧，按步就班跟著張老師讀書，是最好的入門之道。

張柯圳老師上課時，非常沈浸在專心講課的思緒中。不但沒有一句閒話，除了回答學生提問外，也不會刻意跟學生有什麼互動，分數給得相當嚴。這種類型的老師，今天在臺灣的大學校園應該是很難生存。我在大四上時，他開「西洋美學導論」，講柏拉圖、亞里斯多德、與尼采的美學；下學期則開「黑格爾美學」。我很認真地修了這兩門課，仔細讀了張老師指定的所有閱讀教材，並整理出一本條理相當清楚的筆記。兩個學期的美學課修下來，張老師都給了我他難得給出的高分。張老師的肯定讓我很雀躍，對自己可以讀進西洋文化裡深奧的思想作品感到有一種信心。但是，張老師的課真正讓我感到深深受益，則是等我到德國讀書之後。在德國求學的過程中，很常閱讀到、或需要處理到跟美學思想相關的論述。過去上張老師課打下的良好基礎，讓我碰到相關問題時，都能沒有阻礙地理解或參與討論。這讓我更深深感謝這麼一位不媚世討好的良師，在當時的臺灣，為了培育下一代，默默堅持的付出。

在臺大讀書這4年，整體而言，我雖然翹課不少，但是花在總圖與文學院圖書館讀書的時間極多。寒暑假期間，扣除掉旅行以及與朋友聚會的時光，幾乎每天都到學校圖書館讀書。我從大二

修了兩門藝術史的課後，對這門知識產生極大興趣，因此自行安排了有系統的深讀計畫。除了閱讀厚重的西洋藝術史專書外，也將中國古籍裡的畫論與畫史仔細點讀過一遍。此外，還開始跟外校美術系的老師習畫，每週固定上課直到出國留學才停止。

在學校讀書時，我極愛舊總圖散發著昏黃閱讀燈光的氛圍。文學院圖書館因採開架式，更便於盡情瀏覽館藏所有的西洋藝術史與文化史書籍。當時的臺灣，西文原裝書還不是很多，原文書有不小比例其實都是書商盜印來的。我因常借內有彩印圖片的西文原裝書閱讀，還記得有一次借到被文圖的館員擋下。當時我指著書底封面上黏著的借閱單說：「這些書都是可以外借的啊！」她的回答實在很奇妙，但在相當程度上卻也真實地反映了當時臺灣對學習西方歷史文化不自覺自我設限的心態：「這些書裡面都花花的（意指有不少彩印圖片），弄丟了怎麼辦？很少人借這種書讀，放在圖書館裡面保管就好，你為什麼要一直借？」

應該是看到當時的文史學習環境大體上仍缺乏高等教育對廣闊世界的探討應有的開放，我在大三下學期開始思考準備出國留學。自小在家看爸爸讀德文，對這個看起來很複雜的語言一直懷有高度興趣。大二起，跟隨外文系鄭芳雄老師學德文，一路學得非常順利、愉快。大二、大三上完中高階文法後，大四接著上鄭老師在外文系開的「德國文學作品選讀」。他是我在大學時期修課修最多的老師。鄭老師在慕尼黑大學完成學業後，又到奧地利待了幾年才回國任教，對臺灣當時的政治文化有不少語帶諷刺的批判。在解嚴前他的課堂上，我開始意識到，二戰之後的西德文

學家如Günther Grass, Heinrich Böll等人，如何透過對歷史與社會現況的反省批判，辛苦摸索著如何讓德國走出跟過去不一樣的路。

為了等候外子（當時的男友）完成臺大博士資格考前必須修畢的課程，好一起到德國，大學畢業後，我先留在系上當了兩年助教。這兩年期間，除了有機會去旁聽蔣孝瑀老師的英國史外，也讓我有機會與張忠棟老師、鄭欽仁老師及張秀蓉老師有比較多接觸的機會，十分感謝他們對我的照顧與愛護。教美國史的張忠棟老師在1987年7月擔任「臺灣大學教授聯誼會」第一任理事長。當初這是他與臺大有志為臺灣民主自由付出的老師一起籌組的校內團體。適逢解嚴之初，當時政治情勢仍相當緊張、渾沌。剛好那時我開始在系上擔任助教，張忠棟老師私下拜託我，每次教授聯誼會利用學校午休時間開會時，到場幫忙做會議記錄。就這樣，我從旁靜靜地看著解嚴後為臺灣民主發展出力甚多的「臺大教授聯誼會」最早期的發展。

解嚴前後，臺灣政治氛圍在充滿拉力之中，快速地產生質變。這也反應在不同朋友個人生命



大學時全班合照。我站在第二排中間，身穿白色外套。



畢業前的謝師宴上與教我們西洋藝術史的王碧華老師（身穿藍色長裙者）合影。王老師右手邊是歐麗娟（現任本校中文系教授），王老師左手邊是我，站在我旁邊的是馬孟晶（現於清華大學任教）。

歷程的轉變上。大一那年，聽一位想要參加學代會長選舉的朋友說起，自己如何面對國民黨校園黨部試圖搓圓仔湯，要他退選讓賢之事。聽了真是讓人睜大眼睛，非常訝異才大二的他，竟然就親身體會到威權體制下權力佈局的現實。

低我一屆，跟我很談得來的學妹林滴娟，則被一位臺灣著名的女權運動前輩驚嚇到。這位前輩出於偏袒私己的想法，親口要求她，日後應做好相夫教子的工作，不可謀求自我發展。這讓滴娟受到很大的刺激，開始積極走上反抗權威的路。這位從雲林來的女孩，原本過著極為單純的校園求學生活。然而有一天，她突然告訴我，已經參與政治活動好一段時間了。1989年，鄭南榕自焚時，她在臺大發起靜坐活動聲援。當時快要離開臺大助教工作的我，雖然提醒她要注意自身安全，但是心裏也很清楚，這位當年帶著一臉羞怯北上求學的女孩，已經為自己的人生做了選擇。到德國後，陸續從中文報紙上得知，1994年滴娟以28歲青春之姿選上高雄市議員，成為議場上活躍耀眼的反對黨新生代；然而，4年後，她卻

不幸在中國遭到綁架喪生。滴娟的英年早逝，除了讓我震驚難過外，也對臺灣社會習以為常的大老文化有很深的感慨。

比滴娟再小一歲的汪平雲，則是在我當助教的第一年從數學系重考進入歷史系就讀。他是個相當聰敏、又有豐富思考批判力的青年。因為比一般歷史系新生成熟許多，有空時常喜歡找我聊天。當時我總覺得，這樣有理想的聰明人，日後應該會為自己撐開一大片天空來揮灑。2002年，我剛從德國學成歸國兩年多，很訝異地在新聞媒體上看到被視為「外省第二代」的他步入政壇工作的消息。當時心裡想，後來又轉系念哲學、接著又改念法律的他，會走上從政的路，一定是有深切想要改革現實政治的決心。雖然很久沒聯絡了，但在2007年從電視快訊上得知他突然過世的消息，心裡仍感到非常不捨。為臺灣失去一位正直、又勇於實踐理想的人才感到惋惜。

這些就是八〇年代的臺灣帶給當時在臺大生活了6年的我，生命記憶裡的一些難忘的切面。一方面我在知識與書本裡，觸及到一個浩瀚的世界，終而下定決心離開臺灣，到德國從頭好好學習他們的治學之道。但在另一方面，我也知道，臺灣本身就是個波瀾壯闊的世界，而且連動到八〇、九〇年代全球許多國家一起走向讓威權政治解體的時代大浪潮。

1987年6月13日當我畢業那天，椰林大道上洋溢著快樂的畢業氣氛。當時誰也沒想到，一個月之後，7月15日，臺灣突然宣布解嚴。同樣令人難以預料的，則是在兩年之後，也就是1989年6月，當我正要告別助教工作，前往德國讀書時，中國發生了六四。那年臺大畢業典禮那天，跟兩年前

大不同，椰林大道上掛滿了白布條，為了聲援天安門前大批無辜犧牲流血的中國大學生。

1989年9月24日當我抵達西德的科隆讀書，萬萬沒想到，一個半月後，11月9日，柏林圍牆竟然倒塌了。走過臺灣八0年代的風起雲湧，當我在德國的九0年代重新開始讀大學時，整個中東歐進入另一個捲起千堆雪的歷史巨浪中。

青春不是一本匆促的書。我跟自己所屬的一些「五年級」世代的朋友，在八0年代臺灣成長的經驗，讓我們對可以就事論事、大家平起平坐好好講理的民主自由臺灣，懷有一種願景，希望我們所摯愛的家鄉，不要一直停留在被「偉人化」、「英雄化」、「大老化」的少數人之私心不斷輪流壟斷的老路。雖然一路走來，幾位曾經相惜的好友提早殞落，但在我心中，他們當年勇於思考批判、勇於走出舊框架的青春煥發，仍不斷紀念著我們一起成長時曾經有過的共感。而我個人，從臺大出發，選擇了一條人煙較少的長路走，徐徐而行繞了很大一圈重新回到臺大，在校園許多角落裡，經常想起，在八0年代不知不覺中與臺灣根本上的大翻轉相遇的點點滴滴。

相遇的也是過去30年的時光，但不是難再重拾的心境。生命的如歌長行，不在於仰賴年輕時不顧一切快速拾得許許多多來囤積，而在於學會翦除自己心中難免會浮現的壁壘，免得它們抵擋愛、抵擋自我挑戰、抵擋將心胸敞開，終至陽光很難再照得進來。

八0年代曾在臺大仰望過美——藝術的美，文化的美，臺灣民主自由煥發的美。30年後，則是低下頭捲起袖子來好好做事，好好教書，好好寫書——為了30年前曾經那樣深情地仰望過美，懷想屬於臺灣可以開朗地走向世界的，廣闊深邃。

擔任助教時的我。



花亦芬小檔案

臺大歷史學學士，德國科隆大學藝術史碩士、博士。國立臺灣大學歷史系專任教授。主要研究領域為歐洲中古晚期至近現代宗教、社會文化與藝術史跨領域研究，以及近現代德國史與史學史。曾獲國科會優秀年輕學者獎以及臺灣大學全校教學優良獎，2012-2014年任《臺大歷史學報》主編。譯有布克哈特（Jacob Burckhardt）《義大利文藝復興時代的文化——一本嘗試之作》（臺北：聯經出版事業有限公司，2007初版，2013年第二版），以及《藝術與宗教——義大利十四至十七世紀黃金時期繪畫特展圖錄》（臺北：輔仁大學，2006年），《林布蘭特與聖經——荷蘭黃金時代藝術與宗教的對話》（臺北市：三民書局，2008），《在歷史的傷口上重生：德國走過的轉型正義之路》（臺北市：先覺出版社，2016）。

臺大幸福紀事

文・圖／柳瀨益正（梁益正）

翻譯／吳智琪（臺大圖書資訊學研究所碩一）

私は、台湾大學文学部外文系卒業後、日本の東北大學東洋史研究室に留学した。その後九州歯科大学に入学し歯科医国家試験、に合格し歯科医となり、千葉県佐倉市に歯科医院を開業し現在にいたっている。

子供の時から勉強が嫌いて、悪戯ばかりでした。そのこともあるが故に、中学校卒業後、母から、生活のために高校に進学しないで家業の中華料理店を継ぐように言われた。父は私が4歳のとき亡くなり、その後、母一人で店を切り盛りしていた。母は小学校も行っていないので読み書きができなかった。まして韓国にいるのに韓国語ができず店の経営が大変だった。しかし、友達全員が進学したのに、私だけが店で働くのはとても悲しくていやだった。母に泣いて抗議し、なんとか進学の手許を得た。当時の韓国華僑学校は、生徒の授業料で維持していたこともあって、1年間の学費を普通は4期に分けて納入していたが、私は一ヶ月遅れで入学するため、先に2期分の授業料を先払いするのが条件であった。母は苦労してそのお金を工面してくれた。しかし、私にとって、実は進学は、勉強が目的ではなく、友達と遊ぶためであった。だから、成績は推して知るべしである。高校卒業時にも、母から大学に行かず今度こそ店を継ぐようにいわれた。私は一人息子で後は姉たち3人なので、男である自分が家の店を継がなければならないと母が言ったのだ。しかし、当時の韓国の華僑社会の事情を考えると、進学しなければ未来が開かないと私は考え、母を説得した。台湾の僑生大学先修班に行くようになった。

1年後の台湾大学の入学は我が青春時代で最

在臺灣大學文學院外文系畢業後，我到日本的東北大學亞洲史研究所留學，畢業後就讀於九州齒科大學，之後通過日本牙科醫師國家考試成為牙醫，在千葉縣佐倉市開了間牙科診所直到現在。

我從小就很討厭念書，是個淘氣的孩子。也許因為這樣，國中畢業後，母親希望我能為了家中生計繼承家裡的中華料理店，別繼續升學。父親在我4歲的時候過世了，自那之後是母親獨自一人扛起這家店苦心經營。母親沒有念小學並不識字，更何況當時身在韓國卻不會講韓語，所以經營店面非常辛苦。但是，明明身邊所有的朋友都繼續升學只有我去工作，這讓我非常難過和不情願，哭著向母親抗議，總算得到升學的許可。由於當時的韓國華僑學校還須繳納學生的學費，一整年的學費一般分成4期繳納，但是因為我晚了一個月入學，必須預繳2期的學費，母親非常辛苦地為我籌錢。對我來說，升學並不是為了念書，而是為了能和朋友一起玩，因此可想而知成績並不理想。高中畢業的時候，母親再次表示希望我別去念大學，這次一定要繼承家裡的店面，母親說因為我有3位姐姐，而我身為家中唯一一個兒子，所以身為男性的我必須繼承自家店面。但是考慮到當時韓國的華僑社會的情況，我認為若不繼續升學就沒有未來，於是說服母親讓我去念臺灣的僑生大學先修班。

一年後進入臺灣大學是我人生中一個重要的



1978年畢業照。



1974年大一同學合影在椰林大道。

も大事な門出であった。私にとって台湾大学は憧れの学府であった。大学進学するならば台湾大学しか頭がない、なにかなんでも台湾大学へ進学すると心から決め込んだ。

めでたく台湾大学へ入学はしたが、ずっと心が晴れず悶々としていた、何故ならば、私の第一希望は外文系であったが僅か点数不足で歴史系に振り分けられた。子供のころから、将来の夢は政治家や外交官になり、国や台湾の為に自分を捧げることができればと思っていた。

どうしても、外文系で勉強したく、教務課へ足を運んだが、転系を認めてもらえなかった。諦めきれず何度も相談に行ったところ、担当者が、外文系主任に相談してその主任が承諾したら問題無いですとアドバイスしてくれた。当時の系主任は顔教授であった。彼に私の気持ちを伝えたところ、良く理解してくださり転系を許可してくれた。

めでたく外文系で学生生活を送ることができた。だが、喜びも束の間だった。なぜなら、台湾大学の外文系の英語のレベルの高さについていくのが大変だった。1年生の必須科目・英語選読の成績はきわどかった。科目担当の翁廷樞先生は、テストのたびに私を呼んだ。(君は、最前列に座って真面目に勉強しているが、なぜ点数がこんなに悪いのか?)と、聞かれた。その時、先生は初めて私が韓国僑生と知り、台湾の生徒より英語の学力の差があることの理解を示

里程碑。臺大是我憧憬的學校，如果要升學腦中只有臺灣大學，下定決心無論如何都要到臺大念書。雖然值得慶幸的是最終我如願進入臺大，但心裡卻不是很痛快，覺得十分苦悶，因為我的第一志願是外文系，但卻因些微分數之差被分到歷史系。我自小的夢想就是想成為政治家或外交官，為臺灣貢獻自己的力量。因此無論如何都想念外文系，我跑到教務處卻無法得到轉系許可，不放棄地去談了好幾次，當時的負責人外文系系主任建議我若能先得到歷史系系主任的同意，轉系的事應該就沒有問題了，當時的系主任是顏教授，向他說明我的狀況後，得到他的諒解允許我轉系，而能在外文系渡過我學生生活。

