



書名：被遺忘的諾貝爾獎
神經科學家——高基

作者：保羅·馬札雷洛
(Paolo Mazzarello)

譯者：陳壁彰、劉俊鴻、
鄭義奮

出版日期：2023年12月

I S B N：978-986-350-781-9

定價：860元

《被遺忘的諾貝爾獎 神經科學家——高基》

卡米洛·高基 (Camillo Golgi) 是活躍於19世紀末至20世紀初的義大利科學家，他開發出一種細胞染色技術——黑反應，首次揭示了神經細胞的完整輪廓，這項成就宛如伽利略的望遠鏡天體發現，讓科學家終於得以解析如同宇宙般神祕的大腦之結構，奠定了現代神經科學的基礎，並使他與西班牙科學家拉蒙·卡哈爾 (Ramón y Cajal) 共同獲得了1906年的諾貝爾生理醫學獎。然而，今日大多數人印象中的「高基」，往往只是細胞構造「高基氏體」的代名詞，又或是聯想到他在諾貝爾獎頒獎典禮上，堅決地反對拉蒙·卡哈爾的神經元理論。

為能讓這位沉寂百年的科學巨擘得到應有的認可，本書作者以其神經科學與科學史的專業，透過豐富、詳實的文獻資料建構出高基的時代背景與其生平，並鉅細靡遺地呈現高基在神經科學、細胞生物學、傳染病學等科學領域的研究歷程。透過本書，讀者將能看到一位堅定的實證主義科學家，窮其一生投入科學研究的學者風範，並深刻地感受到他科學貢獻之偉大。

「黑反應」無疑是高基研究生涯中最具代表性的發現，這是他在1873年於他的廚房實驗室中發明出來的染色技術，又稱為「高基染色法」。此方法的核心為硝酸銀溶液，藉由銀的沉澱顯示出單個神經

以豐富文獻建構高基生平， 呈現其人在科學領域的研究歷程

細胞的整個輪廓，包含其所有突起與分支。這對於當時的神經系統研究是非常重大的突破，猶如將隱藏於未知領域的神經科學顯露出來，自此讓科學家得以解析神經元的結構和功能。然而，這種染色技術的工作原理長期以來一直是個謎。在當時，高基的「黑反應」染色技術雖然讓眾多科學家們躍躍欲試，但是由於高基認為還未找到最佳配方，因此他並沒有公開詳細的實驗方法，使得其他科學家較難以掌握此技術，因而曾讓人一度懷疑黑反應的發現純屬偶然。而這也是這本書的重要主題之一，探討科學中知識的分享和開放性問題。

因此，大家可知道：「高基」不再只是「高基氏體 (Golgi apparatus)」的前兩個字，更不只是生物常考題上所出現的名詞。高基是一位神經科學家、諾貝爾獎得主，其心路掙扎與奮鬥歷程，盡在書中。此外，本書推薦序由中研院分生所程淮榮所長以及陽明交大楊慕華副校長撰寫，值得大家細細閱讀。

臺大出版中心書店：

◆校總區書店：

臺大校總區圖書館地下一樓

地址：10617 臺北市羅斯福路四段1號

電話：(02)2365-9286

傳真：(02)2363-6905

營業時間：星期一至星期五 8：30～17：00

(星期六、日、例假日公休)

◆水源校區書店：

臺大水源校區澄思樓一樓

地址：10087臺北市思源街18號

電話：(02)3366-3993 分機18

傳真：(02)3366-9986

營業時間：星期一至星期五 8：30～17：00

(星期六、日、例假日公休)

◆校史館書店：

地址：臺大總校區校史館二樓

(10617 臺北市羅斯福路四段1號)

電話：(02)3366-1523

書店營業時間：星期三～星期一 9：00～17：00

週二 9：00～15：00

(每月最後一個星期二及國定假日公休)

● <http://www.press.ntu.edu.tw>

● 線上購書：博客來/三民書局/讀冊生活/
灰熊愛讀書/國家書店/誠品網路書店