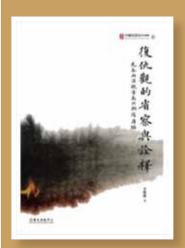
出版中心 **好書介紹**





書名:

《復仇觀的省察與詮釋 先秦兩漢魏晉南北朝隋唐編》

中國思想史研究叢書]Vol.8

臺大門市:總圖書館B1 國家書店松江門市:

《復仇觀的省察與詮釋 先秦雨漢魏晉南北朝隋唐編》

→書探討先秦至唐代的復仇觀,為跨學科、跨領域、跨文化之研 予究,運用經傳、史書、經生之詮釋、儒士之論述,以及古注、 類書、地志、冥界小說等資料,透過歷時性考察,兼採宏觀與微觀方 式,省察傳統「五倫復仇觀」的源起及其歷代境況與嬗變之跡,探索 復仇觀在人類演進過程中的社會、文化意涵,並與不同文化的復仇觀 相互映照。全書涉及復仇理論、復仇風氣、復仇現象、復仇觀及其嬗 變、復仇觀與法律的互涉、禮法衝突、鬼靈復仇等,乃當前探討復仇 觀視野較為多元、全面的專著。

作者李隆獻教授現任臺大中文系系教授兼系主任。研究專長為經 學、史學、敘事學、禮俗、文化、現代小說。著有《晉文公復國定 霸考》、《晉史蠡探-以兵制與人事為重心》、《經學通論(修訂 本)》(合著)、《群經概說》(合著)、《漢族成年禮及其相關問 題研究》(合著)等,及學術論文數十篇。近年研究論題聚焦於兩方 面:一為「復仇觀」,撰有論文15篇;一為「先秦歷史敘事」,撰有 論文近10篇。

《復仇觀的省察與詮釋——先秦兩漢魏晉南北朝隋唐編》全書分6 章:第壹章<「五倫復仇觀」的源起與嬗變>,以復仇觀確立的關鍵 時期(先秦至漢代)的儒家經典為對象,追溯、分析此一觀念的起源 與確立過程。中國的復仇觀受儒家思想影響,逐漸發展成為超越血緣 復仇的「五倫復仇觀」。其次就不同時代的儒家經典,考察其對復仇 的觀念與態度,並與《春秋》三《傳》進行異同比對,「餘論」則舉 例略論西方的復仇觀,「結論」則作中、西比較。

第貳章<先秦至唐代復仇型態的省察與詮釋>論述先秦至唐代復 仇型態的諸面向與典型案例,分析、歸納復仇事件的發展為6階段:從 復仇動機、對象、方式到地方官吏對復仇的態度、中央政府對復仇的 態度、時人/史傳對復仇的評價。後三階段涉及儒家復仇理論、人情 常理與法律之間的往互辯證。

第參章<兩漢復仇風氣與《公羊》復仇理論關係重探>,旨在釐 清《公羊》「復仇理論」與兩漢復仇風氣的關係,進而理出漢代復仇 盛行的各種原因。

第肆章<兩漢魏晉南北朝復仇與法律的互涉>,就兩漢、魏 晉南北朝時期的嬗變之跡以及官方的法令規範與執法態度、輿論 所反映的復仇觀與復仇與法律互涉的相關問題等進行省察與詮 釋。

第伍章 < 隋唐時期復仇與法律的互涉 > ,探討隋唐復仇現象 /復仇觀及其與法律的互涉,透過三個關鍵案例-徐元慶復仇案 例與陳子昂議及柳宗元〈駁復讎議〉、張琇兄弟復仇案例、梁悅 復仇案例與韓愈〈復讎狀〉,作實際的考察探討。

第陸章<先秦至唐代鬼靈復仇的省察與詮釋>,透過先秦至 唐代具有代表性的鬼靈復仇案例,分析動機、方式、特色,及其 與天道、冥府、報應等信仰交涉的情況,探索民間復仇觀的具體 樣貌。附錄以日本古典文學為重心,管窺日本復仇觀的淵源與嬗 變之跡。圖



李隆獻教授

【文摘】

唐代的鬼靈復仇事例,據筆者粗略翻檢,計得四十三例,若加計五代,則有 七十一例。 唐代的鬼靈復仇,不論復仇的對象、動機、方式,乃至其所呈現的民間信 仰或復仇觀,大體不出先秦兩漢、魏晉南北朝範疇,唯「報應觀」益趨明顯。如張鷟 《朝野僉載‧榼頭師》載:

梁有榼頭師者,極精進,梁武帝甚敬信之。後敕使喚榼頭師,帝方與人綦,欲殺 一段,應聲曰:「殺卻。」使遽出而斬之。帝綦罷,曰:「喚師。」使答曰:「向者 陛下令人殺卻,臣已殺訖。」帝歎曰:「師臨死之時有何言?」使曰:「師云:『貧 道無罪。前劫為沙彌時,以鍫剗地,誤斷一曲蟮。帝時為蟮,今此報也。』」帝流淚 悔恨,亦無及焉。

此則事例的特別處在強調輪迴後仍受制於因果律。榼頭師前世誤殺曲蟮,今生即 為曲蟮轉世的梁武帝所誤殺。即使榼頭師前生無意中誤殺蚯蚓,且今生修行極為精 進,依然無法逃脱因果。在因果關係中,一命償一命,無分貴賤,亦不論動機之有 無,只要種因,必定收果,民間信仰的報應觀由此顯然可見。

節錄自第陸章第五節「鬼靈復仇的轉折:唐代鬼靈復仇的省察」