但快樂的時光是短暫的，臺大外文系的英文水平要求之高，我讀得非常辛苦。大一必修英語選讀的成績十分糟糕，負責教這科的翁廷樞老師每次小考的時候就把我叫過去，說：「你都坐在最前面認真學習，為甚麼還考的這麼差？」那時候，老師才知道我是來自韓國的僑生，能理解我英語的學習能力比臺灣學生還差。當期末考結束後，我希望能不要留級到老師家拜託的時候，原先認為十分理解我的老師卻在喝得酩酊大醉之



年輕時與家人合照，往事只能回味。



2015年11月，日本臺大校友會年會。

してくれた。だが、学期末試験終了後、先生の家へ、留年になら無いようにお願いしに行った。あんなに理解してくれたと思った先生は、泥酔していて、帰れと罵倒した。私は、すすり泣きながら宿舎へ戻った。韓国で私を女手一つで育てた母にこれ以上お金の負担や時間の無駄は許されなかった。

翌日、気分が晴れないまま寮にいた。そこへ、なんと翁先生が訪ねてきたのだ。(昨日のことをお詫びしたい。)と言ってくれ、お昼ご飯をご馳走してくれた。このことがあって、翁先生と深い繋がりができ、4年間、先生と生徒ということだけではなく、家族のように接してくれた。お酒を飲んで話を聞いてくれたり一緒に夜市に出かけたりした。

卒業試験の1週間前に母が亡くなったと知らせがあった。すぐに韓国に戻り喪主として葬儀を執り行うかどうか迷った。行けば留年は確実であった。翁先生は、行かないで卒業試験終了後葬儀の為韓国に戻るのがいいと強くアドバイスしてくれた。試験が終わった後は任せなさいと翁先生が言ってくれた。卒業試験を受けて結果も見ず韓国に戻った。卒業式は結局参加できなかった。翁先生はすでに亡くなられたが、今も思い出すたび、ただの出来も悪い一学生

下、痛罵我一頓要我離開，我在返回宿舍的路上都啜泣不止，因為已經無法再讓在韓國憑女性一己之力撫養我長大的母親，浪費在這之上更多的時間和金錢了。隔天，我鬱悶地待在宿舍，沒想到翁老師到宿舍來向我說：「昨天的事，我想向你道歉。」並請我吃午餐。以此為契機，我和翁老師的關係更緊密了，4年間不僅有師生關係，對待我也像家人一樣，一起喝酒、談天或去夜市。

畢業考一周前，得知母親過世的消息，猶豫是否該馬上回到韓國舉行喪禮，但去了就必定留級。翁老師強烈建議我不要先回去，等到畢業考結束之後再回韓國辦喪禮會比較好，還對我說畢業考之後的事就交給他處理，於是我考完試後不等結果出來馬上返回韓國處理母親喪事，也沒能參加畢業典禮。至今，雖然翁老師已經過世了好久，每當回想起這些事，只不過是一個成績很差的學生的我卻受了老師那麼多恩情，心中充滿對他的感謝。

大學4年間交到了最親密的朋友，到現在彼

の私にしてくれた恩義を感じ感謝の気持ちで胸が一杯になる。

大学の4年間最も親しく過ごした友人がいる。彼とは、今も連絡を取り合っている。妻(日本人)を彼と彼の家族に、妻が初めて台湾に来た時紹介したことを覚えている。妻もとても嬉しかったと言っている。

彼の名前は、劉純熙。車椅子に乗り、手も思うように動かせない。しかし、頭は、ピカ一の秀才であった。その彼のお陰で外文系を卒業できたと言ってもいい。なぜなら、彼は莫大な英語の資料を読んで、試験の前に、私に要点を詳しく解説してくれた。そのおかげで、なんとか合格してきた。

大学4年間は、普通の学生のようなクラブ活動や遊びは全くなかった。それは、前述にあるように、経済的に余裕がなかったからと言える。勉強もやっとやっとの思いでした。振り返ると、何を勉強したかと聞かれると、これというものが思い出せないのです、大変申し訳ないです。しかし、4年間の勉学は、その後の私の人生の礎となっていることは間違いないです。

大卒後、縁があつて、妻と日本で知り合い、結婚することを機に、東北大学の東洋史研究室に研究生として留学することになった。妻は、千葉市の小学校教師だったので、私は一人仙台で暮らす生活が始まった。夏休みに、近くの千葉大学の留学生寮の祭りに参加した時、たまたま、台湾からの医学部の留学生と話しをした時、人生が大きく変わった。医学や歯学を目指す選択肢があつたのだ。その留学生たちも、台湾の大学の理工学部出身で日本に来て医学部を目指したのだった。その頃、歴史研究室の先輩たちを見て、この先私は、就職できるか不安を抱き始めていたところだった。妻に相談したら、チャレンジしたらといってくれた。理数系のことは全くわからない私にとっては大変な試みであった。妻の家族は大反対で、早く就職したらと妻にいうように言っていたらしいが、妻は一言もそんなことは言わずに、応援した。2年

此都還保持聯絡。我還記得在妻子(日本人)第一次來臺灣的時候介紹給他與他的家人的事，妻子也說當時十分開心。他的名字是劉純熙，他坐著輪椅，手也不能移動自如，但他是所有人之中頭腦最好最聰明的人。幸虧有他我才能從外文系畢業，因為他在考試前讀了大量的英文資料並詳細地為我解說重點，多虧這樣我總算才能通過考試。

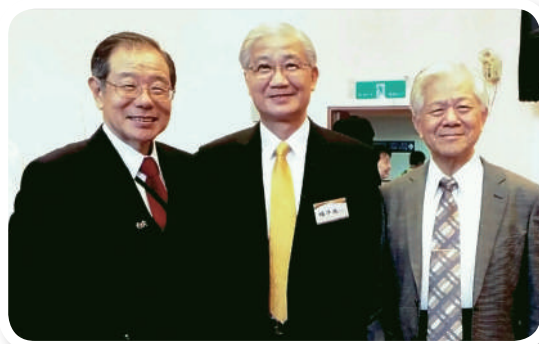
大學4年間，我完全沒有像普通學生一樣參加社團活動或遊玩，因為就如同前面提到的，經濟方面沒有餘裕讓我可以這麼做，讀書方面也是勉強勉強才不至於被當。回過頭來看，若問我學了什麼，還真想不出個所以然，真是非常抱歉，但這4年的勤奮學習，為我之後的人生奠定下基礎是不容置疑的。

大學畢業後因緣際會在日本認識了妻子，以結婚為契機，以研究生的身分到東北大學東洋史研究室留學，但因為妻子在千葉市的小學任教，我開始了一個人在仙台的生活。某個暑假回到千葉，參加附近千葉大學留學生宿舍舉辦的活動時，偶然與從臺灣來的醫學系留學生聊天後，我的人生大大的改變了，出現了以醫學系為目標的選項，那群留學生是理工學系畢業的學生，以醫學院為目標來到日本。那時後，我看到歷史研究所的學長姐們出社會後並不順遂，開始對未來是否能找到工作感到不安，於是與妻子商量，她支持我去挑戰看看。對完全不懂數理的我來說是非常困難的考驗，妻子的家人極反對我這個決定，似乎對她說希望我盡早去工作，但她什麼都沒說，默默地支持著我。準備考試的2年間，我完全都沒有和朋友聯絡，如果第3年沒有通過考試就打

間、知り合いとも全く連絡せず、黙々と受検勉強をした。3年目はこれでダメだったらあきらめるつもりになっていた。やっと九州歯科大学から合格通知が届いた。国家試験合格まで遠い道のりと思ったが、今振り返るとあつという間のような気がする。お陰様で、歯科医院は順調で地域の方から信頼され充実した生活が送れている。

文学部卒業から歯科大学への入学はかなり困難なことであったでしょうとよく言われるが、それは事実である。しかし、台湾大學での勉強がなかったら医学・歯科大学受験勉強は無理であったと思う。台湾大學での学びは単に知識だけではなく、諦めず頑張る姿勢や人間関係の大切さを培ってくれた。これが歯学部受験の成功と今の歯科医院の運営に強く働いていると感じている。さらに昨年、縁があって、日本台湾大學校友会会長をすることになり、様々な同窓の先輩・後輩と親しく交流でき、益々、私が台湾大學を出たことが大変幸せなことだと感じている。

これからも台湾大學の発展と卒業生の皆様のご多幸を願い、微力ながらお手伝いしていく所存です。[圖]



與楊泮池校長（中）合影。

算放棄，但終於收到九州大學齒科大學の合格通知，雖然距離通過國家醫師考試還有一段很長的時間，但現在回想起來那也只不過是一瞬間的事而已，多虧這些經歷，現在我的牙醫診所才能順利地得到地方上大家的信任，過著充實的生活。

時常有人跟我說，從文學院畢業的人要進入齒科大學就讀是非常困難的事，我也很清楚他們說得沒錯，但如果沒有在臺大的那4年，我覺得我無法以醫學系為目標讀書，因為在臺大不只學習和吸收知識，也培養了我擁有不輕易放棄努力的態度及了解到人際關係的重要性，這些使我成功考取九州齒科大學，及直到現在都能致力於牙醫診所的經營管理。從去年開始，有緣擔任臺灣大學日本校友會會長，藉此能與學長姐、學弟妹親

密地交流，越發讓我感受到身為臺大人是非常幸福的一件事。

今後，仍會為臺大的發展和所有畢業生獻上我的祝福，並盡我微薄之力幫助各位。[圖]

柳瀬益正 プロフィール

1953年出生於韓國仁川市
1973年仁川華僑高中卒業
1974年台灣大學入学
1978年台灣大學外文系卒業
1978年工作於台灣大飯店及亞信觀光公司
1980年留學日本東北大學東洋史研究室
1984年九州齒科大學入学
1990年九州齒科大學卒業
齒科醫師國家試験合格、齒科醫師免許取得
2001年学位取得（歯学博士）

梁益正小檔案

1953年出生於韓國仁川市
1973年仁川華僑高中畢業
1974年入學臺灣大學
1978年臺灣大學外文系畢業
1978年進入臺灣大飯店及亞信觀光公司工作
1980年留學日本東北大學東洋史研究室
1984年進入九州齒科大學進修
1990年九州齒科大學畢業
取得齒科醫師國家考試合格、齒科醫師執照
2001年獲齒學博士學位

復健醫學嘛醫學 苦澀青春也青春

文・圖／楊卿潔

從小求學一帆風順，直到高中北上讀建中，頂尖學子齊聚一堂，學業競爭格外激烈，不再獨占鰲頭，遂轉而沈迷於打球，聯考成績自然不盡理想，考進臺大復健醫學系物理治療組。新鮮人的我，最大的快樂就是週六下午的棒球隊團練，以及傍晚時分跟圓仔（我姐楊淑文的暱稱，64法律司法組）還有一群壘球隊三姑六婆在台一冰果店的聚會。

當時我的如意算盤是轉工學院。但是大一新生盃球賽、迎新會各種社團活動接踵而至，讓我更沒法靜下心來念書了。因班上陰盛陽衰，籃球賽兩三下就被工學院以2:1淘汰，倒是男女混壘，力克牙醫，社會，歷史，最後與機械系爭冠才落敗。

後來雖收了心開始認真讀書，然因化學成績不理想只得作罷。大一暑假遂到到虎尾中華塑合板打工，從晚上6點工作到隔天早上6點。時薪只有20元，兩個月下來扣除餐費，存了1萬元。回臺北到合記書局買了兩本Sabota解剖原文書，已所剩無幾。

棒球隊集訓時，白天打球，傍晚就跟吳誠文坐在椰林大道上，欣賞漂亮女生，晚上讀解剖學，累了就跟隊友們到體育館前，揮棒打擊綁在樹幹的輪胎。有時隊友們會相約去吃宵夜，回來太晚就翻牆抄近路，結束充實又快樂的一天。大二這一年因為生活有目標，球技也有進步，是大



飽受楊醫師走音摧殘的五都犀利烏薩克斯風樂團，左起：孫維廷老師、楊卿潔、莊碩洋及夫人家瑜、張榮基、黃耀輝、葉辛池、吳誠文。

學4年裡最快樂的一年。

乙種解剖課程也是要實際操刀解剖大體的。我晚上熬夜看書到清晨，一早在解剖實驗室門口等工友開門，一個人翻動大體，開始把前一晚念到的器官結構作實地驗證。上這門課起初大家中午都沒胃口，也有人乾脆不吃，後來還有人吃到一半才想起沒洗手。那時的老師有蔡錫圭教授，鄭聰明教授等，以及張安步講師。老師們都有點沉默，不過相處久了，會發現他們其實很熱情，對學生很付出。這樣日夜顛倒的過了半年，拿到還不錯的成績。下半年則是修生理學，寒假時每天到醫圖念Guyton中文版生理學，在醫學院這麼多年，Guyton生理學是少數我從頭讀到尾的原文書籍。舊醫圖兩旁種了松樹，冬夜讀Guyton聽寒風切過松枝產生的嗚嗚聲響，走在醫學院的微小



2010年第5屆臺灣肩肘醫學會蒙前輩提拔及厚愛，有幸擔任會長。前排左起為Dr. Suenaga, Dr. Tamai, Dr. William Geiller, Dr. Gilles Walch, 楊卿潔理事長、趙以甦教授、吳濬哲院長、Dr. Youngirl Rhee, 林柳池主任，於臺北華國飯店。

燈光照著的小路，很令人懷念。孤獨，但又有一股莫名的力量在內心翻騰。

大二升大三那年（1979），我以很高的成績申請轉某系，但沒想到還是沒錄取。轉系不成，只好乖乖讀完這4年，後來報考學士後醫學系，以第三名成績考取。因為得來不易，所以格外珍惜。開學後每天讀書到凌晨。母親在我考上醫學系後不久，車禍身亡，是她指引了我日後走上外科醫學之路。

有人說苦悶是藝術家創作的動力，對我而言那也是驅策我進修的動力。只是拿到骨專後在臨床摸索了兩年仍不知方向，才決定出國進修。感謝臺大楊榮森醫師幫忙，讓我們一家子很快就在洛城安頓好。

在UCLA的前半年因有動物實驗，幾乎沒有休閒時間。手術大多在7點30分開始，我6點半就要出門，經常看到天空還掛著稀疏的晨星，那時次男剛出生，取單名晞，就是晨星的意思。除了在UCLA進修外，我也到南加州大學的骨科看Dr. Jobe開刀，當時他年紀已經很大了，不過手還很靈巧，開起旋轉肌修補的手術，乾淨俐落。我也

到南加州骨科機構看Dr. Snyder開刀。除了關節置換必須用傳統的切開手術，舉凡旋轉肌袖破裂，肩盂唇修補，肩關節不穩定，肩鎖關節脫位，遠端鎖骨切除，他在1996年就已經用肩關節鏡來完成。我去他的開刀房參觀6、7次，每次都碰到來自不同國家的醫師。他有一本芳名錄，凡是到他開刀房觀摩的醫師，都會簽名。我翻來翻去沒看到有來自臺灣或是中國的醫師，我是第一個。2008年Dr. Snyder曾應臺灣肩肘醫學會邀請來演講，到現在還很活躍。他與德州的Dr. Burkhart為肩關節手術開創了一個新的里程碑，也把先前骨科泰斗Rockwood所說的“Instrument of the Devil”變成“Touch of the God”。

結束了UCLA的動物實驗，接下來就是包埋，切片，染色等等實驗室的工作。這時距離離開臺灣已10個月，開始想念起家鄉的小吃，還有我的高爾夫球、棒球的球友們。那時第一屆民選總統的選舉正如火如荼，李總統在康乃爾大學的演講，惹惱了對岸的江澤民總理，7次軍演，加上落在高雄、基隆外海小琉球的十餘枚導彈…，海峽兩岸劍拔弩張。金馬也加緊運補軍需物資，加強反登陸及巷戰演習。陽明醫院骨科辦公室傳訊息給我，表示找不到人支援金門的骨科勤務，問我是否能提早回來支援，我未加思索即答應。2個禮拜後，我跟大兒子Michael回國，隔天即飛抵金門，渡過了兩個月美好的時光。

吳濬哲醫師是許多體育名將的主治醫師。在他退休離開榮總以後，我毛遂自薦要當運動醫學部主任。我的謀職面試一分鐘結束，此後展開在羅東博愛醫院15年的“吳Sir骨科幹訓班”之旅。

我從7點入開刀房，先幫院長跳台開個8-9台刀，下午再接自己的刀，居然在凌晨1點，他還來開刀房鞭策我手術的細節。當時雖然覺得筋疲力竭，現在想起來百分百絕對感謝。

轉眼間年屆半百，我覺得應該要做一些自己喜歡的事。棒球是我從小的最愛，旅日棒球明星王貞治是我的偶像。想到年輕時與好友吳誠文夢想擁有一支職業棒球隊…仍未忘記。

Katsuya Nobuhara（信原克哉）醫師跟吳濬哲醫師是忘年之交，有一次閒聊中跟我說，如果臺灣的棒球要打贏日本，先決條件是臺灣要有人在棒球的研究打敗他。Dr. Nobuhara對棒球的研究，我個人以為比美國教授Dr. Andrew James還要深入。所以日本可以拿經典賽的冠軍。棒球不只是“船堅砲利”的運動，背後還有很多科學、文化等很細膩的知識與修養支撐著。我在清華大學博士班入學研究計畫寫的就是參考Nobuhara醫師有關棒球投擲的力學分析。因為清華大學沒有動作分析的高速攝影機，無法進行，恰巧2010年當肩肘醫學會理事長時，法國醫師Gilles Walch託Tornier亞洲經理Serge Nguyen送了我一本反置



與清大動機系博士班口試委員，左起：吳濬哲院長，施俊雄院長，本人楊卿潔，葉孟考教授，陳榮順教授，鄭先志教授，林永福院長。2013年5月17日。



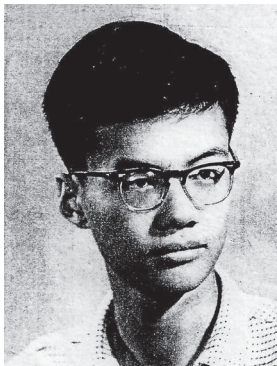
MAKOplasty手術在臺灣首次於康寧醫院施行成功。（饒瑞梯醫師攝影）右為RIO機械手臂。2014年9月28日。

型人工肩關節（Reverse Shoulder Prosthesis）的書，所以我就結合有限元素分析（Finite Element Analysis）研究反置型人工關節的設計及應力分析，而拿到博士學位。

2015年，中國醫藥學院院慶，骨科許弘昌主任邀請安介南教授跟梅約醫學中心幾位骨科教授來訪，今年Nobuhara教授又率日本教授團訪問高雄，他們都對臺灣雖罕有反置型人工肩關節的手術經驗，卻能從事設計及力學的研究，表示肯定。雖然攻讀動機系博士班並未增加我臨床工作的收入，但如果能夠改變些許國際知名教授對臺灣的想法，贏得他們的友誼與尊重，也很值得。近幾年跟隨吳濬哲醫師“積極學習國外的機械手臂人工關節置換技術，結合電腦導航技術與機械手臂手術的人工關節骨置換技術，在專業上精進，為的也是希望能減少病人的痛苦並且提高手術成功率。”

楊卿潔小檔案

1981 臺大醫學院復健系畢業，1988 臺大醫學士後醫學系畢業，2013 清華大學動力機械系博士。1993 起骨科執業（中興、陽明、安泰、博愛、康寧、元復、中山醫院）1995-1996 至 UCLA 運動醫學中心進修，2003 於 Mayo Clinic 短期進修。曾任臺灣肩肘醫學會理事長（2010）。



高準1959年留影，大三。

就讀臺大4年瑣憶（摘要）

文・圖／高準

我是於1957年以第一志願就讀臺大政治系的。我當時本來對文藝甚有興趣，在校刊上有作品發表，也舉行過畫展，所以有些同學對我的選擇不無奇怪。而我之所以選政治系作第一志願，是因為高三時有兩本書給我很深的印象。第一本是《三民主義演講本》，這本在初三那年已讀過一遍，重讀時發現其中討論的政治理想與制度的建立引起我強烈的興趣想進一步探討。另一本是錢穆先生的《中國思想史》，雖然否定許多傳統思想家，但全書結論以孫中山先生思想為正確指歸，使我留下深刻印象。

臺大政治系老師多為一時之選，受教甚多，限於篇幅，摘要僅述部分。大一修薩孟武先生的「政治學」是很叫座的課。薩先生身材瘦削，白髮蒼蒼，儀表動人，鄉音重，但口才好，能說些幽默的話。他的那本《政治學》也是他的主要著作，有60萬字，無疑是傳統政治學的權威著作。另外，張慶楨先生的「法學緒論」講的是「法理學」，也令人印象深刻。大二的「各國政府及政治」是沈乃正先生教授，他原在美國任教，只教我們這一屆就回美國去了。他上課時喜歡穿一襲深藍色中式棉袍，講學非常認真，指定我們讀一本很厚的英文課本：Munro & Ayearstrs所著的《The Governments of Europe》，1954出版，距當

時才4年。他知道我們的英文並不好，還特別每兩週義務加排兩小時給我們提出閱讀時的問題來解答，同學們迄今都對他的熱心印象深刻。記得張俊宏兄有一次對我說，他之所以沒轉系就是聽了沈教授的課的緣故。

除了「各國政府」之外，還有「中國政府」這門課，是傅啟學先生擔任的，其中政治簡史講到1946年政治協商會議。李定一先生的「中國近代史」則止於五四運動，沒有現代史課程，對中國的周邊鄰國介紹更是闕如。

大三那年，陳國新先生的「西洋政治思想史」是最叫座的課程，他在大四又開「西洋政治名著選讀」，以十分生動的口才與清晰的講解，給了我們對西洋政治思想的深刻瞭解。

大四那年，到文學院外文系選修了O'hara教授的「西洋文學概論」。他是神父，從美國來。上課用英文，並寫黑板抄英文筆記給我們。他只介紹希臘神話、荷馬史詩和聖經，因為它們是西洋文學的源頭。上他的課對我而言是別有收獲的。

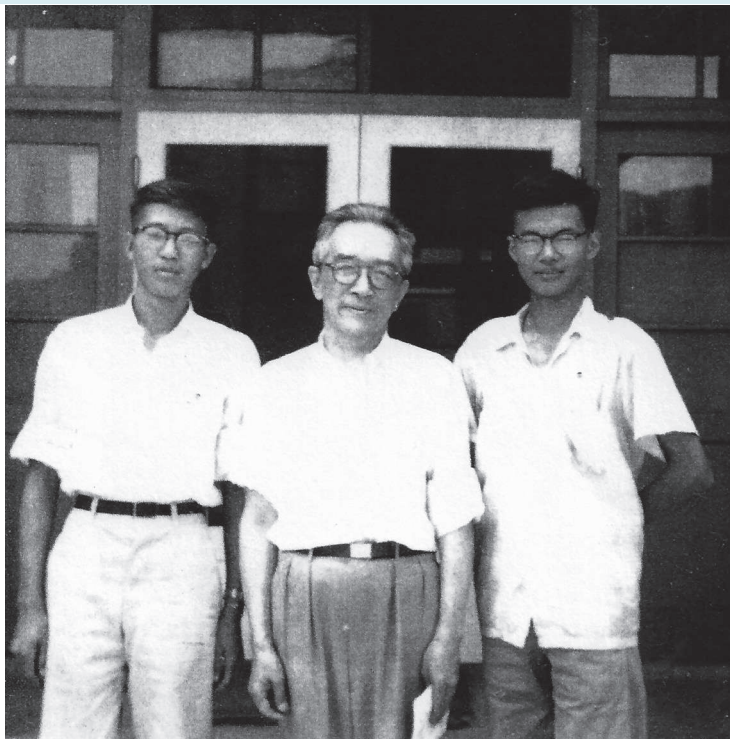
大學時期，並參與了不少校刊編輯。其一是大一就加入的《大學時代》，共主編了第10至14期。由高我兩屆的經濟系吳興周為社長，我邀請同班同學許曹德和計湘全來幫忙。第10期為胡秋原先生〈學問之道〉講稿作記錄刊載。另可供一

提的是郭松棻的第一篇小說《王懷和他的女人》也刊在第10期。松棻與我在高三時在附中同班，在臺大當時讀哲學系，第二年轉到外文系，他也是我在臺大4年中唯一經常一起坐在校總區草坪上交談的朋友。另外，在封面上也作了很大的改變，不是以臺大建築照片，而是採用西洋古典雕刻與名畫，有VanDyck、梵谷、米開朗基羅，而第14期用了英國海德公園中小飛俠銅像的照片。當時聽教授說在英國任何人可以在海德公園中擺一只小肥皂箱站上去自由批評時政，那是我們當時最嚮往的情況。第12期有篇胡適先生訪問記，沒有事先和中研院連絡，就和計湘全兩人闖到中研院去。胡先生大概看到我們傳過去的名片是代表學生刊物「大學時代社」，就自己迎了出來。我們當時其實沒什麼準備，就請教他關於新詩的看法，就這樣說了半個鐘頭。

第13期以慶祝國慶為由增加篇幅達50頁，是我主編最厚的一期。其中主要文章有薩孟武先生的講稿〈中國歷史上的士〉，提到明代的東林黨。還有天文學家高平子先生的〈從夜空的黑暗說到宇宙論的幾種學說〉。平子先生是我祖父，他那次是應臺大之邀演講。我祖父比我年長整50歲，所以那年正是他70歲。這期還有王文興翻譯毛姆的短文，王文興也是師大附中校友，與我同屆但不同班。另外，我在那年暑假去參加橫貫公路徒步隊回來後寫的〈山的心影〉一文也登在其中。

大二下學期，學校課外活動組召集各社團代表開了個慶祝青年節籌備會，我被推為總幹事並主編特刊《臺大青年》，所收錄的文章有談憲法與國際法、社會科學、代聯會、臺灣省創制複決、柏拉圖的理想國等。關於青年節的應景文章只有兩篇。

同年也受邀加入《海洋詩刊》並主編了兩



高準（右）、計湘全（左）與胡適先生合影（胡先生手持著《大學時代》第11期）。

期。詩社由中文系余玉書主持，成員不多而經常聚會，氣氛良好，我們還通過幾條綱領性的文句，刊在頁眉上，如「我們為藝術而藝術；更為人生而藝術」，「我們是中國母親的孩子，我們的一切為了祖國」。

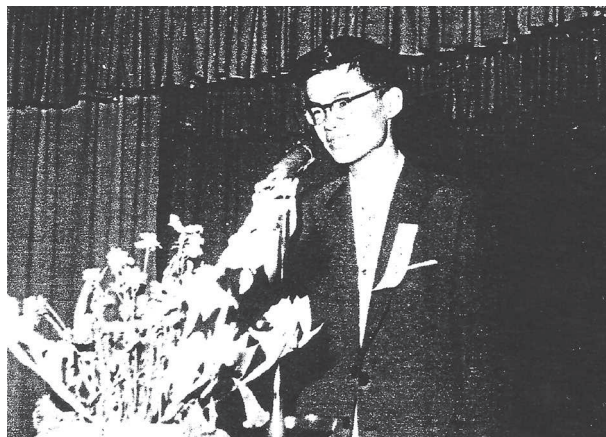
大二起在徐州路的法學院上課，不過我後來因選修文學院的課，另外還有一些社團的事，仍常要到校總區去，都是靠騎腳踏車來回奔波。那時沒有摩托車，新生南路中間也還有一條兩岸種了木麻黃而且清潔的水渠。從徐州路轉杭州南路再左轉到仁愛路的椰林大道，再右轉到新生南路，就可放輪奔馳直到校總區了，這情景仍記憶猶新。

法學院當時主要只有前後兩排各兩層樓，前排為辦公室和研究室，後排是教室，面對正面的右邊是一棟木造的圖書館，左邊轉過去有間小賣部，除水果麵包外，最引人的是《自由中國》雜誌，每期一出就掛在櫃台上的繩上，那也是我們當時最喜歡看的刊物。大三暑假被安排到臺中竹子坑營區受軍事入伍訓練（當時成功嶺營區還沒

建立），時間長達22週，大四還因此延後開學。訓練十分嚴酷，每天熱汗淋漓。我記得有一次專管思想調查的指導員發一張表要我們填，其中有「最愛讀的雜誌」一項，他就引誘我們說「譬如有一種《自由中國》，你們哪個愛看的就填上去」，我們從臺大來的誰不看呢？還好沒人上當。就在距我們結訓前一週，《自由中國》案爆發，雷震被下獄了。並此一提，在臺大政治系同班同學中，後來只有張俊宏和許曹德實際參與了競選的政治活動，而他們也都坐了牢。

大三下學期被推選為政治學會總幹事，第一件事是編輯《俞仁寰先生紀念特刊》，紀念系上講師俞仁寰先生不幸以30歲的盛年車禍去世。俞先生曾開授「孔孟荀哲學」和「法家思想」兩門課，所以決定除師長同學的紀念文外，以儒法兩家思想闡述為主要內容。其指導教授盛成先生的祭文，雷崧生先生的悼詩，夏沛然的悼念文，讀來均真切令人動容。雷先生是我們系主任，他的悼詩是親自用毛筆寫的。主編的我也用文言文記述特刊緣起。

作為政治學會總幹事，還有一件大家認為應辦的活動，就是創會10週年紀念及歡送畢業同學的酒會。地點是在中山北路和中正路口的青年服務社鄒容堂，時間是在學期末了的6月3日晚上。



在臺大政治學會歡送畢業同學酒會致詞（1960）。

當天到的師長與同學不少，在我留下的照片上拍到的教授有雷崧生、陳國新、傅啟學、姚淇清等位。節目也很熱鬧，大部分是副總幹事闕天正邀請並安排的。

同班同學可提到的很多，其中有一位遠從西藏來的蘇越，年紀比我長好幾歲，容貌也與眾不同，臉很長，鼻子高挺。我曾請他到我家吃便飯，談話間使我對西藏有些瞭解。我問他「你父親是做什麼的？」他答道「作家長」。他看我有點愕然不解，就解釋說在西藏一個家長是一族之長，領地很大，可能有臺灣一個縣那麼大，家族事務也多，所以「家長」即是專業。另如吳靄書、梁國華、鄭永麗、林茂雄、沈萍等，都是印象較深的。不同班的同學中常碰面的還有張旭成、于大成、許之遠和蕭萬長等，文中均有記述…

歲月無情，人生幾何！寫下這篇文章，總算捕捉了一些回憶。☞（摘要／本刊編輯部）



高準小檔案

字正之，又字雲峯。詩人，散文家，評論家，教授。臺大政治系畢業，中國文化研究所政治學碩士，澳洲雪梨大學東方文學系博士班結業。歷任雪梨大學東方文學系高級講師、美國柏克萊加州大學中國研究中心研究員、中國文化大學教授、河南開封大學名譽教授。曾獲選英國劍橋大學副院士、美國愛荷華大學國際榮譽作家。

1977年創辦《詩潮》，第一集被查禁，但仍繼續出版至1994年共7集。詩作入選《百年中國文學經典》等數十種選集，主要著作有《高準詩集全編》、《高準游踪散記》、《中國繪畫史導論》、《異議的聲音——文學與政治社會論評》及《金山縣志外編》等。

如果沒有臺大

文・圖／鄭涵睿

如果沒有臺大，我會成為一個怎麼樣的人？

與臺大的緣分，從未出生就開始了，由於父親於園藝系任教的關係，我出生與成長於舟山路底的教職員宿舍，就讀的第一所學校是一牆之隔的臺大幼稚園（現法律學院萬才館位置），童年的回憶均是臺大周遭的場景——在舟山路上與母親一起等待1路公車（當時並未封閉、外車可以通行）、在農學院的水池抓蝌蚪、與鄰居在椰林大道騎著四輪腳踏車、在共同教室前面與臺大國術社一起打拳、還有當時小福2樓卡歐佳牛排館的50元牛筋飯，以及舟山路上、永遠大排長龍的姊妹花香雞排（最早時是25元）。

因為這樣的成長環境、與臺大長久以來的聲譽，從小就一直嚮往能夠進入臺大就讀，也終於在大專聯考後如願以償。大學4年，不但結交了許多一輩子的朋友、影響了一生職涯的發展。畢業之後，與臺大的緣分也並未減損，與當初在臺大社團結識的女孩結婚，與兩位財金系的同班同學共同創業，甚至在2015年，重新回到水源校區的臺大創新育成中心，專注把源自於臺大的創

新，打造成一個對世界更好的企業。

我無法想像，如果沒有臺大，我會成為一個怎麼樣的人；然而就如同賈伯斯的名言所述：「你無法預先把發生的點點滴滴串聯起來，只有在未來回顧今日時，你才會明白這些點點滴滴是如何串在一起的。（You can't connect the dots looking forward; you can only connect them looking backwards.）」回頭來看，與臺大相關的點點滴滴，這一段青春的紀事，在各方面形塑了我成為今天的自己。



從小就是臺大人，相片攝於母親博士班畢業時。



在大學社團，交到許多一輩子的好友。

施與受，何者比較幸運？

還記得小學時揹著厚重的背包，每次走過水源市場跟銘傳國小間的天橋、或是校門口的地下道，總想快速通過，母親卻每次停下、掏出零錢給路邊的先生，告訴我：「能幫助別人的時候，就應該做。」；我的母親林碧霞博士亦為臺大的校友，生前致力於推動環保清潔、廚餘回收、共同購買合作運動，並義務輔導臺灣上百農友進行有機與友善栽培，她一直相信，人生最美好的事物之一在於「能擁有自己的專業，並能以此幫助他人」。大學的我們是很特別的一屆，遭遇921大地震沒有開學典禮、因為SARS沒有畢業典禮，母親總是提醒著我，幫助別人的重要性，而施比受更為幸運。

「學以致用，是一件快樂的事！」

身為財金系的學生，大學影響我最深的一堂

課，卻是周善瑜老師的「行銷管理」課程，這門課除了讓我深信很快網路會改變我們的生活，更帶領我第一次正式認識了品牌的概念，也開始為品牌與消費者之間的關係開始著迷；我開始想像，如果能打造一個具說服力的臺灣品牌，同時兼顧獲利與社會意義，那會是多麼美好的一件事！沒想到這粗淺的想法，在8年後催生了「綠藤生機」這個品牌的誕生。

從小小的芽苗，挑戰世界

還記得在大學時，幾個同學會半夜聚在總圖門口的階梯，喝著啤酒聊個不停，偶爾，也聊起自己對於未來的期待，回想起來那些言論都很幼稚，「獨立思考」是許多臺大人共同享有的特質，我們不輕易把任何事情當作理所當然，也期許自己敢於走不一樣的路。

當這些點點滴滴串在一起，在畢業多年之

後，3個財金系畢業的同學——許偉哲、廖怡雯、與我，在進入職場一陣子之後，卻開始對每天的生活開始產生了一些質疑：有沒有更真實永續的生活方式？最營養的芽菜為何要經過採割？為何許多市售清潔保養產品可以胡亂標示？為何保養不能有更貼近肌膚真實需求的方式？我們想，有沒有可能藉由自己的手來解決一些問題，那，就來試試看吧！

於是，2010年，綠藤生機成立了，一個以創新生鮮生活產品為核心，希望帶來正向改變的品牌。

從植物最初的型態開始，我們從活芽菜開始挑戰截然不同的栽培方式，從我父母親指導的概念與技術下發展出了全世界獨一無二的加壓灌溉技術，不但省水90%對環境友善，更能讓芽苗營

養密度與安心程度倍增；然而，這樣的栽培技術並不容易，尤其對於溫度濕度變化特別敏感，早期芽菜良率低落，著實讓我們3人吃了不少苦頭，加上管理規劃不完善之處，在創業第一年所遭遇的挫折，可能比之前20多年累計還要更多。

當時瀕臨破產，支撐著我們繼續堅持努力的主要原因，除了理念，就是大學同窗累積而來的情誼與信任，隨著超過數百次的實驗與無數奮鬥的夜晚，我們逐漸掌握了芽苗生長的關鍵，綠藤芽菜開始陸續進入到臺灣知名有機與頂級超市通路，成為有機界的小奇蹟；在持續研發2年多之後，2013年綠藤切入清潔保養領域，從上千種組合中精選配比而成的溫和清潔配方到迦納進口的第一瓶公平貿易頂級辣木油，每一支產品的配方



位在臺大創新育成中心的綠藤辦公室，有許多臺大校友一起孕育著共同的夢想。

都獨一無二、根據肌膚的真實需求而設計，隨之而來更多的支持與肯定，綠藤也在2014年認證成為臺灣第三家B型企業，並在2016年獲得「對世界最好的企業（Best for the World）」大獎肯定。在創業的過程中，3個同學年齡從二字頭變成三字頭，青春似乎慢慢離我們遠去了，但我們知道，這仍然只是個開始。

關於創業，麻省理工帶給我的感動

2012至2014年，我前往美國的麻省理工（MIT）完成MBA學業，兩年之內，聽到「我想要改變這個世界」這句話的次數，已經比我之前一輩子累積的還要多。而身為一個創業者，麻省理工帶給我最大的感動卻不在於難以置信的科技與創新，而是一個真正合作互助的創業氛圍。

「你想要創業，全MIT的學生、教授、與校

友，沒有人想要看到你失敗，所以他們都會幫你」，在一趟前往紐約的新創公司參訪之旅中，一位學長這樣地告訴我，而我也真切地感受到MIT這股合作的力量。許多成功創業／輔導創業的教授迫不及待地想把自己的經驗分享給我，品牌學教授指導我品牌延伸的策略、領導學教授指導我管理人力資源的方法、甚至EMBA的學長花了近10小時，一對一和我分享如何讓永續（Sustainability）深植公司的DNA。在這樣的氛圍下，我變得更珍惜、也更努力。

受到這樣的啟發，身為一個深以臺大為榮的校友，回國之後，我開始把握機會，將經營過程所犯的錯誤與深刻的學習分享給更多對創業有興趣的學弟妹，也發現臺大創新創業的風氣正在蓬勃發展。期待，隨著更多臺大人的互助與分享，這世界會成為一個更美好的地方。🌱



綠藤的3個共同創辦人，都是財金系的同班同學。

鄭涵睿小檔案

2010年與兩位臺大財金同學共同創辦綠藤生機，研發有機活芽苗、有機芽苗活萃清潔保養品，致力於飲食生活的創新，透過植物科學帶給消費者更真實而永續的選擇。過去經歷天然清潔劑品牌初期草創工作、外商行銷顧問公司專案經理、並於匯豐銀行擔任儲備幹部，負責大中華區策略發展。於麻省理工史隆管理學院MBA進修，關注創新創業管理與永續資源管理，要成為以商業力量解決社會、環境問題的卓越企業。

現職：

綠藤生物科技股份有限公司（綠藤生機）共同創辦人暨執行長
亞太B型企業協會 常務理事

學歷：

臺灣大學財務金融學系學士（2003）

麻省理工史隆管理學院商管碩士（2014）

經歷：

匯豐銀行儲備幹部／策略發展經理（2007-2010）

DistriSurvey專案經理（2006-2007）



國泰人壽
Cathay Life Insurance

24h 免費服務專線 0800-036-599

賞玩東京

2016/10/1~12/31

是不是想要來趟免費旅行呢？就是現在！
網路投保帶你飛向東京

第一重 加入會員

立即抽 85°C 100元午茶組

加入會員，或既有會員於活動期間開通網路投保資格
立即參加「85°C 100元午茶組」抽獎



第二重 網路投保

滿額抽 東京雙人來回機票

活動期間網路投保任一保險，即可獲得一次抽獎機會

投保抽

不限單筆保險費



【白木屋】
黑森林長條蛋糕

滿額抽

單筆保費達500元



【王品】
藝奇日本料理套餐



【EZfly】
東京雙人來回機票

加碼抽

投保意外險、定期壽險



【Dyson】
Supersonic 吹風機



【DJI】
Phantom 3Standard 空拍機

好禮
二選一

第三重 推薦投保

免投保抽 Sony CP-R10行動電源

推薦好友投保網路專屬商品，不限保費，你與投保好友都可抽「Sony CP-R10行動電源」
推薦投保次數愈多，累積抽獎機會愈多



【Sony】
CP-R10 行動電源



詳細活動辦法

奇葩

文・圖／吳誠文

我如果說：「張三啊，你真是本班的奇葩，竟然已年近花甲還可以在4小時內跑完全程馬拉松。」

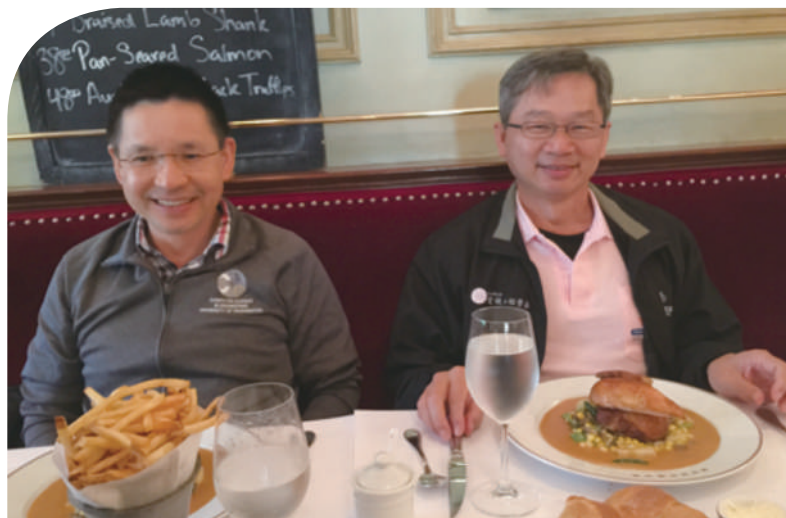
你應該不會認為我是在挖苦或嘲諷張三。

但我如果說：「張三啊，你真是本班的奇葩，竟然已年近花甲還可以幹出這種事來。」

你大概不會認為我是在誇獎或崇拜張三，雖然我可能指的是同一件事。可見得「奇葩」如果指的是人的話，這個人雖然讓他人自嘆弗如，但可能只是佩服而不見得是讚歎，因此使用這個詞的時候得小心，必須講清楚，免得聽的人誤會。眾所週知，金氏世界紀錄（Guinness World Records）蒐集了許多讓人瞠目結舌的奇怪紀錄，幾乎都是我們一輩子無緣目睹，但不睹也沒什麼大不了的，例如最高的人、最重的人、最長的鬍子、最老的雙胞胎、最大的Pizza、最年長的狗、最會翻筋斗的猴子等。棒球紀錄也是，例如最大的棒球，最小的比賽用手套，最大支的球棒、最長的比賽、最高的選手、臉上毛最多的裁判等，都是莫名其妙的紀錄。而學術界也有，例如一生發表最多論文的數學家（超過1,500篇）、背誦圓周率最長的人（小數後第100,000位數）、在職最久的教授（102年）、最老獲得博士學位的人（97歲）等。我雖然不能說這些奇葩都莫名其妙，但應該也不會是你我的榜樣。

實際一點，在臺大校園裡雖然不是每個人都是曠世奇才，但是聰穎異於常人，智商鶴立雞群者濃度應該不下1,000PPM吧（這大致是消費性半導體銷貨不良率的低標），這其中又兼具特異性格與能力者尚且不在少數，也許其中一個就在你我身邊。例如我有一位臺大棒球隊的學弟「老灰啊」（臺語綽號；姑隱其真名），在他非凡的人生中有一項不容易被超越的紀錄，那就是棒球校隊選手兼新生盃鐵餅比賽冠軍，重要的是他居然還衛冕成功。棒球校隊選手連續兩年拿鐵餅比賽冠軍也許大家不認為是非常困難的事，但是能連續兩年參加新生盃比賽可能還需要加上一點點生命航程的曲折創新（你說你習慣21，我危言聳聽？），畢竟臺大並沒有留級這一回事。我這個學弟傳奇的一生原本與我並沒有交集，直到幾年前在臺中一個棒球隊校友聚會的場合裡

我才有機會認識他，並在他長夜漫漫的自我介紹之後見識到他與眾不同的生命經歷，當場目瞪口呆，驚為天人（你在糾正我濫用成語，應該是天兵？）。他三度進出臺大文學院（每次都從不同的門“被離開”），雖然最終連一個學士學位也沒拿到，卻也練就了與其外表與談吐完全無法以人工聯結的高於一般人的文學造詣。離開臺大後他回宜蘭家鄉務農兼開補習班



王文漢（左）已自Intel退休，目前擔任工研院與資策會顧問，正積極協助臺灣擘畫資通訊產業的未來，並打算把餘生貢獻給教育。

（但教的竟然是物理，這更加令人撲朔迷離），教學相長之後因為感覺對電學有極深刻的領悟，一股強大的社會責任正義之聲日夜相隨（絕非正義之聲廣播電台），遂驅使他就近（不是隨便）考取了國立宜蘭大學電機系，隨後並成功獲得了電機學士學位。我稱他為奇葩並不為過，因為他聰穎異於常人，又兼具特異性格與能力。因為他走的路人跡罕至，臺大棒球隊校友會至今仍無法處理他的會員資格，命途多舛的他也只能以校友之友的身分參與我們的活動，奇哉、異哉！（愚兄據實稟報耳，萬望學弟不要想起要找我不念博士班的事。）

我們就姑且用奇葩來指遠離常態分布的中心點（人最多的地方）的人，根據定義這種人通常是很少的，有些可能是多數人認可的正面能力超強的人，但也有些可能是反面（或者橫面、斜面都可以）能力超強的人，只不過這兩類的人都不簡單罷了。幾年前有一次我跟電機系同班同學王文漢（電機66，Intel前副總裁，臺大傑出校友）聊天，他跟我介紹一本書，就叫「奇葩」（*Outliers: The Story of Success*），作者是Malcolm Gladwell。他跟我說：「吳誠文，你知道你小時候會當國手最重要的原因是什麼嗎？是因為你生對時間了。」

我想想，也沒有錯：「是啊，你講的沒錯，如果我早生幾年，還沒有碰到少棒熱潮，晚生幾年，熱潮過了；我們學校（博愛國小）組棒球隊也就只有那幾年而已。」

「不是，不是，我不是說這個，我意思是因為你是9月生的。」

「蛤？」

「我不是隨便講的，你應該去看看Outliers這本書。」他於是跟我解釋了2008年出版的這本書裡大致的內容，強調要探討一個人成功的因素不能只看他如何聰明如何努力，還要看他出生成長的時間、環境（家庭、同儕、文化）等條件所提供的機會（就是大家常說的所謂的Unfair Advantage）。

臺灣跟美國一樣，9月以後到隔年8月出生的小孩在世界少棒聯盟（Little League Baseball）中屬於同一年級。在發育中的同年級小孩，年初（9月）出生的跟年尾（隔年8月）出生的差了將近一歲，所以體型與體能可能有明顯的差異。書中提到有很高比例的傑出運動員（如果該運動是以9月1日作為年級起點）出生於9到11月，主要原因除了自己努力外，可能是他們小時候在同儕中有體型優勢，容易在運動項目中有較突出的表現，因此自然就有更大的機會可以被選進各級代表隊，因而能獲得更進一步訓練與表現的機會。後來甚至還有一些運動醫學期刊慎重的報導了出生月份影響運動員表現的研究成果，例如統計上秋天出生的小孩，由於母親在胎兒成長關鍵期的夏天自然補充了足夠的維他命D，而小孩出生時的陽光也還充足，因此小孩體質比較健康，骨骼也特別強壯，更適合當運動員。也有研究強調陽光代表活力與運動，會影響小孩在性格上自然具有較高的機率傾向愛好戶外運動。更有研究扯到西方的星座理論，說秋天出生的小孩，處女座自我要求嚴格、毅力堅強、不輕易放棄，天秤座生性樂觀外

向、喜歡團隊活動、樂於接受掌聲，天蠍座個性強悍好勝、有不屈不撓的意志力與戰鬥力，這些都是成為好的運動員有利的特質。凡此種種都指向秋天出生的小孩，平均有較高的機會在初到人世時即已在許多運動中占有天時之利。這樣看來我小時候打少棒可以進到國家代表隊原來真的是運氣好罷了，中學以後已沒有體型優勢，退出球場反而歪打正著，變成是明智的抉擇。反觀文漢在全球最大的半導體公司Intel服務期間屢居要職，去年底退休前已經是公司全球副總裁（Corporate VP），



我的臺大棒球隊好友楊卿潔（左）目前已是骨科名醫，也是我們Sax團的團員。因為他持續努力追求“1萬小時”，勤於練習更甚於任何其他團員（包括我在內），他的Sax造詣在本團中早已鶴立雞群，特別是Jazz（當然你也不要因為這樣就對本團有太高的想像，哈哈，楊醫師還有六千多個小時的路要走）。

表現極為傑出，自己本身才真的是奇葩，因此於2015年榮膺臺大傑出校友絕非偶然。

不過話說回來，出生成長的時間、環境等條件往往不是我們可以自主的，努力才是一輩子最重要的自己可以掌握的因素，因此《奇葩》書中還提到了一個“1萬小時”的理論，大致是說任何一項才能技藝要能夠學到透徹精通，可以隨心所欲的發揮，往往要經歷1萬小時以上的學習探索、實際操作、反覆磨練等，過程可能非常艱辛。不管是飛行員、音樂家、棒球選手、廚師、教師、醫師、畫家、水泥匠、木工等等，沒有一項知識技能是不能精益求精的，而時間累積的經驗與純熟度也就是這個人厲害的程度，外人往往很容易的可以分辨出來，所以沒有快速成功之途，偷懶不得。我在臺大棒球隊同屆的隊友楊卿潔（復健66；後醫72）目前已是骨科名醫，不過除了熟悉他的人以外，很少人知道他這一生奮鬥學習的過程，其毅力堪稱舉世罕見，受到好友們一致真心的敬佩，並時常以他為例勉勵後生小子。從復健系畢業服完兵役後自修苦讀考上臺大學士後醫學系，畢業後跟隨幾個老師勤學知識技能，辛苦的工作總是身先士卒，永遠把工作看成是學習的機會而不是負擔。他自費到美國UCLA以及Mayo Clinic學習最新的骨科知識與技術，並引進關節鏡手術到國內，造福同儕以及病患。對於他自己不熟悉的力學，為了與他的骨科手術技術可以結合，他更花了4年期間在繁忙的看診與開刀的行程中辛苦的完成了清大動力機械系的博士學位。即使他並沒有Unfair Advantage，是一個“1萬小時”形態的人，也絕對是一個奇葩。

所以，小時候看起來像天才或神童的，不見得真的是奇葩（奇珍異寶），年紀大了以後如果沒有精益求精，也可能慢慢顯得並無出眾才華或者原來只是怪咖（奇人怪物），很容易被一輩子努力不懈、精益求精的人超越。雖然也有人認為小小的奇葩需要保護，讓他們有持續發展的空間與條件，若小奇葩長大後沒有發光發亮，通常都是敗在制度，而制度一般是在

保護庸才的，然而事實是，受到重重保護的，最後的確大多變得越來越沒有競爭力。（2016.10.10）



吳誠文小檔案

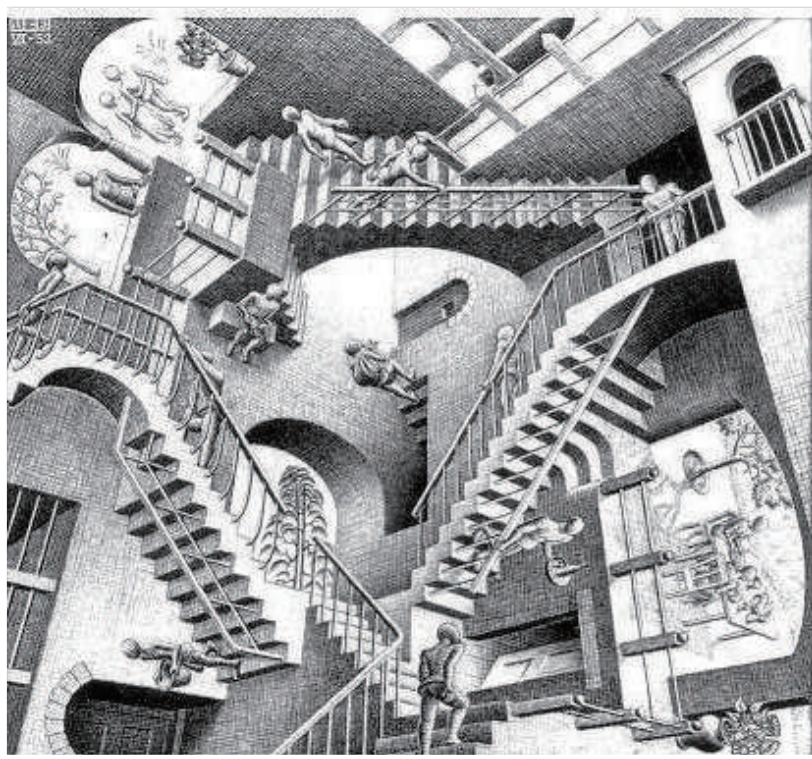
吳誠文，1971年巨人隊少棒國手，為國家捧回世界少棒冠軍盃。臺南一中畢業後，考進臺大電機系，1981年從臺大電機系畢業，1984年負笈美國深造，1987年取得美國加州大學聖塔芭芭拉校區電機與電腦工程學博士。學成返國任教於清華大學電機系，2000-2003年兼任系主任，2004-2007年擔任電機資訊學院院長，2014-2016年擔任學術副校長。鑽研超大型積體電路設計與測試和半導體記憶體測試，卓然有成，2004年當選IEEE Fellow。2007-2014年借調至工研院主持系統晶片科技中心（STC）及資訊與通訊研究所（ICL），2013年獲經濟部國家產業創新獎最高榮譽「卓越創新研究機構獎」，同年獲教育部國家講座主持人榮譽，2014年2月歸建清華大學。2015年獲電機工程學會最高榮譽「電機工程獎章」。目前為清華特聘講座教授。

蓋棺論定與意見的自由市場

文・圖／李弘祺

我們現在是藉著鏡子觀看，模糊不清，到那時，就要面對面的觀看了。我現在所認識的，只是局部的，那時我就要全認清了，如同我全被認清一樣。

——保羅



後現代主義認為世界就像這樣的虛幻。

我學歷史將近50年了。當人們聽說我是學歷史的，第一句話常常是我一定記得很多年代，好一點的就是問：中國近代的偉人（常常是指蔣介石或毛澤東）要如何蓋棺論定。前者只反映了歷史教學的毛病，問的人固然反映了一般歷史教育的弊病，但也多少是開玩笑，

所以不值得在這裏討論（我的確記得不少年代）。但是後者是許多人的關心，因為它會影響人們心中的「最終的關懷」（一個人信仰。它影響人們如何安排自己的事業，決定自己的生活方式，以及安身立命的選擇），也更會影響國家的經濟、政治、及社會政策。可見一個社會如何看待自己的歷史非常重要。

然而，歷史家真的有能力對歷史人物或事件「蓋棺論定」嗎？前兩個月，我曾在臉書

簡短地回應了我以前教過的學生有關如何看待袁世凱的歷史解釋／評價的問題。我當時匆匆寫來，有許多不夠清楚的地方。後來有人又進一步提出如何看待段祺瑞的問題，意思其實一樣。

首先，我必須說我對這兩個人物並沒有研究，因此當然不能對如何評價他們，做出令人滿意的答案。事實上，我認為今天在世沒有任何一個人能替他們建立完全可靠，令全部或多數人信服的描繪。歷史上林林總總的事件、人物、以及對它們的研究及解釋都非常難有定論。袁世凱如此，段祺瑞也如此。其他如孫中山、邱吉爾、李自成、蔣介石或毛澤東等等也都是如此。不要看林肯、華盛頓的形象那麼正面，每一段時間就會有他們的新傳記出現，其形象即使沒有大的改變，但是在解釋上，也還是會有各樣的差別。

因此，我在本文中想試著從「歷史人物的評價」這個抽象的命題來討論歷史研究能不能得到一個絕對正確的解釋或對歷史事件做出可靠的描寫。顯然的，至少在目前（請注意：我說的是「目前」）大概還不可能。我們在短期（譬如一百年）大概是不可能有一個世人都是可以接受，而且永遠不會被推翻的袁世凱（以及段祺瑞）的真相。當然，長期言之，因為大家的關心度已經減低，加上有關的材料因著時間的過去，已經逐漸消失，又很難發現新的材料，於是形象也就會固定下來。這樣的形象可能當初不是大家所一致接受，現在卻變成「蓋



1945年9月，在中國重慶，毛澤東與蔣中正舉杯歡慶抗日戰爭勝利。
（由未知 - <http://cn.nytimes.com/china/20151105/c05meeting/dual/http://blog.10jqka.com.cn/account/7095/42097095/posts/2439373.shtml>，公有領域，<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=7687774>）



袁世凱像（由Militaryace - Acquired from Wikipedia, added colour to the original black and white photo.，公有領域，<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=2105951>）



段祺瑞像。

李弘祺 專欄。



1913年10月10日袁世凱正式就任中華民國大總統之後，與各國駐華使節合影。

棺論定」了。這個「蓋棺論定」的形成對歷史學者是難以接受的。

不管如何，要達成「蓋棺論定」，時間可長可短：一個被判死刑的罪犯，可能在被處死之前，他的生命和作為就已經被「蓋棺論定」，用時很短。但是重要的歷史人物，例如凱撒、秦檜、李自成、或拿破崙，他們則常常不斷地被重新評價，到今天都還引發人們的討論（附帶說一下：中國人對「蓋棺論定」要求比較強烈，所以歷史人物的忠奸、善惡幾乎都在生前就已經定下了輪廓；秦檜、李自成的歷史地位都早已確定，只是遇到了毛澤東，才再被提出來重新檢驗，甚至於平反；不過這些都是特例，而且很難被接受。）對這些人，要求得到真相，時間過程往往很長，甚至於永遠不可能。

歷史家一般都相信歷史研究一定可以求得所謂的「真實」。每一個歷史家都希望他們可以寫出一本「定論」，但是定論何其困難！18、9世紀以前的歐洲，差不多所有的歷史學家都相信有歷史的真實。但是到了18世紀末、19世紀初，這個情形開始改變。漸漸有人認為歷史的真實是人類所無法參透的，或者說，這個真相必須等到人類不再有歷史的那一刻才會完全顯露出來。後者是黑格爾（Hegel）的說法，簡單說，那就是人類完全實現了自我的理想，和上帝「至高的真理」合一，那才可以說完全把握了真理或實體，那時歷史就不再有變化，

等於是結束了。簡單說，人類完全成熟，能隨心所欲地、能自然地選擇道德生活，那麼他才能說掌握到了真實或真理。如果人類都自由地或自動地選擇道德的生活，瞭解什麼是真理，那麼人類的歷史不就等於完美，不再有改變了？

真實（實體）是存在的，問題是人類未必有能力把它描繪出來。這就牽扯到兩個問題：一個是人類的語言能不能夠充分地把真實或真理表達出來。聖人之言，歷久而常新，所以班固說漢人解經，往往「一經說至百餘萬言」。這話或許誇張，但是絕對反映人類探求知識的困難。歷史學受經典注釋的語言學的影響，於是以為要瞭解真理，就要先瞭解人類如何用語言來表達客觀的事物。當年設立中央研究院的歷史語言研究所，正是因為當時的學者相信應該用語言的研究來從事歷史的解釋和評價。現在語言學已經走進旁門左道，而歷史學家也對它們失望，已經彼此互不往來。

另外一個難題是人類是不是本來就沒有足夠的能力來參透所謂的「實體」。這個問題大概是20世紀歷史哲學最中心的課題。總地來說，很多學者認為歷史的真實往往受歷史家自己的關心所影響，而呈現不同的樣貌。一個關心經濟的人，他看到的羅馬帝國的衰亡就和經濟因素息息相關，而一個關心權力運作的史家就會著重政治史。如果如此，那麼一個完全客觀的真實歷史豈非不是不可得？

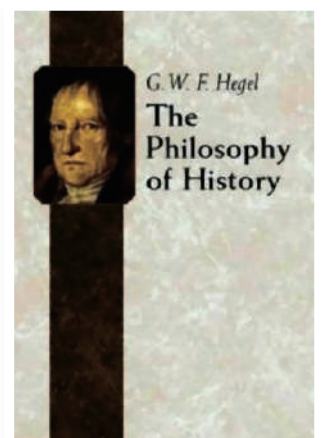
後者一般稱之為歷史認識論問題。簡單地說，就是每一個歷史家都有他自己的關心，或者說他們的偏見，因此沒有一個史家能完全地客觀看到全面的真相。許多人都批評歷史學家不外是瞎子摸象，這話雖然刻薄，的確也是20世紀大部分史家的慨嘆！

有些思想家把這種令人慨嘆的事實合理化，說人類生活本來就是如此，根本沒有真理，也沒有可以發現的歷史真實。後者至少承認有一個我們目前沒有辦法參透或發現的客觀真實；至於前者，那是完全否認有客觀的真理。這兩者都等於是否認歷史學者的工作與努力。學歷史的人當然無法接受它們。但是持這兩種說法的思想家為數不少，在1970年代以後，蔚然成風。他們可以總稱為後現代主義的思想家。

絕大部分的史學家不願承認說歷史沒有客



胡塞爾提倡歷史觀念論。



黑格爾的英譯《歷史哲學》書影。

李弘祺

專欄

○

觀的真實或是非。更不會有歷史學者說歷史沒有是非真相。因此20世紀的歷史觀念論以及上面所說的後現代主義學者雖然影響很多人懷疑歷史的客觀性，但是史家還是堅定地拒絕擁抱「歷史真實是不可知的」的極端結論。因此「歷史真相是不是能發現，雖不可知，但是歷史學的努力不可放棄」的說法就成為歷史研究的圭臬。所以胡塞爾（Husserl）就提出“bracketed”（勉強可以翻譯為「存而不論」）的觀念：暫時跳過這個迷惘，繼續往前摸索。

因此，對於袁世凱是怎樣一個人這個問題會有種種的爭論，我一點也不為奇，而且相信它會一直持續下去，即使所有的材料都已經用盡，學者還是會有莫衷一是的說法，無法達到「定論」。相同的，對段祺瑞等等其他的人也都是一樣。這就是我對「蓋棺論定」的答案。

這樣的回答一定會讓不少人感到不滿意。但這是當代歷史哲學大概的態度。我希望大家接受歷史學家誠實研究的階段性結果。那麼，什麼是我個人的看法呢？這個必須用比較長的文字來處理。我就留待未來。這裏只簡單綱要式地提出我個人小小的想法：恢復到亞當斯密的「意見自由市場」（The free market of opinions）觀念，讓各樣的意見自由競爭，最後最受歡迎的看法就可以暫時領其風騷，變成多數人的想法。作為亞當斯密古典自由主義的信徒，我因此反對用國家、黨團或地下組織的力量來脅迫人們接受他們的解釋。換句話說，一個開放的社會裏，各樣的解釋並陳，應該讓人們自由選擇。漢代桓譚說：「孔子以四科教士，隨其所喜，譬如市肆，多列雜物，欲置之者并至。」不正是相同的意思？

歷史的解釋會因時間而改變，但這也沒有關係，時間會處理最後的「定論」。按照黑格爾的看法，定論出現的時候就是歷史結束的時候。我們活在曖昧不明的時代裏，如果對歷史解釋有不同的意見，那麼就讓意見的市場來幫助我們去除不合理、材料考證不周延的說法，然後根據大部分人的看法來製定政策、規劃改善下一代人的生活。「蓋棺論定」最根本的意義不就是這樣嗎？（2016年9月30日於美東嘉柏谷）



李弘祺小檔案

歷史系畢業（1968），當完兵後就到耶魯大學攻讀歷史學博士，並於1974年開始在香港中文大學任教。1991年，轉到美國紐約市立大學任教，於該校榮退。2007年回到臺灣，在交通大學負責通識教育的工作，並出任該校的人文社會學院院長，同時也創立該校的人文社會研究中心。2011年起應聘到清華大學擔任講座教授。

李教授長年研究傳統中國教育史，著有《宋代官學教育與科舉》及《學以為己：傳統中國的教育》（兩書都同時有中、英文版），以及其他中英文著作，內容涵蓋中西文明之交流與比較，史學之本質與目的等課題，是一個典型的讀書人。李教授曾多次回國在本校擔任客座教授及講座教授等職，也是東亞文明中心的首任主任。在香港及紐約時熱心參加校友會的活動，1992年後曾任大紐約區臺大校友會理事多年。



重整加工



揀貨



RF 驗收



貼標



退貨維修



自動化倉儲



藝術品/文物典藏



恆溫恆濕空調倉



文件倉儲/調閱管理



特殊化學品倉儲



特殊氣體倉儲



包裝/木箱釘製



喜提達物流
CTW LOGISTICS



B2B / B2C 配送



氣墊溫控櫃



超長/寬/高、精密運輸



貨櫃運輸

一站式整合型物流服務



世聯倉運股份有限公司
喜提達物流股份有限公司

桃園市楊梅區獅一路7號
Tel: 886-3-4964666
Fax: 886-3-4642639
Email: information@ctwL.com.tw
Website: www.ctwL.com.tw



臺大醫院第一會議室的院長肖像畫(七) 林芳郁院長

文・圖／張天鈞

臺大醫學院附設醫院的第十一任院長（2004.8-2008.5.20）為林芳郁教授（1950-）。

林芳郁先生出生於1950年，宜蘭人。父親是開業醫生，從小耳濡目染。先後畢業於國立宜蘭高級中學初中部，及臺北市立建國高級中學高中部。1968年，以第六名成績考上當時多數學子夢想中的臺大醫科。自臺大醫學院畢業後，選擇心臟外科，這與他「追求挑戰，做到最好」的個性有很大關係。心臟外科是當時死亡率最高

的一個科別，但他喜歡挑戰。如果現在，鐵定醫療糾紛不少。當時在臺大，由洪啟仁、朱樹勳等人領導的心臟外科，可說是國內最好的團隊。

在臺大跟隨洪啟仁學習期間，洪啟仁建議他跟隨全世界公認的二尖瓣修補名醫Carpentier學習，可是，想跟Carpentier學習的人實在太多，林芳郁寫了很多封信都沒有回音，但他不放棄，直接遠赴法國，想辦法見到



林芳郁院長圖

Carpentier，向他表明：「我千里迢迢從臺灣來到法國，就是想跟你學習。」於是Carpentier讓他隔天去醫院跟其他醫師一起值班。

在醫院，手術常會拖延時間，由於當地醫師大部分有家室，而林芳郁隻身一人，所以同事們多會請他留下來跟刀，當時林芳郁在心臟手術方面已有一些把握，所以偶爾也會與同事切磋，同事便把這些事報告Carpentier。

有一天，Carpentier跟林芳郁說：「我要開一個刀，你來告訴我要怎麼開。」林芳郁記得那是一個先天性心臟病患者，便跟他說：「如果是我，我會這樣…」，Carpentier聽了點點頭，開完刀之後，Carpentier終於願意教林芳郁二尖瓣修補手術。那時林芳郁醫師已經在法國巴黎大學附設醫院認真表現了2、3個月，才得到大師的傾囊相授。

在心臟外科領域，擔任醫師、教授的角色，林芳郁的話很權威，很少有人挑戰；但在行政方面，扮演主任、副院長、院長等角色，就不是這樣，處處有雜音。林芳郁為了做好行政職，讀了不少管理方面的書籍。林芳郁認為自己不同於別人的是：「有些人只是嘴巴講，我是真的自己下去做。」

2004年8月接任臺大醫院院長後，在交接典禮上，林芳郁提出「多衛教、少開藥」的願景，希望醫院同仁自我節制，共同努力來控制成本；而不要變成必須調整掛號費、病房費來增加收入。他向民眾承諾：臺大醫院短期內不會漲價。

還有一件事那就是斷絕紅包惡習。他不諱言早年確實耳聞外科醫師收紅包，這也是林芳郁在臺大要做的事情之一，他認為：「沒辦法要求別人，至少可以從自身做起，再影響到學生。」和臺大一起成長的歲月，林芳郁很有把握地說，「就算還沒到百分百，至少絕大多數的醫生不收紅包。」

2008年5月，馬英九就任中華民國總統後，任命他為衛生署署長，但同年9月卻因中國毒奶粉事件辭職下台，成為史上任期最短的衛生署長。

2009年1月，卸任衛生署長後的林芳郁，接任中華民國國軍退除役官兵輔導委員會所屬的臺北榮民總醫院院長。也是目前為止，曾經橫跨兩大醫學中心的唯一一人

2015年，自臺北榮民總醫院院長卸任後，又出任亞東醫院院長。

林芳郁先生是我大學同學，也是臺大醫院的同事，最後變成我的長官。

他為人忠厚老實，不會耍嘴皮子，甚至被我開玩笑時還會臉紅。是十足的好醫生。我以身為他的同學為榮。

我在2008年畫林芳郁院長的肖像畫

在臺大醫院的第一會議室，歷任的院長都有一張油畫的肖像畫，畫前幾任院長的畫家，許多都是很有名的，例如：李石樵、楊三郎、李梅樹。到了戴東原院長於1998年卸任時，要我幫他介紹一位畫家，畫他的肖像，我就介紹我的美術老師，國立師範大學美術系的謝孝德教授給他認識。謝教授幫他畫了一張古典的肖像畫，有一點嚴肅，右手下邊則擺了一本他的專長，叫做「Diabetes（糖尿病）」的書籍，後來要我驗收，我就說有一個地方，顏色跳出來了，請他修改。我心想這也真不禮貌，學生怎麼可以要老師修改，不過這可是當年他教我的方法，我才會辨別。戴院長對這幅肖像畫很滿意。

2004年7月李源德院長卸任，也要我幫他介紹一位畫家，我也介紹了謝孝德教授，可是據說他們只見了一次面，李源德院長就說改天再談。後來他自己找了一位俄國聖彼得堡國立列賓美術學院留學回國的女畫家，幫他畫肖像畫。後來聽說畫家又畫了一張，再拿來換掉。但我在李前院長辦公室看到的這位畫家畫他的較大的肖像畫，卻畫得很瀟灑。

接下來續任的是林芳郁院長，他大學時就知道我很會畫畫，曾入選台展，也曾任在國父紀念館、臺大醫院文藝走廊等舉辦多次油畫展。

2004年8月他就任臺大醫院院長，在第二任開始後一段時間，他就跟我說，以後他的肖像畫要由我來畫。我跟他說，你能否看過我2009年的畫展再決定。他說不用了，他對我有信心。沒想到在2008年5月，馬英九總統找他去擔任衛生署署長，因此畫肖像畫的時間提早了，由本來正式卸任是2010年7月底提早到2008年的5月。

我帶著教學室的攝影師，去幫他拍照，以做為畫圖的參考。由於為了要讓他表情自然，我故意跟他談話，然後攝影師在旁邊拍照。在談話時我跟他說：「其實臺大醫院院長，你這個職務做得很好，何必去擔任署長這個吃力不討好的工作？這對我們醫院是一大損失。」林院長大義凜然的跟我說，為了國家他願意這樣。但我的話不幸言中，果然林芳郁院長擔任署長不久，就因為奶粉裡面的三聚氰胺的含量爭議，在答覆立委時，他們不滿意，而辭職下台。

當時我從教學室拍的照片當中，挑選出我認為最符合他的形像的一張照片，做參考來畫。由於過去的院長肖像畫，都沒有背景，我就問林芳郁院長，希不希望有背

景，他說要有背景。因此我就以掛在院長辦公室牆上，他岳父畫的鳳梨的粉彩畫，做為背景，並且模仿他岳父的字簽上「秋江」兩個字。這樣就變成畫中有畫。而且我把他的表情，畫成有微笑的感覺，在印象中，過去的院長肖像畫，很少有這樣開朗的笑容。我還把他岳父送的Ω手錶畫得特別清楚。

當初稿完成的時候，林院長跟我說，魚尾紋太多，頭髮太少了，我覺得這都是小問題，反正只要用畫筆塗個兩三下，魚尾紋就少多了，頭髮就長出來了。

由於這張圖畫特別不同，他後來常常跟大家提起，我幫他畫肖像畫的事，醫院也付了我一筆不少的錢，還引來立委質問，說臺大醫院為什麼要花半部車的錢，替院長畫肖像畫。秘書室趕快拍了歷任院長的肖像畫，並答覆立委說，這是我們醫院的傳統，後來立委就沒有再來質詢了。其實我心裏想，畫圖是我的興趣，如果要跟政治扯在一起，不如不要接受他們的請求，還比較快樂。不過想到林芳郁院長是我很尊敬的同學，能夠為他留下記錄，特別覺得有意義。📷（致謝：感謝臺大醫院教學組林依玲小姐的攝影）

參考文獻：

- [1] 文／林淑蓉 編採／蔡婷婷 <臺大醫院院長林芳郁／只要是對的，我就要做！>《大家健康雜誌》2004年9月號。
- [2] zh.wikipedia.org/zh-tw/林芳郁。
- [3] 張天鈞，《我的醫學與藝術——臺大特聘教授張天鈞63歲回憶錄》，橘井出版社，臺北，2013。



張天鈞小檔案

臺大醫學院醫學系內科名譽教授，曾任臺大醫學院內科特聘教授。臺大醫學系畢業，臺大醫學院臨床醫學研究所博士。專長甲狀腺及內分泌學疾病之診治，主要成果有：甲狀腺疾病之細針吸引細胞學診斷及其與預後之關係，甲狀腺眼病變致病機轉及治療，甲狀腺機能亢進症（葛瑞夫茲氏病）遺傳基因研究，輻射鋼筋污染之建築其對甲狀腺之影響，甲狀腺未分化癌再分化方法之研究等。曾任中華民國內分泌學會理事長、臺灣臨床細胞學會理事長。

家有貓事

文・圖／康宗仰



上回說了有關家犬（小犬）的故事，這一回來說說家貓吧！

大約在5年前，婚後不久，我太太突然有了養貓的衝動。想了一想，從小到大我只養過狗也只喜歡狗，對貓的印象就是老擺著一張臭臉，惹到牠還會對你拱背哈氣，總之就是沒啥好印象。我有點猶豫。

「…怎麼養？」我問。「從網路上找就有，很多人在送養啦！」太太爽快回答。我是打算婉轉表達我的疑慮，不過拙劣的發問技巧反倒成了正面回應。然而在飼養貓咪後逐漸發現，和我原本的想像有很大不同，在他們酷酷的表情及看似高傲的鬍鬚底下，其實隱藏著對主人極其深厚的依賴與情感。我們家有3隻貓，每隻個性都不同，特別逗趣的是年紀最小的那一隻，我們給她取了個俏皮的名字叫「妞妞」。

「妞妞」來到我們家的時候不過兩個月大，那時小小的身體掛著個大大的肚子，她在走路時，從她的屁股看過去就可以看到垂著粉紅色的肚囊左右左右地擺動著。若要說到她的特殊才能，大概就是任何貓玩具她都懂得如何使用。譬如我們買了新玩具，當其他貓咪還不知所措、而我們人類都還在研究要怎麼帶他們玩的時候，妞妞一跑過來立刻就能如包裝圖所示地把玩起來，堪稱是貓玩具界的天才。

不過，逗趣的妞妞也有一些小問題，就是她身為貓的社交能力幾可說是付之闕如。可能是很早就離開媽媽的關係，很多該被媽媽教會的技能她都不太會，因此她完全是隻缺乏貓常識的白目傢伙。有一次，妞妞在貓砂盆內完事後，抖抖屁股便逕行跳出貓砂盆跑去別處玩耍。家中另一隻黑貓「噹噹」素有潔癖，在遠處角落熟睡著的他，原本平靜祥和的睡臉突然間抽動了一下，惺忪的雙眼還未睜開、臭味早已竄進體內每一根神經，於是他很生氣地跑過去，一邊對著妞妞「喵凹！喵凹！」罵罵咧咧、一邊奮力撥貓砂將妞妞的便便蓋好蓋滿。至於另一頭的妞妞，則是滿不在乎地持續著拋弄玩具小老鼠的遊戲，連頭都不回一下。如此白目，被罵只能說是應該。但即便經常挨其他貓咪的罵，樂天的她依舊開心地過著每一天。

「就算不按照常識來生活，也能在這個世界上生存下去」是我從妞妞身上看到的生活哲學。每當我撫摸著這隻小白貓，看著她眯眯的眼睛以及總是微笑著的嘴巴，就能感受到她那「只要活著就是幸福」的貓生觀。這跟柯文哲的「白目力量」或許不盡相同，但也有異曲同工之妙呢！



康宗仰小檔案

臺大公共衛生學系學士；美國 Savannah College of Art & Design, MFA。自由插畫家，與多間兒童讀物出版社、臺灣教會公報社合作。繪本作品有《咱的囡仔咱的歌》（屏東縣政府文化處出版）；《搶救消失的風景線—海中王者的悲劇》（小螢火蟲出版社）。

臺大校友會館換新裝



3A會議室



3B會議室



3C會議室



3樓會客區



4樓會議室

◎臺大校友會館換新裝了，為您提供更優質的服務！

本會館共4層樓，1樓大廳設有「臺大校友會館服務中心」1至2樓為蘇杭餐廳，提供美味中菜服務，訂位專線（02）2396-3186；3至4樓為會議室，設備齊全，寬敞舒適，備有停車場，歡迎租用，洽詢電話（02）2321-8415。

回饋母校專案

凡持母校校友證、教職員證之學長姐租借會議室享有9折優惠，聯誼社會員享有8折優惠；餐廳用餐皆享有現金價9折、刷卡價95折。

※相關訊息可上網瀏覽「臺大校友聯誼社」

(<http://www.ntuac.org.tw/main.htm>)。

※本會館場地租用費如下：以下報價須另加10%服務費。

樓層	樓層介紹	每時段場租費用
3樓	3A會議室（60-80人）	NT.5,500
	3B會議室（60-80人）	NT.5,500
	3C會議室（15-20人）	NT.3,000
4樓	4樓會議室（100-200人）	NT.10,000
每時段租用時間：9:00~12:00 · 14:00~17:00 · 18:30~21:30		



臺大校友會館服務中心

地址：台北市濟南路1段2-1號



書名：我的學思歷程 9

作者：伍焜玉、李錫奇、連日清、
王瑜、薛琦、陳良基、
嚴長壽、曾永義

出版日期：2016年9月

ISBN：978-986-350-187-9

定價：300元

臺大出版中心書店：

◆校總區書店：

臺大校總區圖書館地下一樓
(10617 臺北市羅斯福路四段1號)
電話：(02)2365-9286
傳真：(02)2363-6905
營業時間：星期一～星期五
8:30～17:00 (例假日休息)

◆水源校區書店：

臺大水源校區澄思樓一樓 (10087
臺北市思源街18號)
地址：10087臺北市思源街18號
電話：(02)3366-3993 分機18
傳真：(02)3366-9986
營業時間：星期一～星期五
8:30～17:00 (例假日休息)

◆校史館書店：臺大校史館二樓

(10617 臺北市羅斯福路四段1號)
電話：(02)3366-1523
書店營業時間：9:00～17:00
週二9:00～15:00 (國定假日休息)

● <http://www.press.ntu.edu.tw>

● 線上購書：博客來/三民書局/國家書店

《我的學思歷程9》： 閱讀人物故事，為未來點亮一盞燈

培養品格健全、學問紮實、具備社會關懷與國際視野的世界公民，是臺大不變的教育方針。因此，在培育學有專精的人才同時，本校更致力於推動通識教育，希望透過開放、彈性的多元知識的探索，啟發更寬廣的視野與思想，幫助學生從中養成獨立思考，成為懷抱熱情、專才與通才兼具，能實現跨領域整合的優秀人才。

臺大「我的學思歷程」系列講座開辦至今已18年，邀請超過百位社會賢達，親身分享個人寶貴的生命歷練與理想，提供年輕世代規劃人生藍圖的參考。這些豐富的生命寶典，經由臺大演講網和《我的學思歷程》系列書籍持續發揮其影響力。

《我的學思歷程9》收錄科學界、藝術界、經濟界、文學界等共



2008年，陳良基接受當時國科會主委陳建仁頒發貢獻獎。(圖片提供／陳良基)



2004年，曾永義與曾指導過的博士生合影於臺大椰林大道，照片中學生現任教於各大學。（圖片提供／曾永義）

8位勇於開創新局的人物故事。透過〈謙沖自牧的血液學權威〉，看伍焜玉院士無懼逆境，以謙遜姿態探索血液中的無盡智慧；在〈臺灣現代藝術的伴行者〉裡，我們驚嘆在基隆碼頭上一次踟躕猶豫，卻為藝術世界留住綺麗多變的畫家李錫奇；〈搏命防疫的蚊子博士〉，投身病媒蚊研究的連日清教授，穿梭於濕氣瘴癘之地，幾歷生死仍堅守防疫最前線；〈平凡與傑出兼具的女科學家〉，王瑜院士以女性之姿寫下科學界多項第一，但她超越性別的研究成績，才是頂上最耀眼的桂冠；〈一個經濟系學生的告白〉，看薛琦教授縱橫學術與實務之間，拿捏談判與退讓的學問，領導臺灣經濟前行；〈秉持良師興國使命的教育家〉陳良基教授深信培養擁有創業精神的學生，讓知識與實作接軌，才能扭轉臺灣的未來；〈你就是改變的起點〉，從傳達小弟做起，飯店教父嚴長壽期許青年顛覆傳統思維，探索深層的希望、尋找自己的優勢；〈闡揚「人間愉快」之戲曲學者〉，曾永義教授獻身中國傳統戲曲研究與推廣，卓著的學術成就，使他榮膺中研院第一位戲曲院士。

展讀本書，感受到他們追求生命價值的不懈努力，向著標竿直跑。他們的身影，足以為青年學習的典範，猶如腳前燈，為年輕世代展望未來提供亮光。📖

臺大校友總會11/14 舉辦慶祝母校校慶酒會

母校歡慶88週年校慶，校友總會訂於105年11月14日下午6:30舉行酒會，邀請您一起分享這份喜悅！請學長姐註明個人姓名、畢業年度系所、現職及連絡電話等，傳真02-23964383，或來電洽詢臺大校友總會陳泳吟秘書。

【連絡電話】02-23966030/0928827309

【電子信箱】ntuaa@ntu.edu.tw

【酒會時間】11月14日晚上6點報到

【酒會地點】臺大校友會館4樓會議廳（臺北市濟南路1段2-1號）

日本臺大校友會2016 年會紀要

文／呂村（法律系 1973、校友總會副秘書長兼臺灣省臺大校友會總幹事）

今年日本臺大校友會年會於10月2日舉行，比去年約早了一個月，地點依舊設在東京西池袋東明大飯店，本年也是由吳叔明理事長（醫學系1962，新北市臺大校友會理事長、婦產科醫師）率校友們前往共襄盛舉。

此行同行校友有劉寧（農藝系1984，臺大校友中心執行長）、李昭澈（醫學系1978，新北市校友會候補理事）、呂惠美（農推系1979，臺北市校友會高爾夫球隊財務長）、郭文夫（哲

校友
會訊



校友總會組團前往日本參加校友會年會。會場合影。2016年10月2日。

學系，臺大哲學系退休教授）、王素清（護理系，臺北市校友會會員）、陳淑玲（外文系，新北市校友會總幹事）、吳陳幸惠、杜秋圓、陳伶容、簡碧麗、呂村等校友及寶眷共12人。一行人當天上午抵達會場，即受到梁益正會長（外文系1978，千葉縣佐倉市牙科醫師）、夫人柳瀬しげ子以及林沛希（日文系，東京大學心理所畢）、梁庭輔學長（農化系2011，任職常磐植物化學研究所）等人在門口歡迎，睽違近一年，再度重逢，喜悅之情難以言喻。

本次年會出席踴躍，近70人參與，有劉得寬（法律系1960，前會長）、黃素津（護理系，理事）、王子明（醫學系1957，理事）、高本謹有（醫學系1973，理事）、塗山百寬（醫學系1971，理事）、吳楷銘（牙醫系，基隆市校友會理事長）、小柳朝明（農學系1957）、陳俊傑（牙醫系1980）、麥雅好（醫學系1965）、高野量彰（醫學系1979，前會長）、中原靖典（醫學系）、陳書顯（醫學系1981）、洪士軒（科法所2013）、林秋芳（心理系1973），以及最資深的林良安學長（農經系1952，新北市校友會常務監事），90高齡猶風塵僕僕從臺北來參加。而本次年會也有26位年輕校友參加，顯見校友會獲青年認同。

大會在劉得寬學長朗讀大會宣言後展開，由吳叔明理事長、呂惠美學姐引領會眾齊唱臺大校歌，接著梁益正會長依序介紹我國駐日經濟文化代表處教育組林世英組長、黃聖明主事、臺大校友會訪問團以及中華航空東京支店長石柄黃先生（其夫人施惠芳學姐，商學系1975年畢），獲得現場熱情歡迎。



吳叔明理事長（右立者）引吭高唱臺大校歌。



拜會我國駐日代表謝長廷。謝代表也是臺大校友。



參觀日本國會。攝於議長室。

接著司儀林秋芳請臺大校友中心劉寧執行長致詞，她表示非常高興代表母校參加此次年會，希望校友能透過30、40、50、乃至60年的重聚會，常回母校走走，瞭解母校現況。也鼓勵年輕校友彼此多多連繫，相互關心與提攜。

會中梁益正會長為感謝臺大校友會訪問團來訪及基隆市校友會理事長吳楷銘醫師協助安排參訪駐日代表處，特別致贈感謝狀予兩位理事長並由塗山百寬學長當眾頌讀感謝文。之後依序邀請駐日代表處林世英組長、日本校友會王子明學長、吳叔明理事長致詞，吳理事長也代表校友總會回贈禮物予日本臺大校友會，特別贈送會旗及禮物給林沛希、梁庭輔



此行參觀多處景點，令人心曠神怡。感謝梁會長及日本校友的精心安排。

二位年輕校友，因去年與會時與這二位年輕人相識而成為好友，美事一樁。

大會之後，午宴在小柳朝明學長舉杯高喊「乾杯」聲中開動，眾人在享受中式料理美食同時話舊，更覺津津有味。閒話中柯可均學姐（植物系2003），憶起當年在學時曾選修郭文夫教授的通識課。柯學姐去年帶了一個小孩參加年會，今年又增加一個，也將其日籍丈夫神尾道也先生請來，全家出動，讓人感動。

臺大校友會訪問團此行受惠於梁會長精心安排，得以拜訪駐日經濟文化代表處、會見謝代表長廷學長並參觀日本國會、千葉縣佐倉市政府、佐倉城址公園與歷史民俗博物館暨遊覽皇居東御園、淺草觀音、仲見寺、東京灣遊、東京鐵塔等景點。

增進國內外校友情誼是校友會成立宗旨之一，本次參訪日本校友會年會順利圓滿，首要感謝梁會長熱誠接待，以及梁會長夫人柳瀬しげ子の親切好客，劉得寬前會長、黃素津學姐的關照周全，對於眾多在日校友熱心協助，謹此致上最高謝意。

11-12月《提升生活品質系列講座》

日期	講者	講題
11/5	陳志龍教授/臺灣大學法律學系	如何才是關心人民的司法正義？
11/19	周述容助理教授/南加州臺大校友會副會長	古玉的文化與科技
11/26	林靜芸醫師/聯合整形外科診所院長	青春美麗沒有終點
12/3	大師論壇	臺灣的教育如何翻轉
12/10	馮燕教授/臺灣大學社會學系	高齡社會與長期照顧
12/17	高明見名譽教授/臺大醫學院醫學系	腦中風治療的最新發展

◎連絡單位：臺大校友總會陳泳吟秘書

◎演講時間：週六10:00-12:00

◎演講地點：臺北市中正區濟南路1段2-1號 臺大校友會館4樓演講廳。

◎洽詢電話：02-2321-8415*9

◎活動網站：<http://www.ntuaa.ntu.edu.tw>

◎本活動免費入場，座位有限，敬請及早入座。

◎若有更動依網站及現場公告為準，若遇颱風或遊行集會請事先電話洽詢。

2016 年畢業60 重聚開始報名！

【晚宴時間】2016年11月27日（星期日）17:30-21:00

【晚宴地點】臺北市交通方便的餐廳

（餐廳資訊將於會前另以email寄送，請務必於報名表中填寫email）

【報名時間】即日起至2016年10月31日止

【報名費用】民國41年入學（含夜間部）之校友本人無須繳費，眷屬每人收費新臺幣1,000元，請於報名表繳交前完成繳費。

【繳費方式】銀行匯款或ATM轉帳

帳號：154360000028戶名：國立臺灣大學401專戶

銀行：華南臺大分銀行（代號：008）

請於備註欄：「校友60重聚親友報名費」

【報名方式】請下載表填寫後，連同匯款收據或轉帳明細掃描，email至linurania@ntu.edu.tw，報名成功將email回信告知。報名表下載請至<https://goo.gl/7b1M3B>（請在「附件1-1956畢業60年重聚報名表」按右鍵下載即可）

※最新消息請鎖定臺大校友中心官方網站<http://www.alumni.ntu.edu.tw/>

2017 年畢業50 重聚開始報名！

【時間地點】2017年3月18日9:00-14:30/臺大綜合體育館3樓

【報名時間】即日起至2016年12月15日止

【報名費用】民國52年入學（含夜間部）之校友本人無須繳費，眷屬每人收費新臺幣1,000元，請於報名表繳交前完成繳費。

【繳費方式】銀行匯款或ATM轉帳

【報名方式】請下載報名表填寫後，交由各系聯絡人彙整後並匯款，連同匯款收據或轉帳明細，email至linurania@ntu.edu.tw。

【申辦校友證】2017年1月1日至1月31日止，畢業50年之校友凡報名參加重聚會即可免費申辦。請下載專用申請表填寫後，附上身分證影本及2吋大頭照，郵寄或email至臺大校友中心。

※報名表及申請表下載請至<https://goo.gl/8I7Eeb>

臺大校友雙月刊

2016 募款方案

親愛的校友、師長暨關心臺大的朋友：您好！

感謝您長久以來對《臺大校友雙月刊》的支持與指教，督促我們精益求精，讓這份刊物自創刊以來持續穩定發行迄今，謹此向您致上最誠摯之謝意。歡迎您捐款，或以刊登廣告方式，贊助本刊來年經費。感謝您！敬祝平安！

2016捐款致謝辦法：

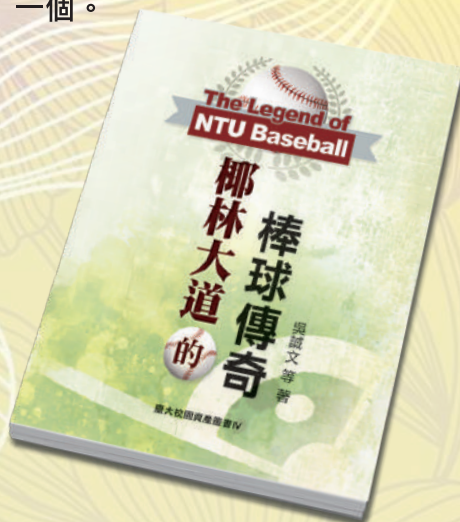
- ◆ 單次捐款2,000元（含）以上，致贈本刊暢銷叢書《椰林大道的棒球傳奇》1本。
- ◆ 單次捐款4,000元以上，加贈「NTU臺大印象」圓筒包一個。
- ◆ 單次捐款12,000以上，再加贈「臺灣大學真皮皮夾」一個。



* 圓筒包尺寸：53(寬)*28(高)*28(深)公分



* 皮夾尺寸：11.5(寬)*10(高)*1.5(厚)公分



這是愛打棒球、愛看棒球的一群臺大人寫的書。有當年國手孫金鼎（青少棒），吳誠文（少棒），和黃清輝（少棒、青少棒、青棒）；有棒球主播盛竹如，袁定文；有職棒聯盟長黃鎮台，有「臺灣職棒之父」洪騰勝。洪騰勝校友今年更獲頒傑出校友，如此為棒球奉獻，原因無它，就是愛棒球！

戶名：財團法人臺灣大學學術發展基金會

銀行帳號：華南銀行臺大分行154200185065

郵政劃撥：1642-0131

捐款芳名錄

■ 捐款帳號：匯款 154360000028 國立臺灣大學 401 專戶
郵政劃撥：17653341 國立臺灣大學（詳見本刊封底）
■ 如有疏漏請來電或來信告知（02）33669799 財務管理處
■ 捐款年月：2016 年 7-8（國內）

捐款人	系級	捐款金額	捐款人	系級	捐款金額
人類學博物館專用					
吳美玲		200	臺大之友		200
吳美華		200	臺大之友		200
呂哲豪		200	臺大之友		200
李政宜	預醫 (碩) 98	200	臺大之友		200
陳志榮		200	臺大之友		200
陳瑞玲		200	臺大之友		200
陳瑞媛		200	臺大之友		200
陳蕙琦		200	臺大之友		200
游子玲		200	臺大之友		200
黃怡甄		200	臺大之友		200
黃姿凱		200	臺大之友		200
楊辰將		200	臺大之友		200
楊家蘭		200	臺大之友		200
葉力銓		200	臺大之友		200
臺大之友	人類 87	500	臺大之友	人類 86	200
臺大之友	人類 87	400	劉旭睿		200
臺大之友		200	湛怡慧		200
臺大之友		1			
大氣科學系專用			大氣資源與災害研究中心		
臺大之友		60,000	臺大之友		60,000
工科海洋系專用款					
許文翰		3,600	臺大之友		1,000
臺大之友	工科海洋 70	20,000			
工綜新館工程款					
李炯輝	工科海洋 104	3,000	臺大之友	環工 (碩) 94	2,000
臺大之友	機械 93	20,000	鄭榮仁	機械 90	8,000
臺大之友	機械 79	10,000	蕭景燈	機械 74	30,000
臺大之友	機械 (碩) 90	3,000			
中國文學系學生急難救助金			化工系系務發展專用款		
丁邦新	中文 (碩) 52	540,000	臺大之友	化工 45	500,000
化學系顏氏論文獎學金			藝文中心籌辦藝文活動專用款		
臺大之友	化學 57	250,000	丁邦新	中文 (碩) 52	300,000
手球隊推展隊務及訓練經費					
岱宇國際股份有限公司		100,000	臺大之友	地質 84	20,000
林輝雄		7,200	臺大之友	土木 89	10,000
臺大之友	商研 99	2,000	臺大之友	獸醫 75	7,200
臺大之友	生機 94	80,000	臺大之友	中文 84	40,000
臺大之友	生機 101	500	臺大之友	環工 (碩) 91	3,000
臺大之友		107,200	臺大之友	土木 72	5,000
臺大之友	藥學 86	20,000	臺大之友	經濟 77	20,000
臺大之友	土木 81	6,000	臺大之友	地理 73	6,000
臺大之友	國企 (碩) 84	10,000	蕭美雲		7,200
臺大之友	農藝 83	12,000	聯裕國際開發有限公司		15,000
臺大之友	土木 (博) 87	5,000	蘇瑞昌		7,200
文學院佛學研究中心專用款					
財團法人聖嚴教育基金會		118,000	臺大之友		50,000
智諭老和尚教育紀念基金會		10,000			
方煒教授研究專用款			日本研究中心業務發展基金		
臺大之友		50,000	臺大之友		50,000
王文雄教授臺大材料系勵學獎學金			王文雄教授臺大機械系獎學金		
王文雄		10,000	王文雄	機械 (碩) 60	20,000
王德毅教授獎學金永續基金			臺大癌症醫院籌備相關費用		
王德毅	歷史 48	1,000,000	臺大之友		18,183,085

捐款
芳名

捐款人	系級	捐款金額	捐款人	系級	捐款金額
台成幹細胞治療中心專用款			永齡學者		
臺大之友		100,000	財團法人永齡健康基金會		60,000,000
未指定用途					
池秀錦	外文 96	1,000	臺大之友		25
邱炎林	經濟 61	2,000	臺大之友		25
陳立誠	土木 61	10,000	臺大之友		25
臺大之友		25	臺大之友		25
臺大之友		25	臺大之友		25
臺大之友		25	臺大之友		25
臺大之友		25	臺大之友		25
臺大之友		25	臺大之友	日文 88	1,000
臺大之友		25			
生工系系友會白井清恆教授獎學金			生命科學系勵學獎學金		
臺大之友		623,985	GAU Family Foundation		40,000
白先勇崑曲講座經費			何宜慈博士紀念獎學金		
財團法人趙廷箴文教基金會		1,000,000	林坤銘	電機 64	100,000
地理環境資源學系所專用款			亞洲共體 (One Asia) 專用款		
吳夢翔	地理 (碩) 78	2,000	One Asia Foundation		USD4800
			亞洲共同體基金會		
地質科學系務發展基金					
陳奕亮	地科 60	20,000	鍾幸良	地質 67	60,000
佛學數位圖書館暨博物館建設基金專用款					
白曉菊		USD7500	臺大之友		3,000
吳佩珮		1,000	臺大之友	心理 81	1,000
林子常		3,000	臺大之友	心理 81	1,000
林佳慧		300	鄭淑媛		6,000
林佳慧		300	羅炯德		2,000
徐弋晴		CNY600			
希望餐點計畫金專用款					
臺大之友	醫學 77	3,000	臺大之友	醫學 77	3,000
臺大之友		3,000	臺大之友		3,000
周蓮香研究經費專用款			物理系發展基金 - 物理系 70 週年慶之用		
臺大之友	森林 (碩) 70	150,000	李羅權	物理 58	20,000
昆蟲系楊恩誠教授專用款					
中台興化學工業股份有限公司		35,000	寶騰生醫股份有限公司		30,000
捐助傳染病防治研究及教育中心專用款			臺大校友雙月刊		
臺大之友		1,000,000	臺大之友	生理 (碩) 51	2,000
捐贈第二屆文化流動與知識傳播國際學術研討會			許文富教授紀念獎學金		
漢珍數位圖書股份有限公司		20,000	許文富	農經 44	1,000,000
校史館專用款					
林鎮邦	商研 (碩) 68	4,000	臺大之友	財金 80	1,000
張以柔		1,000	臺大之友		1,000
臺大之友		2,000	臺大之友		1,000
臺大之友	數學 79	1,000	臺大之友	外文 68	1,000
動物科學技術學系系友會建築修繕			張文亮教授環境化學實驗室專用款		
方承猷		100,000	樹花園股份有限公司		32,100
動物科學技術學系馬春祥教授紀念獎學金					
何富雄	動科 54	10,000	楊錫坤	動科 69	100,000
李舜榮	畜牧 68	20,000	臺大之友	動科 (博) 83	100,000
陳全木	動科 80	100,000	顏念慈	動科 77	10,000
陳銘正	動科 (博) 82	100,000			
培養語言學人才暨辦理語言學相關學術			陳明通 - 兩岸談判研究團隊		
高淑玲		600,000	臺大之友		1,000,000
陳琪芳教授學術研討會專用款			陸志鴻校長紀念獎學金		
財團法人國際海洋大氣研發基金會		60,000	王文雄		10,000
創意創業中心					
沛星互動科技股份有限公司		1,000	社團法人國際城市浪人育成協會		1,000
社團法人國際城市浪人育成協會		200			
森林系務發展專用款			植物病理與微生物學系專用款		
臺大之友	森林 95	2,000	臺大之友	植病 (碩) 87	36,000

捐款人	系級	捐款金額	捐款人	系級	捐款金額
開放式課程專用款					
楊博翔		1,000	鍾育均		10,000
臺大之友	中文 97	2,500			
會計系專用款					
郭政弘		12,210	臺大之友	會計 86	1,000
電機系系務發展基金			樹木認養		
臺大之友		10,000	李昆謀	資管 90	5,000
圖書館購置期刊用款					
臺大之友		1,000			
臺大之友	法律 (碩) 86	1,000	臺大之友	農推 (碩) 86	300
臺大之友	農推 (碩) 86	300	趙翊瑾	森林 (碩) 91	200
臺大之友		1,000	蔡政翰	食科 (碩) 86	600
臺大之友	法律 (碩) 86	1,000	鄭如榮		300
圖書館購置期刊用款 - 認購 J13 期刊			臺大癌醫中心醫院專用款		
鄭如榮		300	臺大之友		2,400
臺大永續基金					
洪耀工作室		20	臺大之友	電機 100	10
張洪耀	機械 101	20	臺大之友	化工 61	10,000
陳靜珮	地理 81	1,000	臺大之友	牙醫 (碩) 97	300
黃進益	化工 75	2,000	臺大之友	電機 100	10
臺大之友	牙醫 (碩) 97	300			
臺大校舍修繕專用款					
臺大之友	政治 85	50,000	鄭榮仁	機械 90	2,000
臺大清寒獎助學金永續基金					
于趾琴	新聞 (碩) 88	2,000	臺大之友	農推 66	100
王尚中	會計 80	2,000	臺大之友	法律 55	5,000
石慧妤	會計 96	4,000	臺大之友	農推 78	1,000
吳夢翔	地理 (碩) 78	2,000	臺大之友	醫學 101	1,000
呂美娟	物治 82	400	臺大之友	農化 91	1,000
李逸元	電機 (博) 84	1,000	臺大之友	化學 (碩) 100	10,000
林益淵		200	臺大之友	網媒 (博) 99	1,000
孫敏軒	醫學 102	6,000	臺大之友	農推 (碩) 86	300
馬芷淇		5,000	臺大之友		500
高啟超	農機 81	1,200	臺大之友	工科海洋 89	2,000
張松源	醫學 82	6,000	臺大之友	光電 (碩) 102	1,000
曹馨尹	戲劇 93	2,000	臺大之友	大氣科學 83	5,000
梁藝鐘	機械 82	2,000	臺大之友	中文 97	2,500
連琬菁	醫學 87	4,000	臺大之友		1,000
陳正光	農工機械組 67	2,000	臺大之友		1,000
陳旭初	經濟 77	2,000	臺大之友	植病 (碩) 70	6,000
陳國慶	土木 65	6,000	臺大之友	化工 66	6,000
陳曉昱	政治 80	400	臺大之友	法律 82	1,000
喻韋欽	地理 90	400	臺大之友	法律 77	1,000
黃彥儒	財金 91	1,000	臺大之友	財金 78	1,000
黃裕國	商研 92	20,000	臺大之友	法律 83	1,000
楊孟儒	化學 (碩) 97	1,000	臺大之友	農推 66	100
廖世光	植病 78	4,000	臺大之友	法律 55	5,000
廖梅珍	歷史 83	1,000	臺大之友	農推 78	1,000
綠奇門結構土木技師事務所		2,000	臺大之友	醫學 101	1,000
臺大之友	農經 102	2,000	臺大之友	化學 (碩) 100	10,000
臺大之友	醫學 97	600	臺大之友	網媒 (博) 99	1,000
臺大之友		500	臺大之友	農化 91	1,000
臺大之友	生工 (碩) 81	10,000	臺大之友	農推 (碩) 86	300
臺大之友		1,000	臺大之友	農經 102	2,000
臺大之友	農經 102	2,000	趙翊瑾	森林 (碩) 91	200
臺大之友	植病 69	10,000	劉家宏		2,000
臺大之友	機械 101	5,000	蔡英傑	醫學 75	2,000
臺大之友	法律 82	1,000	盧宗宏	經濟 88	2,000
臺大之友	法律 77	1,000	賴信榮	人類 76	2,000
臺大之友	財金 78	1,000	謝榮生	森林 (博) 81	2,000
臺大之友	法律 83	1,000	職來職往工作室		2,000

捐款人	系級	捐款金額	捐款人	系級	捐款金額
鐘太宏	法律 96	1,000	蘇惠麗	獸醫 (碩) 86	6,000
學生急難慰問救助金					
林益淵 & 林劉秀蘭		200	臺大之友	物治 86	1,000
張耀文	資工 77	2,000	臺大之友	森林 95	2,000
陳國慶	土木 65	6,000	臺大之友	物治 86	1,000
臺大之友		5,000			
職能治療系專用款			獸醫系學會活動經費		
高鈺琪	職治 82	400	蘇惠麗	獸醫 (碩) 86	2,000
心理系專用款 - 心理學應用與產品事業化課程 (心理學與生活工作坊)					
財團法人華人本土心理研究基金會		15,000			

■捐款年月：2016 年 5-8 (國外)

捐款人	捐款金額 (USD)	捐款人	捐款金額 (USD)
Stanley Wang D-School		化工系 1974 級系友獎學金	
王大壯 Stanley Wang	625,000.00	臺大之友	200.00
不限指定用途			
Matching Fund for Dell Employee	150.00	Mr. Shaun Hung/ Mrs. Lih Hung	200.00
李木榮 Moo-Rong Lee	200.00	臺大之友	100.00
Tony Peng	100.00	叶璇 Xuan Ye	100.00
Chia Seng Liu	100.00	Mr. Sing H. Lin	100.00
UTAS Matching Fund	200.00	徐希平 Shi-Ping Hsu	500.00
王靖雄 George Ching-Hsiung Wang	200.00		
化工系系務發展基金		心理系蔬活園計畫	
王季明 Mr. Jih M. Wnag	150.00	陳力明 Liming Chen	500.00
物理系 70 週年慶			
尹明潭 Mingtang Thomas Yin	250.00	任君敏 Chun-Min Jen	500.00
施拱星獎學金			
方超 Chao Fang	3,000.00	陳達 Tar Timothy Chen	3,100.00
童華淑、盛虎 Lilian Sheng/ Hu Sheng	3,000.00	樂嘉模 James C. Yueh	3,100.00
李敏中 Ming J Lee	5,000.00	王敏男 Miin-Nan Wang	5,000.00
藍光國 Kuang-Kuo Lan	3,000.00	宋頌賢 Tony Soong	3,000.00
臺大之友	3,100.00		
臺大校友雙月刊			
陳秀鳳 Betty H. Chen Li	100.00	王季明 Mr. Jih M. Wnag	50.00
高能物理研究		推動校友業務發展專用款	
Shihjong Kuo	100.00	朱楚珍 Chuu Jen Sheng	2,000.00
森林系務發展專用款		資工系專用款	
袁強 John Yuan	100.00	許智瑋 Chih-Wei Hsu	1,000.00
農藝系系友會永續獎學金			
臺大之友	14,000.00	臺大之友	14,000.00
臺大清寒獎助學金永續基金			
許介明 Chieh-Ming Hsu	800.00	林秀全、吳秀娉 Shiow Lin/ Hsiuping Lin	3,000.00
邱貴榮 Rosa K Chang	5,000.00	牛安寧 Anita Niu Pao	100.00
陳文忠、吳愛梅 Winston W. Chen/ Amy A. Chen	2,500.00	賴富雄、葛賢芬 Dennis F. Lai/ Margaret H. Lai	2,500.00
甘蘭郁 George L. Kan	2,000.00	林美利 Meei-Lih Lin Ahmad	100.00
王靜嫻 Stella C. Han	500.00	Matching Fund for Cheng How Mao	1,000.00
林淑麗 Shwu Lin	200.00	楊茂嘉 Walter M. Yang	10,000.00
蔡西方 Frank Y. Tsai	1,500.00	謝富弘、歐陽棣欣 Fu Hung Hsieh/ Taiyun Hsieh	1,000.00
戴明瑞、李淑芬 Ray Mingruey Tai/ Sufan Tai	500.00	熊建勳 Jean Cheui Hsung/ Hwai Chyi Kuei	100.00
醫技系專用款			
湯猛雄 Moon-Shong Tang	200.00		

編輯室報告

日前，臺大出品的「鹿鳴米」獲得2016全國總冠軍，好幾年來，臺大的牛奶秒殺，一瓶難求。冠上「臺大」二字，成了品牌保證。去年，國際處創立SoNTU「好臺大」，以臺大特色與象徵為主軸設計紀念品。這紀念品不只是師生校友對臺大認同與共同記憶的標誌，還要有設計、有美感、有質感、有實用性、以及有口皆碑。請看本期「校務報報」國際長張淑英教授分享這段孕育的過程與故事。

人生有1/3時間用在睡眠，然而睡不好卻是現代人最大的困擾。臺大在10年前成立了睡眠中心，著重在所謂疑難雜症的診斷與治療，也針對呼吸中止症、失眠、基因疾病與睡眠障礙進行研究，以及居家檢測和照護系統之研發，睡眠專科醫師之培訓等，成果卓越。本期研究專題探討睡眠醫學，新興學科卻是古老問題，由臺大睡眠中心主任李佩玲醫師和林明澤醫師親自執筆。

臺大成立迄今已88年。88年來，年輕學子進出無數，懵懂來，帶著夢想離開。「如果沒有臺大，我會成為一個怎麼樣的人？」鄭涵睿說他和臺大的淵源從母腹中就開始了，是臺大人的互助與分享，讓他有志創業為更美好的社會奉獻己力。是臺大造就兩位非本科出身醫師，讓梁益正從外文系轉行牙醫，楊卿潔從復健系成為骨科醫師，忍耐生老練，終而成就自己的理想。苦澀青春，幸福紀事。同樣也是臺大，讓原本鍾情於文學的花亦芬視野大開，遠赴德國展開逾10年的進修，練就如今廣闊而深邃的史學素養，引領社會思潮。她生逢其時，80年代的臺灣風起雲湧。50年代的臺灣可是苦悶得很，所以棒球運動成了出口，也造就了臺灣第一位棒球主播盛竹如，媒體界的長青樹。高準也以政治系為第一志願，則是出於對孫中山先生的政治理想的追求，他的校園生活不時透露出當時的嚴峻氛圍。

誠如盛竹如和花亦芬所言，在臺大讀書是他們和大多數人不一樣的生命經歷，吳誠文以「奇葩」形容臺大人很貼切，其實有更多是怪胎，性格與能力都異於常人。但真要在某個領域出類拔萃靠的不是特異功能，而是穩扎穩打實實在在的“1萬小時”的蹲點。

出版中心出版的《我的學思歷程》，所收錄伍焜玉等8位各領域傑出人士的生命故事，也是“1萬小時”的見證。

歷史的解釋會因時間而改變，這是出於人的一種特性，對真實真相真理的追求，但也就是因此沒有定論。李弘祺教授認為既然蓋棺論不定，或者可訴諸意見自由市場。圖



國內郵資已付
臺北郵局許可證
臺北字第1596號
中華郵政北臺
字第5918號
雜誌

- ※ 郵政劃撥 戶名：國立臺灣大學 帳號：17653341
※ 匯款 戶名：國立臺灣大學 401 專戶 帳號：154360000028
銀行：華南銀行臺大分行（代號：008）
※ 支票 1. 抬頭：中文 - 國立臺灣大學
英文 - National Taiwan University
郵寄地址：10617 臺北市羅斯福路 4 段 1 號
臺灣大學財務管理處
2. 美國地區適用支票抬頭：NTUADF
郵寄地址：Dr. Ching-Chong Huang 黃慶鍾醫師
38 Ridgefield Lane, Willowbrook, IL 60527
U.S.A 電話：630-569-3701
※ 信用卡 請洽 (02)3366-9799 徐康瑜小姐 專責為您服務

ISSN 1817-1494



本校捐款業務由財務管理處專責為您服務。
請電洽 (02)3366-9799 徐康瑜小姐

地址變更時，請來電，傳真或email通知。謝謝！無法投遞時退回。